

ترنگ کی چھاپہ دہیں

ابراہیم جلیس

بی۔ اے۔ (ملک)

—: پبلشرز:—

دی ایٹرنل کسپریس ایجنسی

معلم جاحی روڈ حیدرآباد دکن

طاسج ل (۲۰۰۰)

جمہور پرست

(۷۳۳) عابد روڈ

حیدرآباد دکن

انتساب

”ہماتماگاندرھی نام کے

جو مر کر بھی مرنہ سکا۔“

”ترنگے کی چھاؤں کو میٹھی اور ٹھنڈی
چھاؤں بنانے کیلئے ہر محب وطن کا فرض
ہے کہ وہ اس کی چھاؤں سے بھائیوں کے
خون کے دیبے اور فرقہ واریت کے کانٹے صاف کر دے“

”ہندو مسلم بھائی بھائی
سب کی دشمنی فرقہ پرستی“

- ۱۔ ہندوستان مرگیا
- ۲۔ میں مر نہیں سکتا
- ۳۔ ترنگے جھنڈے کو سلام کرو
- ۴۔ آزادی کی منزل پر
- ۵۔ رام راج یا رادن راج ؟
- ۶۔ کشمیر کس کا ہے ؟
- ۷۔ میں فرقہ پرست ہوں ؟

مصنف کی دوسری کتابیں

- ۱۔ چور بازار - ناول
 - ۲۔ زرد چہرے - افسانے
 - ۳۔ چالیس کروڑ بھکاری
 - ۴۔ تکو نادیس - مضامین
 - ۵۔ کچھ غم جاناں کچھ غم دوراں
 - ۶۔ بھوکا بے سنگال - تالیف
 - ۷۔ ترنگے کی چھاؤں میں - سیاسی مضامین
 - ۸۔ —————؛ طنزیہ و مزاحیہ مضامین - زیر طبع
 - ۹۔ گورے گئے کالے آئے - سیاسی مضامین
- ملنے کا پتہ

مکتبہ ابراہیمیہ حیدرآباد دکن

ہندوستان مرکبیا

۳۰ جنوری ۱۹۴۸ء کا سورج مغربی آفاق سے ہم کنار ہو رہا ہے۔ برلا ہاؤس دہلی کے احاطہ میں ساڑھے چار سو پانچ سو آدمیوں کا ہجوم محبت بھری نظروں سے ہندوستانی قوم کے باپ کا استقبال کر رہا ہے۔ خیف اور کمزور ۸ سالہ بوڑھا باپ دو دو لڑکیوں — آوا گاندھی اور منو گاندھی — کے سہارے برلا ہاؤس کے باغیچے میں پرارتھنا منڈپ کی طرف بڑھ رہا ہے۔ ابھی پرارتھنا منڈپ چند گز دور ہے۔ مجمع سے ایک ۲۵ سالہ نوجوان خاک کی رنگ کی فوجی قمیض اور تیلون میں ملبوس باپ کی طرف بڑھتا ہے اور ادب سے سر جھکا کر پرنام کر کے پوچھتا ہے

آج تم دیر سے آئے باپو — ؟

باپ اپنی شفیق مسکراہٹ میں جواب دیتا ہے۔

”ہاں“

نہ جانے باپ کی اس ”ہاں“ اور اس شفیق مسکراہٹ میں نوجوان کی دیوانگی کو بھڑکا دینے والا وہ کونسا شعلہ تھا کہ وہ جیب سے ریوالور نکال لیتا ہے۔ اور زیادہ نہیں صرف دو گرنے کے فاصلے سے باپ کے ضعیف و زرارے ننگے جسم میں ریوالور کی ایک نہیں — تین گولیاں حنا کی کر دیتا ہے۔ باپ ایک لمحہ تھکے بڑی عجیب نظروں سے نوجوان کو دیکھتا ہے۔ اور دونوں ہاتھ جوڑ کر اپنے قاتل کو ”رام رام“ کہتے ہوئے آوا اور منہ کی باہموں میں بیہوش ہو جاتا ہے۔

ریوالور کی تین آوازیں پھر ہزاروں لاکھوں آوازوں میں بدل جاتی ہیں۔ آہ وزاری سے سا رہا ہاؤس — ساری دہلی — سارا ہندوستان گونجنے لگتا ہے۔ لرزے لگتا ہے۔

لوگ اپنے جان بلب باپ کو اٹھا کر برلا ہاؤس کے اس کمرے میں لے جاتے ہیں جو اس کا پسندیدہ کمرہ تھا۔ اور جو گوتم بدھ کے پیل کے درخت کی طرح ہندوستان کا ایک اور مقدس مقام ہے۔ کمرے کے دروازے بند کر دئے

جاتے ہیں۔ اور سارا منظر ایک سوالیہ علامت بن جاتا ہے۔
عجیب سننی سی پھیلی ہے۔

”باپو مر گئے“

”نہیں نہیں باپو نہیں مر سکتے“

”باپو سرگباش ہو گئے“

”ہرگز نہیں۔ امر کبھی نہیں مر سکتا“

بر لاہادس کے باہر قیاس اور ايقان، مثبت اور منفی
میں بڑی سخت کشمکش ہے۔ پانچ بج کر گیارہ منٹ گزر گئے

بار ہواں منٹ باپو کے جسم کی آخری سانس تھا اور تیر ہواں
منٹ سارے ہندوستان کے گلے کی ایک بھیانک اور دلہیز خچ

کمرے کا دروازہ کھلتا ہے۔ عوام کا محبوب ترین رہنما
جواہر لال نہرو جو ابھی ابھی نوجوانوں سے زیادہ نوجوان چہرہ

لئے آیا تھا اب بوڑھوں سے زیادہ بوڑھا چہرہ لئے، ہجوم میں
بلند ہوتا ہے۔ اور کپکپاتے ہوئے ہونٹوں سے بھرائی ہوئی

آواز میں اعلان کرتا ہے کہ

”پیارے باپو امر ہو گئے“

یہ چھوٹا سا جملہ ایٹم بم سے زیادہ دہماکہ خیز تھا۔ نہرو
کڑوڑوں مشینوں سے زیادہ پر شور تھا۔ چنانچہ اس ایک
چھوٹے سے جملے سے آنا فانا میں لاکھوں چنچیں اور کڑوڑوں

نالے پھوٹے۔ اور سارا ارضِ ہندوستان جیسے سیل گریہ میں
ڈوبنا چلا گیا۔

قومِ یتیم ہو گئی۔

وہ ہندوستان مر گیا جس کے بارے میں ۱۹۲۱ء میں
جواہر لال نہرو نے کہا تھا کہ ہا تھا گاندھی ہندوستان میں۔
اس ہندوستان کو اسی کے ایک ناخلف بیٹے نے
قتل کر دیا۔ اور سارے وطن پر یتیمی کا بھیانک اندھا دیا۔
آج ہندوستان کی فضاؤں میں قومی پرچم سرنگوں ہے
نہ صرف قومی پرچم سرنگوں ہو گیا ہے بلکہ ہندوستان
کی عظمت سرنگوں ہو گئی ہے۔ ہندوستان کی عزت سرنگوں
ہو گئی ہے۔ پچھلے چھ مہینے کی مہیب قتل و غارت گری اور
برادر کشی نے ہندوستان کا سر دنیا کے آگے جھکا ہی دیا تھا
مگر اب ننگ انسانیت نتھورام و ناک گوڑے نے
ریوالور کی تین گولیاں چلا کر گردن کی دہ بڑی بھی ہمیشہ
کے لئے توڑ دی جس کے سہارے ہندوستان کا سر
کھڑا تھا۔ بلند تھا۔

اب ہا پو گلاب کے پھولوں کے بستر پہلے جس حرکت
لیٹا ہوا ہے۔ ہم سے روٹھ کر ہمیشہ ہمیشہ کے لئے خاموش
ہو گیا ہے۔ ساری دہلی، سارا ہندوستان اس کو پھر سے

منانے کے لئے اس کے گرد جمع ہو رہا ہے۔ مرد، عورتیں
اور بچے گڑ گڑا کر اُسے پکار رہے ہیں۔

باپو — !

باپو — !

باپو — !

اب باپو جواب نہیں دیتا۔ مگر باپو ناراض نہیں ہے۔ باپو
اپنے بچوں سے کیسے ناراض ہو سکتا ہے۔ ؟ باپو نے
مدن لال کو جس نے باپو پر بم پھینکا تھا، سزا دیے کے بجائے
معاف کر دیا تھا۔ باپو نے ننھو رام و نائک کو جس نے باپو
کو قتل کر دیا تھا مرتے ہوئے "رام رام" کہا تھا —
باپو اپنے بچوں کو بے حد پیار کرتا تھا۔ اب بھی وہ اپنے
بچے کے ہاتھوں اپنی زندگی سوئپ کر کتنا مسرور ہے۔
باپو کا چہرہ دیکھو۔ اس کا نورانی چہرہ شانت ہے جیسے وہ
بڑی گہری نیند سو رہا ہو۔ موت کی ہلکی سی بھی پرچھائیں نظر
نہیں آتی۔ موت کی زوری سی بھی شکن مانتے پر نہیں —
لوگ رو رہے ہیں کہ باپو مر گیا — اور موت کہتے
افسوس مل رہی ہے کہ وہ باپو کو نہ مار سکی۔

رات برلا ہاوس کی طرف بڑھ رہی ہے۔ ساری دہلی
برلا ہاوس کی طرف بڑھ رہی ہے۔ دہلی کے گالوں پر

ان گنت ستارے اور آسمان ہیں۔ فلڈ لائٹس کی تیز روشنیوں
میں باپ کا ساکت و صامت جسم بر لا ہاوس کی بالکونی میں
رکھا ہوا ہے۔

درشن کے پیارے اپنے پیارے باپ کا آخری درشن
کرنا چاہتے ہیں مگر گھڑی گھڑی آنکھیں بھر آتی ہیں۔ ڈوبا
جاتی ہیں۔ کچھ بھی نہیں دکھائی دیتا۔ اب باپ اور اس کے
بچوں کے درمیان آنسوؤں کی دھند کی موٹی چادر ہمیشہ
ہمیشہ کے لئے حائل ہو گئی ہے۔

ساری دنیا کہہ رہی ہے۔ جارج ششم سے لیکر
قائد اعظم محمد علی جناح تک۔ جارج برنارڈ شا سے لیکر نرسمی
سر و جتی دیوی تک سب کہہ رہے ہیں کہ باپ کی موت انسانیت
کے لئے سب سے بڑا حادثہ اور بے حد غیر متوقع سانحہ ہے۔

یہ سچ سچ انسانیت کے لئے بڑا جانکاہ حادثہ ہے۔ مگر
غیر متوقع سانحہ ہرگز نہیں۔ اس سانحہ کی منحوس
پر چھائیاں اسی وقت سے ارض ہندوستان پر نظر آنے لگی
تھیں جب سے کہ بد نصیب وطن کو آزادی ملی ہے۔

میں جب تصور میں بر لا ہاوس کے اس باغیچے کو دیکھتا ہوں
جہاں باپ کے لہو میں لٹھڑے ہوئے جسم کے تپا منے نتھورام
و نائک گوڑے کھڑا ہے تو مجھے یوں نظر آتا ہے جیسے

نتھورام تنہا نہیں ہے بلکہ اس کے پیچھے کئی قاتل ریوالور تھے
 پیچھے کھڑے ہیں۔ نتھورام کے ریوالور میں تین گولیاں ایک
 ہی ریوالور کی نہیں تھیں بلکہ ایک گولی رائٹریہ سیک سنگھ،
 دوسری گولی ہندو ہما سبھا اور تیسری گولی اکالی پنٹھ پارٹی کی تھی
 ہم دیکھتے ہیں کہ پندرہ اگست کے بعد باپو کی سیاسی
 حیثیت کچھ بھی نہ تھی۔ اس باپو کی سیاسی حیثیت جس نے ہندوستان
 کی تاریخ بنائی جس نے اپنے ناتوان ہاتھوں سے انگریز
 سامراج کو ملک سے ڈھکیل باہر کر دیا۔ اس باپو کو اس کی قوم
 نے ہمالیہ چلے جانے اور بن باس لینے کا مستحضر آمیز مشورہ
 دیا۔ وہ باپو جس نے اپنی قوم کو آزادی اور شکتی دلائی۔
 اس کی قوم نے اس کے احسان کو بھول کر اسے آزاد
 ہندوستان کی ایک بہت ہی غیر اہم شخصیت قرار دیا بلکہ
 اس کے ساتھ شرمناک دشمنی بھی کی۔ اس کے خلاف بہت
 بڑی سازش کو منظم بھی کیا۔

گاندھی جی کا ہندوستان صرف بر لا ہاوس کے کمپاؤنڈ
 میں سمٹ کر آگیا تھا۔ اور بر لا ہاوس کے باہر جمہوریت اور
 ترقی پسند لیڈر شپ بد بخت وطن میں ہر چہار جہت سے ٹکرائی
 سر برہنہ چمڑی تھی۔ اکالی پنٹھ پارٹی تو باپو کے نام کی نفرت
 کو بے لگی تھی۔ چنانچہ ۱۹۴۷ء کو گوردوارہ میں گج

دہلی میں سکھ لیڈروں نے جمع ہو کر باپو کے خلاف باضابطہ
اعلان جنگ کیا تھا کہ

”سکھ غیرت کا جینا جانتے ہیں۔ اگر انہیں گاندھی جی
کی طرف سے اس طرح ذلیل کیا گیا تو دیس بھر میں
غدر مچ جائے گا۔ گاندھی جی کی پرارتھنا سبھا میں سکھوں
کے خلاف نفرت کے سوا کچھ بھی نہیں ہوتا۔ اگر گاندھی
جی نے یہ رویہ نہ بدلا تو انہیں پرارتھنا سبھا کرنا مشکل
ہو جائے گا۔ سکھ اپنی عزت کی خاطر ہر طرح کی قربانی
سے دریغ نہ کریں گے۔“

پھر اس کے بعد ۱۷ اگست کو اخبار ”پنتھ“ کے ایڈیٹر
ہرنیس سنگھ سونڈھی نے باپو کو کھلا اٹھیم دیا تھا کہ
”گاندھی جی کا رویہ بہت خطرناک ہے۔ آخر کار
سکھ پنتھ کو ہاتھ لگا کر گاندھی کے خلاف قدم اٹھانا
ہی پڑے گا۔“

ادھر ہندو بھابھیا اور راشٹریہ سبک سنگھ بھی سکھ پنتھ کے
ساتھ قدم لانے کیلئے تیار ہو رہے تھے۔ — حتیٰ کہ اواخر
جنوری میں ہاتھ لگا کر گاندھی پر بم پھینکا گیا۔ اور پھر ۳۰ جنوری
کو باپو کی انمول زندگی بھی لوٹ لی گئی۔
یہ سب کچھ اسی دہلی میں ہوا اور ۱۵ اگست شکرے سے

۳۰ جنوری ۱۹۴۸ء تک اسی دہلی میں ہوتا رہا جو حکومت ہند کا
راج سنگھاسن ہے۔ گاندھی جی کے اطراف اسی دہلی میں ہندو
کا غول دن بہ دن بڑھتا جا رہا تھا۔

اور جب ہما تھا گاندھی نے مسلمان اقلیت کو تشدد اور
نفرت سے بچانے کیلئے آخری برت رکھا تو اسی حکومت ہند
کی راجدہانی میں تشدد کے علمبرداروں نے برلاہاؤس کے آگے
نعرے لگائے کہ

Let Gandhi Die

تو اس وقت صرف جواہر لال نہرو تنہا غضبناک ہو کر ان دہشتروں
سے پوچھتا ہے کہ

How dare you utter

these dirty slogans.

if you want to kill Gandhi, kill me first

ہم نوجوان ہندو اور مسلمان پوچھتے ہیں، اپنی حکومت
پوچھتے ہیں کہ کیا یہ مجرمانہ غموشیاں گاندھی جی کی موت تیار
نہیں کر رہی تھیں۔ یہ پردہ دار یاں جمہوریت کو ہلاک کرنے
کیلئے فضا میں زہر نہیں گھول رہی تھیں۔ ؟

کیا ان چشم پوشیوں نے نختورام دنا ملک کے ہاتھوں میں یو ایلو نہیں دیا ؟
بہر حال جو نہ ہونا تھا۔ وہ ہوا۔ جو بھیانک واقعہ خواب میں

بھی نظر نہیں آسکتا تھا وہ ہم نے اپنی جیتی جاگتی آنکھوں سے
 دیکھا۔ ذریعہ پرستوں نے ہندوستان کی سب سے بڑی دولت
 لوٹ لی۔ ہماری گراں بہا متاع عزیز ہم سے چھین لی۔ آج
 ہندوستان بالکل لٹ گیا ہے۔ آج ہندوستان میں کیا باقی
 رہ گیا ہے — ۹

دل کا زخم کبھی نہ بھر سکے گا۔ مستقبل کی بالکونی میں گہرے
 اندھیرے جمع ہو رہے ہیں کیونکہ مینارۂ نور بجھ چکا ہے۔
 مگر ہمیں پست ہمت نہ ہونا چاہئے۔ ہمیں مایوس نہ ہونا چاہیے
 اس صدی کے سب سے بڑے انسان نے ہمیں انصاف
 انسانیت، آزادی، بھائی چارگی، عدم تشدد اور سچائی کے
 جو درس دیے ہیں۔ وہ آج بھی ہمارے ذہنوں اور دلوں میں
 محفوظ ہیں۔ ہم اس کی نشانیوں میں۔ ہم اس کے سپاہی ہیں
 یہ وقت اب رونے آنسو بہانے اور سوگ منانے کا نہیں ہے
 اس کی تعلیمات پر عمل کرنے کے بجائے اگر ہم روتے آنسو بہاتے
 اور سوگ مناتے رہیں گے تو ہم ہمتا جی کے ساتھ نتھورام دناٹک
 سے زیادہ بڑا ظلم کریں گے۔ اب ہمارا فرض تو یہ ہے کہ باپونے
 انسانیت کا جو غیر فانی درس دیا ہے اس درس کے ایک ایک
 لفظ کو اپنے لئے مشعل راہ بنائیں۔ جیسی ہم ہمتا کے قاتل کا
 صحیح انتقام لے سکتے ہیں۔ (بقیہ سلسلہ صفحہ ۱۸۶ پر ملاحظہ ہو)

میں مر نہیں سکتا

میرا یہ مضمون رسالہ چپسم ہفتہ وار میں شائع ہو چکا ہے مگر اس میں میں نے نظر ثانی اور ترمیم کے بعد بہت سے ضروری اجزاء کا اضافہ کیا ہے۔ اس بحالت موجودہ اگر یہ مضمون نیا معلوم ہو تو کوئی قباحت نہیں ہے۔
ابراہیم جلیس

میں مر نہیں سکتا

ہندوستانی یونین کی قتل گاہ میں نبردِ ریشتر سیوک سنگھوں
مہا سبھائیوں اور کالیوں کو ہندی مردوں کی جواب

میں کون ہوں — ؟

کیا پوچھتے ہو بدست کہ میں کون ہوں۔ ہاں میں مسلمان
اقلیت ہوں۔ میں ابھی ابھی ہندوستانی حکومت کی قتل گاہ ہوں

جان بچا کر آ رہا ہوں۔ ہندوستانی حکومت کے گھناؤنے
 اندھیرے میں اب میں یکہ و تنہا ہوں۔ اب میں صرف ایک
 پناہ گزین ہوں۔ میرا جسم زخموں سے چور چور ہے۔ میرے
 جسم کے ایک ایک زخم میں ایک ایک ہوا سبھاتی اور اکالی سکو
 بیٹھا ہوا ہے۔ میرے جسم میں اکثریتی حکومت کا زہر پھیل گیا ہے
 اب میں بیچ نہ سکوں گا۔ تھوڑی دیر کے بعد میں مرجاؤں گا
 مگر میری یہ موت محض ایک عارضی موت ہے۔ کیونکہ میں مسلمان
 ہوں۔ اور مسلمان زندہ جاوید ہوتا ہے۔

میں آج سے ساڑھے تیرہ سو برس پہلے پیدا ہوا تھا
 اور میں دنیا کے آخری دن تک زندہ رہوں گا۔ میری زندگی
 دراصل دنیا کی زندگی ہے۔ میں جس دن مرجاؤں گا اس دن
 کائنات بھی مرجائے گی۔

اسی ہندوستان میں میں نے آٹھ سو برس تک شانہ
 و شوکت اور کردن سے حکومت کی ہے مگر میری ساری شان و
 شوکت اور رعب و طغیان کو محمد شاہ رنگیلے نے شراب کے
 صرف ایک جام رنگین میں غرق کر دیا۔ اور اسی جام رنگین کا
 تصور ہے کہ آج برائے نام "آزاد ہندوستانی یونین" میں
 ایک اقلیت ہوں۔ ہمتا ہوں۔ مجبور و محکوم ہوں۔

— میرے ہندو بھائی بڑا آج حاکم ہیں ان کو حکومت دلانی

میری شیر گجری، بے پناہ قوت اور میرے جلال و جبروت
 کا بھی بہت بڑا حصہ ہے۔ مگر آج ان "بھائیوں" نے میری
 "کراہیت" کو بالکل ہی نظر انداز کر دیا — تاریخ
 کبھی نہیں بھول سکتی کہ ظالم اور لعیزے انگریزوں کے خلاف
 جنگ آزادی لڑنے اور انہیں ہندوستان سے نکال
 باہر کرنے میں میں نے ہندوؤں کی ایک خالص بھائی کی طرح
 مدد کی۔ میں نے ان ہندو بھائیوں کو ملیان والہ بارے
 بنانے میں مدد دی۔ میں نے ان ہندو بھائیوں کے ساتھ
 انگریزی جسیلوں کی سختیاں ہی ہیں۔ میں نے ان ہندو
 بھائیوں کی خاطر چپانیاں پائی ہیں — یہ ہندو بھائی
 یہ ہندو بھائی کیسی عجیب بات
 ہے کہ آج انہیں بھائی کہتے میری زبان لڑکھڑا
 رہی ہے۔ جب میں اپنی آنکھوں سے اپنے چھلنی جسم
 کو دیکھتا ہوں اور اپنے انہی ہندو بھائیوں کو اپنی طرف
 تلواریں، بندو قین اور کرپائیں لئے بڑھتا ہوا دیکھتا ہوں
 اور میرے جسم میں زخموں کی تیز تیز میس اٹھتی ہیں تو
 میں جذبات سے بے حد مغلوب ہو کر بھی کبھی یہ بھی
 سوچتا ہوں کہ کیا ایسے وحشی اور آدم خوار برادر کشوں
 کو بھی بھائی کہا جاسکتا ہے — بھائی تو بھائی

یہہ کیا کسی انسانی رشتے کے بھی اہل ہیں — — — ؟
ان بزدل راشٹریہ سیرک سنگھ، مہا بہانیوں اور
اکائیوں کو انسان کہنا یقیناً انسانیت کی سب سے بڑی
تذمیل ہے۔

میں چٹی چٹی آنکھوں سے ہندوستانی حکومت کی قتل گاہ
کو دیکھ رہا ہوں۔ اس ہندوستانی حکومت میں ایک
بازاری غنڈہ بھی حاکم معلوم ہوتا ہے۔ سڑکوں پر اور
کنیتوں میں یہ غنڈے تلواریں اور کرپا میں لے گھوم
رہے ہیں۔ افراتفری کا عالم ہے۔ ظلم کا گھاٹ پانڈھیرا
پھیلا ہوا ہے جس میں کبھی کبھی آگ کی روشنی مسلمانوں کے
درد و دیوار کو جلا کر پھیل جاتی ہے۔ — — — اس آگ کی
روشنی میں ہندوستانی حکومت کو دیکھنا ہو تو آؤ — — —
اور دیکھو کہ یہ نگلی تلواریں، یہ چمکتی کرپا میں اور اکائیوں
کے خونخوار دانت چمکتے نظر آتے ہیں۔

ہندوستانی حکومت یہی ہے۔ یہ نگلی تلواریں یہ چمکتی
کرپا میں اور یہ خونخوار دانت یہی ہندوستانی حکومت ہے
جب کبھی کسی مسلمان کے مکان یا مسجد میں آگ لگ جاتی
ہے تو اس آگ کی روشنی میں میں دیکھتا ہوں کہ میرے
ہندو بھائی چھو پر ہستے، بے ہتیار یکے دوسرے انسان کی طرف

رسیچھے، بھالے، چھرے، ہم، کرپان، تلوار اور بندوق
 لئے بڑبڑاتے ہیں۔ میری ایک ہزار سالہ رفاقت و دوستی
 کا حق ادا کرنے میری طرف آتے ہیں۔ میرے احسانات
 کا بدلہ تلواروں سے اور بندوقوں سے چکانا چاہتے ہیں
 میں حیران ہوں کہ اسی اعلیٰ ظرفی کی کس طرح زادوون
 میں حیران ہوں کہ اس بہادری کا خراج کس طرح ادا کروں
 لے بزدل بہادرو ————— نہیں حکومت سے ابھی
 ڈیڑھ مہینہ بھی تو نہیں ہوا۔ لال قلعے پر ترنگا پرچم لہرا
 ابھی چھیا بیس دن بھی تو نہیں گزرے۔ مگر آفسر ہے
 تمہاری شجاعت پر کہ تم نے میرے ہزاروں شہداء بے ہتیار
 بھائیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ تمہاری مردانگی قابل
 تعریف ہے کہ تم نے میری بیکیس و مجبور ماؤں بہنوں اور
 بیٹوں کو اپنی قوس سے نہیں بلکہ تلواروں اور کرپانوں کی قوت
 سے ہزار بھٹا کیا۔ ان کو چھاتیاں کھٹ نہیں۔ ان کی
 عصمتیں لوٹ لیں ————— کوئی داد دے یا نہ دے میں
 تمہیں داد دیتا ہوں کہ عورت پر حملہ کرنا ایک مرد کی سب سے
 بڑی مردانگی ہے۔ تم قابل مبارک باد ہو۔ میں تمہاری
 شجاعت کا معترف ہوں کہ تم نے ننھے ننھے معصوم دودھ
 پیتے مسلمان بچوں کے گلے کاٹ ڈالے۔

ایسی انوکھی بہادری اور ایسی عجیب حمیت کی داستان
 انسانیت کی تاریخ میں کبھی نہیں مل سکتی۔ انسانیت اس
 احسان کے پرستے تمہارے آگے ہمیشہ ہمیشہ شرمندہ رہیگی
 نے ننگ انسانیت بہادری — تم اب دنیا کے سامنے
 یقیناً منہ دکھانے کے قابل ہو اب تم دنیا میں فخر سے سر
 اٹھا کر سینہ تان کر جی سکتے ہو کیونکہ تم نے صرف ساڑھے
 چار کروڑ مسلمانوں کو پہلے ہتیا اور بے ہتیا کیا اور پھر اپنی
 تیس کروڑ تلواریں اور کرو پانچوں سے انہیں ہلاک کرنا
 شروع کیا۔ بیکس و بے بس نازک عورتوں کو زبردستی
 بے آبرو کر دینا بے مثال بہادری ہے۔ معصوم شیرخوار
 بچوں کے گلے کاٹ دینا اعلیٰ ترین شجاعت ہے۔
 سچ کہتا ہوں کہ وہ چنگیز خاں، وہ ہلاکو، وہ ٹو جو،
 وہ موسینی اور وہ ہنگر مغت میں بدنام تھے۔ راشٹرپتی
 سیوک سنگھ کے ایک سورما اور اکالی شہیری دل کے
 ایک بہادر کے آگے دنیا کے یہ غارت گر کوئی حقیقت نہیں
 رکھتے۔ چنگیز، ہلاکو، ٹو جو، موسینی اور ہنگر تو ہمیشہ مسلح
 ہتیار بند فوجوں سے لڑتے رہے۔ اور حملہ کرنے سے پہلے
 انہوں نے کھلم کھلا اعلان کئے مسلح ہتیار بند فوجوں کا
 قتل عام کرتے رہے بے خبری میں کسی پر حملہ نہیں کیا۔

عورت پر کبھی حملہ نہیں کیا۔ معصوم بچوں کو کبھی نہیں مارا۔
 وہ تو خیر انسان تھے۔ جانوروں میں بھی ایسی کوئی مثال
 نہیں ملتی۔ پتھر جیسا حقیر کیڑا تک ایسا نہیں کرتا۔ تمہیں بُرا
 تو معلوم ہوگا۔ تمہاری بہادری کو محض تو پہنچائی مگر میں
 تمہیں ایک مزے کا شعر سنانا چاہتا ہوں۔ معمولی سا
 شعر ہے مگر تمہاری تلوار اور کرپان کی دھار سے زیادہ تیز
 ہے۔ کہنے والے نے جیسے تمہارے لئے ہی تو
 کہا ہے کہ

پتھر سے سکے پٹے مردانگی کوئی
 جب کاٹنے کوئے تو پہلے پکارے

اس شعر کے سنانے کا یہ مطلب نہیں کہ تم پتھر سے بھی
 زیادہ حقیر ہو۔ تم نے تو اپنی قیاس کر دوڑ تلواروں
 اور کرپانوں سے مٹھی خبر یعنی صرف ساڑھے چار کر دوڑ
 مسلمانوں کو قتل کیا ہے۔ خود نریزی کا جو عظیم ترین ریکارڈ
 تم نے قائم کیا ہے اس ریکارڈ کو دنیا کی کوئی قوم توڑنا
 گوارا نہیں کرے گی۔ کیونکہ مجھے معلوم ہے کہ دنیا کی ساری
 قومیں باغیرت قومیں ہیں۔

تمہارے کرشنا مینن نے تمہیں بتایا ہوگا کہ امریکہ
 اس سے پرچھوڑا تھا کیا ہندوستانی یونین وحشیوں اور

آدم خوروں کی حکومت ہے۔ کیا ہندوستانی یونین
حکومت جاخوروں کی حکومت ہے؟

مگر میں سمجھتا ہوں کہ ہمیں وحشی یا جانور کہنا بھی جانوروں
کی سراسر توہین ہے۔ وحشی یا جانور خونریزی کی اس نئی تاریخ
میں جس کو تم نے مرتب کیا ہے یقیناً بہت بلند درجہ رکھتے ہیں
راشٹریہ سیوک سنگھیوں، ہندو ہا سہا یوں اور اکالی سکھوں
نے خونریزی کی تاریخ میں "ہندو" کا نام بڑے فخر سے لکھوا دیا
ہے۔ خونریزی کی لعنت سے ہندو کا نام اب شائد رہتی
دنیا تک مٹا نہ مٹ سکیگا۔

بوہو ہاتا گاندھی ————— بوہو کہ یہ عدم تشدد سے

حاصل کیا ہوا راج ہے۔

جواب دوشیام پرشاد کرجی۔ یہ قتل و غارت گری
کس نے شروع کی۔ تم نے راشٹریہ سیوک سنگھ اور ہندو ہا سہا
کے ان آرٹسٹوں کو کوئی انجام نہیں دیا جنہوں نے وہ تصویریں
بنائی تھیں۔ وہ دو تصویریں —————

ایک تصویر وہ جس میں ایک مسلمان کو ہندو عورت سے
جبریہ زنا کرتا ہوا دکھایا گیا تھا۔

ایک تصویر وہ جس میں مسلمانوں کے سامنے ہندو
عورتیں نگلی ہو کر راج رہی تھیں۔

شیام پرشاد مکر جی تمہیں چاہئے کہ راشٹریہ سیکو کی سنگھ اور
ہندو ہا بسھا کے ان دونوں آرٹسٹوں کو نہ صرف مالا مال
کر دو بلکہ ان کی یہ دونوں تصویریں بین الاقوامی نمائش
میں بھیج دو۔

اب تم سامنے آؤ سردار پشیل۔ تمہیں بڑا اگھنڈ ہے
 کہ تم کانگریس کے آہنی انسان ہو۔ اپنا بوڑھا سینہ اور اپنی
 بوڑھی گردن اکڑانے کی کوشش نہ کرو۔ — تمہارا سارا
 آہن اور تمہارا سارا کفر صرف ایک ضربِ کلیمی سے پاش
 ہو جائے گا۔ اپنے اس انجام کے لئے زیادہ انتظار کرنے
 کی بھی ضرورت نہیں۔ — تم نے حکم دیا تھا کہ
 ہندوستانی یونین میں "گائے کشی" موقوف کر دی جاوے
 کیونکہ یہ "جیو ہتیا" ہے۔ مگر اب منہ کیوں چھپاتے ہو
 مشرِ پشیل۔ — ہو لو۔ ان ساڑھے چار کروڑ مسلمانوں کا
 قتل عام "جیو ہتیا" نہیں ہے۔ —

کیا تمہاری نظر میں انسان یرگائے قابل تزیج ہے۔۔۔
اور وزیرِ دفاع سردار بلر پر سنگھ — میں پر جھٹتا
ہوں کہ جامعہ ملیہ کے ان معصوم بچوں نے اور جامعہ اسلامیہ
علی گڑھ کے فوجیہ طالب علموں نے تمہاری اتنی بڑی ہندوستانی
زمین پر آخر کونسا شجرِ خون مارا تھا کہ تمہیں دفاع کی خاطر

ان کا قتل عام کرانا پڑا ————— ؟

ظلم پر ظلم ————— وہ ہزاروں پناہ گزین جو تمہارے
وحشیانہ مظالم سے ابچکے، تنگ آ کر اپنی محنت کی کمائی سے
خریدی ہوئی جائیدادیں، مکانات، ودکانات تمہارے
غاصبانہ اقتدار کو محنت حوالے کر کے صرف زندگی کی امان
پانے تمہاری قتل گاہ سے باہر جانا چاہتے تھے۔ تم نے انہیں
بندوتوں اور سنگینوں سے روکا۔ تم نے ایشیوں پر ان کیلئے
کھٹے ربڑ دئے۔ تم نے ان کی ریل گاڑیاں لوٹ لیں۔ تم نے
ان کے قافلوں کے قافلے تباہ کر دئے ————— کیا
تمہیں یہ ڈر محسوس ہوتا تھا کہ یہ لوگ اگر تمہاری قتل گاہ
سے بچ نکلے تو تمہاری شرمناک شجاعت کی داستانیں
دنیا کو سنائیں گے۔

مگر دیکھو — ساری دنیا تمہیں دیکھ رہی ہے باری
دنیا کی آنکھیں تمہاری قتل و غارتگری کو کھلی آنکھوں سے
دیکھ رہی ہیں۔ اب تم اپنے دامن اور آستینوں سے
خون کے دسے چھپا ہی نہیں سکتے۔ تمہارے دامن کا
خون تمہارے آستین کا خون یقیناً یکراٹھے گا۔ اور
تمہارا انجام میکہ کی طرح ہوگا۔ تمہارا انجام ہمیلٹ کی
طرح ہوگا

آج تو تم بے گناہ بے ہمتیار انسانوں کا خون بڑی
 بے دردی سے بہا رہے ہو۔ مگر بھو بونہیں ان خون کی
 ندیوں میں کل طوفان اٹھیں گے اور تمہاری رحمت پسند
 قسطنطنیہ حکومت کے سینے کو غرق کر دیں گے۔ آج تم
 بے بس انسانوں کی بیڑیوں عفت مآب عورتوں کی عصمتوں
 اور شیرخوار بچوں کے پھول جیسے جسموں پر اپنی حکومت کی
 بنیاد رکھ رہے ہو مگر کل بے گناہوں کا ہولناک بن کے
 پھوٹ پڑے گا۔۔۔۔۔ آج تمہاری سرزمین پر جہاں
 جہاں بے گناہ مسلمان کے لبہ کا ایک ایک قطرہ بھی گرا رہی
 کل اسی "خونی تخم" سے تمہارا مسلمان دوست پھر اُگے گا
 اور پھر یہ مسلمان دوست تم سے اپنی ساری تاریخی اور
 سیاسی دوستی کا خراج وصول کرے گا۔ ٹھیرو کچھ ہی دیر
 میں یہ نشہ قوت ہرن ہو جائے گا۔

x x x x x

کون۔۔۔؟

کون آرہا ہے۔۔۔؟

نہیں۔ کوئی نہیں۔ اب میرے لئے کون آ سکتا ہے۔

اب میں ہندوستانی یونین کی قتل گاہ میں بالکل تنہا ہوں۔

اکیلا ہوں۔ کل تک میں ایک وسیع خانہ دان والا کتبہ پرور معزز

شخص تھا پہاڑ صحیح میں میری ایک خوبصورت کوٹھی تھی۔
 زندگی کی ساری آسائشوں سے مزین — ایک ہنسی
 کھلتی آسودہ حال اور خوش باش زندگی — مگر
 ستمبر کی شام اچانک رہ چھوٹ جیسی شکل والے سکھ
 کر پانین لہراتے میری کوٹھی میں داخل ہوئے۔ ہنسی
 کھلتی مطمئن و مسرور زندگی میں معاہدہ تناک چھین اور
 ہولناک شور بلند ہوا۔ پھر میں نے دیکھا کہ مجھے ایک
 ستون سے باندھ دیا گیا ہے۔ اور میری آنکھوں کے
 سامنے میری ترناری کی بیل جیسی نازک اور گلاب کے
 پھول جیسی شاداب بیوی کو جس کو کتنے کھٹن خطر اور
 کتنی محنت رہتا ہوں کے بعد بیاہ لایا تھا۔ — چار بار
 سکھوں نے اس کے ساتھ زبردستی عصمت ریزی کی ناکام
 کوشش کی۔ اس نازک و گلابی عورت نے اسلامی حیت
 کی پوری قوت سے ان جانوروں کے چلنے بگاڑ دئے تو
 ان نامردوں نے تلوار سے اس کی چھاتیاں کاٹ دیں۔ —
 میرا شیرخوار بچہ روتا بیچتا اپنی بہادر ماں کی طرف ہمک رہا تھا
 تو ایک جانور سکھ نے اپنے بھاری جوتوں سے اسے
 کچل کر رکھ دیا۔ میرے دوسرے دو معصوم پھول جیسے بچے
 جن کی زندگی ابھی صرف کھلنا تھی۔ ان ظالم سکھوں نے ان

مرکاٹ نے میری کھلی آنکھوں کے سامنے اُن کے سرکاٹ لئے
 اور ان کے معصوم چہرے اپنے نیزوں کی نوکوں پر اٹھا کر
 وحشیانہ رقص کرنے لگے۔ اس کے بعد مجھے (میں ستون
 سے بڑی طرح جکڑا ہوا تھا) اپنی کمر پانوں اور تلواروں سے
 بچھو کے لئے۔ اور اپنی ناپاک فتح پر قہقہے لگاتے مجھے
 ستون سے چھڑا کر باہر سڑک پر پھینک دیا۔ میں نہ جانے
 کتنی دیر تک زخموں سے چور چور فٹ پاؤں پر پڑا رہا۔
 مجھے یاد ہے سڑک پر سے گزرنے والا ہر بندہ اور ہر سڑک
 مجھے مردہ سمجھ کر میرے جسم کو لاش سمجھ کر حقارت سے
 غٹو کریں لگاتا گزر جاتا تھا۔

دوسرے دن جب میں چاندنی چوک گیا۔ اس چاندنی
 چوک میں جہاں میری ہیبت بڑی دوکان تھی۔ اور جہاں میں
 لکھتی مشہور تھا۔ وہاں ایک بھکاری کی طرح گھبرا اپنی دوکان
 تلاش کی۔ مگر میری دوکان نہ ملی۔ میری دوکان موجود تھی۔
 میری آنکھوں کے سامنے تھی۔ مگر میرے نام کا بورڈ نہ جانے
 کس گھوڑے پر پھینک دیا گیا تھا اور اس کی جگہ ایک رچو
 کے نام کا بورڈ آویزاں تھا۔ میں نے اس رچو کے آگے
 فریاد کرنی چاہی۔ مگر جواب میں مجھے مکر وہ تہقیر ملے۔
 میں نے پچیس برس تک دن رات کئی عرق ریزی کے بعد

مال و دولت حاصل کی تھی۔ اپنا پیٹ کاٹ کاٹ کر بیروں کا
 قائم کی تھی۔ ایک سلخہ چین کی زندگی حاصل کی تھی جس کو یوں
 آنا نانا میں ان بانوروں نے لوٹ لیا۔ کل غروب آفتاب
 تک میں دہلی کا ایک معزز شریف النہان آدمی تھا مگر آج
 طلوع آفتاب سے اسی چاندنی چوک پر میں ایک قریب المرگ
 زندگی کا دہشتکارا ہوا بھکاری ہوں۔

میں نے اپنی دوکان سے اپنی دولت میں سے لاہور یا
 کراچی جانے کا صرف ریل کا کرایہ مانگا۔ زیادہ کچھ نہیں
 صرف ایک تیسرے درجہ کا ٹکٹ۔ مگر ایک فلیطا
 تھقبے کے ساتھ میری طرف کرپان کی نوک بڑھی۔ تلوار اٹھی۔
 ”روکو۔۔۔ اپنی بیہ کرپان روکو۔۔۔ اپنی بیہ
 ”تلوار روکو۔ میں تمہاری تلوار کی نوک نہیں مانگتا۔ میں اپنی ہی
 دولت میں سے ریل کے تیسرے درجہ کا کرایہ مانگتا ہوں۔
 زیادہ کچھ نہیں۔“

کسی نے کچھ نہیں سنا۔ ہندوستانی حکومت کی ”آزاد
 نصابوں“ میں مسلمانوں کی آواز مسلمان کی چیخ ”سدا بھر ہے۔“

+ + + + +
 کون۔۔۔۔۔

یہ سامنے سے کون جنگی عورت چلی آ رہی ہے۔

کلتھوم؟ — ہٹ جاؤ سامنے سے۔ یہ کیا بے شرمی ہے
—؟ پھیلا لو اپنے جسم کو — کیا کہا — تمہاری
ساڑی کو چھاڑ کر ہندوستانی حکومت کا پرچم بنا دیا گیا ہے
— بہت خوب۔

خدیجہ — کیا تمہارا ہی دوپٹہ ہے وہ جو لال قلعے پر
لہرا رہا ہے؟

زہرہ — تم نے اپنے کپڑے ہندوستانی حکومت کے
کفن کے لئے دیئے —!
بہت اچھا کیا — تم اسلام کی بڑی غیور بیٹی ہو!
لٹا باشس!

ثریا — تمہارے ساتوں فوجوان رزکے کہاں ہیں؟
سب کے سب مارے گئے۔ نہرو میری ماں۔ یہ تو خوشی کا
موقع ہے۔ یہ تو جشن منانے کا وقت ہے۔ کیا تم نے وہ
کہاوت نہیں سنی۔ مرگ انبوہ جھٹنے دارو
ہاں میں جانتا ہوں کہ اپنا کوئی دور کا فحیف سے ضعیف رشتہ دار
بھی طبعی موت سے مر جاتا ہے تو رحم پر دکھ کا پہاڑ ٹوٹ پڑتا ہے
یہاں تو خاندان کے خاندان موت کے گھاٹ اتار دئے گئے۔
اب کس کس کی موت کا ماتم کریں۔ کس کس کی موت پر آنسو بہائیں
اب ہم اپنا بھو بہا رہے ہیں۔ اب ہمیں آنسو بہانے کی کیا ضرورت

کلتھوم، قدیجہ، زہرہ، ثریا — دور کیوں کھڑی ہو
 آؤ۔ قریب آؤ۔ گھبراؤ نہیں۔ یہ پناہ گزینوں کا کیمپ ہے۔
 نہیں نہیں۔ یہ ہیضے کا کیمپ ہے۔ یہ وباؤں کا کیمپ ہے،
 یہ بیواؤں کا کیمپ ہے۔ یہ یتیموں کا کیمپ ہے۔ یہ
 غامناں بر بادوں کا کیمپ ہے۔

یہ کیمپ ہندوستانی یونین کے جسم کا زہریلا پھوڑا ہے۔
 یہ کیمپ ہندوستانی یونین کے مکروہ چہرہ کا بد نما داغ ہے۔
 آؤ۔ آؤ کلتھوم — تم جھوکی ہو۔ تم تنگی ہو —
 گھبراؤ نہیں۔ تم اب بھی عصمت مآب ہو۔ مسلمان عورت کبھی
 بے عصمت نہیں ہو سکتی۔ — دیکھو تم جلدی سے یہاں
 آ جاؤ۔ میرے پیچھے چھپ جاؤ ہمارے ہمدرد مسلمان، ہمیں
 دیکھنے آرہے ہیں۔ جیسے ہم تلاش میں ہیں۔ جیسے یہ کیمپ
 پناہ گزینوں کا کیمپ نہیں بلکہ چڑیا گھر ہے۔ آ جاؤ کلتھوم۔
 لوگ ہمیں دیکھ رہے ہیں یہہ دیکھنے والے صرف افسوسناک
 نظروں سے ہمیں دیکھ سکتے ہیں۔ ہمدردی کے جلوں سے
 ہمارے زخموں پر نمک چھڑک سکتے ہیں۔ صرف چندہ
 دے سکتے ہیں صرف ہماری داستانیں سن سکتے ہیں۔ ہمیں
 بلائیں، کرتے پا جائے، سازیاں اور شلووار دے سکتے
 ہیں۔ تمہارے شوہر کو، تمہارے بچوں کو، میری بیوی کو

اور میری بہنوں کو واپس نہیں دے سکتے — یہ صرف
چندہ دے سکتے ہیں۔ بس

کون — ؟

اچھا تو تم میرے ہمدرد ہو۔ میری داستان سننا چاہتے ہو
میری داستان تاریخ میں لکھنا چاہتے ہو — ؟ داستان
سن کر کیا کرو گے۔ میرے جسم کے زخم دیکھو۔ میرا سارا جسم
ایک داستان ہے۔ ہوسے رنگی ہوئی داستان، زخموں
سے مرتب کی ہوئی داستان — میری داستان دراصل
ہندوستانی یونین کی نئی سیاسی تاریخ ہے۔ میری داستان
ہندوستانی یونین کی شرمناک بہادری کا ایک قصیدہ ہے۔
اس شرمناک بہادری کے بعد ہندوستانی حکومت مظلوم
اقلیت سے وفاداری کا مطالبہ کر رہی ہے ابھی ابھی اسی
پناہ گزینوں کے کیمپ میں ہاتھ کا ندھی کی دعائیہ لکھنا
ریکارڈ بھی ناؤڈ اسپیکر سے گونجا کہ اقلیت کو ہندوستانی
یونین کا وفادار رہنا پڑے گا۔

مگر وفاداری کا مفہوم میری سمجھ میں نہیں آیا کیا وفاداری
یہی ہے کہ حکومت اقلیت کے گلے کاٹ ڈالے اور اقلیت
ہر باب رعبے کیا وفاداری کا یہی منشا ہے کہ میری
مائیں بہنوں اور بیٹیوں کی عصمت ریزی کی جائے اور

میں حلف و فاداری اٹھاؤں۔

ہا تھا گاندھی۔ تم عدم تشدد کا مفہوم سمجھانے سے
قاصر رہے اب کم از کم و فاداری کا مفہوم تو سمجھاؤ۔

پنڈت نہرو۔ ہندوستانی حکومت کے سارے ارباب
اقتدار میں مجھے صرف تم سے محبت ہے۔ تم ایک ہی شریف
آدمی ہو۔ تم ایک ہی صاف دل اور بے تعصب آدمی ہو۔
تم بھی میری طرح مظلوم ہو۔ کیونکہ میں جانتا ہوں کہ تمہارے
عوام خود بہتیں ختم کرنے کی سازشیں کر رہے ہیں۔ میں نے
ہندو ہما سبھا کے اسکرٹری دیشپانڈے کے اجبار "ہندو آؤٹ
ٹک" میں پڑا ہے کہ ہما سبھا کیوں راتشریہ سیرک سنگھوں اور
اکالی سنگھوں نے دشمن وطن دیشپانڈے کی وساطت سے
تمہیں اینٹیم دیا ہے کہ

"ہندو کا حشر آنگ سان کا حشر ہو گا"

پنڈت نہرو۔ ہم مسلمان تو اب بھی تم جیسے شریف
اور نیک دل ہندو بھائیوں کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھانے
کے لئے تیار ہیں۔ ہم اب بھی تمہاری آواز کی طرف پہنچ
آنے آمادہ ہیں مگر دیکھو کہ ماسٹرنا سنگھ کی کرپاں تمہارے
اور ہمارے ہاتھوں کے درمیان چمکنے لگی ہے میں تمہاری
ترجہ ماسٹرنا سنگھ کے ۲۴ ستمبر والے بیان کی طرف پھیرنا چاہتا ہوں۔

ماسٹر تارا سنگھ نے اس خونریزی کا سارا الزام مسلمانوں کے
سر تعویپ دیا ہے۔ اقلیت کے کندھے پر رکھ دیا ہے
وہ کہتا ہے کہ

” ہمارا خیال ہے کہ مسلمانوں نے جو کچھ کیا۔
سکھوں نے اس کا بدلہ لینے کیلئے سب کچھ کیا۔
ہم مسلمانوں کی دوستی کے خواہشمند نہیں ہیں ہم
ان کے کبھی دوست نہیں ہو سکتے۔ ہمیں
دو بارہ جنگ کرنا ہے۔ لیکن ہم بالکل صاف
طور پر جنگ کریں گے۔“

پھر وہ مسلمانوں کو جیسے نصیحت کرنا چاہتا ہے۔
اب مسلمانوں کا فرض ہے کہ وہ وہی کریں جو مسلمانوں
کے نقطہ نظر سے صحیح ہو۔ ہماری مسلمانوں کو صرف
یہ خواہش ہے کہ وہ اپنی حد تک اس جنگ و
جدال کو ختم کر دیں مبادا ایسا ہو کہ انتقام کا دیو
ہمارے سکھ اور ہندو بھائیوں کی انسانی
فطرت پر غالب آجائے۔

پنڈت نہرو — اب بتاؤ جب تک ماسٹر تارا سنگھ کا
زہر لیا وجود ملک میں باقی ہے کیا ہندو مسلم اتحاد دوبارہ
محکم ہے۔

میں مایوس ہوں۔ بندو مسلم اتحاد سے بالکل مایوس ہوں
اب میں مر رہا ہوں اب میں عارفی نیند سوار ہوں۔ مگر کل
پھر میں زندہ ہو جاؤں گا۔

میں ہر کہ بلا کے بعد پیدا ہوا ہوں میرا قتل
مسل میں ہندوستانی یونین کی موت ہے

اے تماشہ دیکھنے والو۔ اے میری طرف آنکھیں پھاڑ
پھاڑ کر دیکھنے والے مسلمانو۔ حیدر آباد کے مسلمانو، پاکستان
کے مسلمانو، انڈونیشیا کے مسلمانو، چین کے مسلمانو، وسط چین کے
مسلمانو، افغانستان کے مسلمانو، ایران کے مسلمانو، ترکی کے
مسلمانو، مصر کے مسلمانو، شام و فلسطین کے مسلمانو، عرب و حجاز
کے مسلمانو، روس کے مسلمانو۔ تم نے ہم سے
بڑی اظہار ہمدردی کی ہے۔ تم نے ہمیں خبر دے دے ہیں
تم نے ہمیں کپڑے دے دیے ہیں، تم نے ہماری حالت زار پر
آنسو بہائے ہیں۔ اب تم بہت تھک گئے ہو۔ اب جاؤ۔
سو جاؤ۔ سلی تصدق حسین تمہیں کتنی میٹھی لوری ہے
یہی ہے یہ لوری سنو اور سو جاؤ۔ کتنی میٹھی لوری ہے۔
"سینکڑوں مسلح سکھ تقریباً دو ہزار مسلم خواتین کو
پاکستانی سرحد سے چند میل کے فاصلہ پر لے آئے"

میں۔ یہاں ان تمام عورتوں کا سارا لباس اتار دیا
 گیا ہے۔ ان کے کپڑوں کو سکھوں نے نذر آتش
 کر دیا ہے۔ ان کپڑوں کو جلاتے ہوئے سکھ بیچ
 رہے ہیں کہ

”پاکستان جل رہا ہے“

اس کے بعد سکھ ان دو ہزار بے بس و لاپارہاد
 زادننگی عورتوں کو پاکستانی سرحد کی طرف مار مار کر
 بھگا دیتے ہیں۔۔۔۔۔ امرتسر کی شاہراہوں
 پر عائشہ اور فاطمہ کی ۲۰ بیٹیوں کو بالکل خشک کر کے
 گشت کرایا جاتا ہے۔ عائشہ اور فاطمہ کی بیٹیوں
 کے ساتھ یہ سکھ مسجدوں میں، خدا کے گھروں میں
 جبراً زنا کرتے ہیں۔ اور پھر ہندوستانی حکومت
 کے نقشے بدست ہو کر یہ وحشی ہندوستانی
 حکومت کے سوا عفت مائے میموں کے سامنے برہنہ رقص کرتے ہیں
 بس کر دین سکھ۔۔۔ بس کر دے اپنی یہ میٹھی لوری بند کر دے۔ اب مجھے
 نیند آرہی ہے اب میں موت کی آغوش میں گر رہا ہوں۔ اب میں مر رہا ہوں۔
 گھر کی پھر میں جی اٹھوں گا۔ میں برسرِ بلا کے بعد پیدا ہوا ہوں میں
 آج ہی ساڑھے تیرہ سو برس پہلے پیدا ہوا تھا اور میں دنیا کے آخری دن
 تک زندہ رہوں گا۔۔۔ آنسو بہاؤ سالی بہن میں زندہ جاوید ہو میں کبھی نہیں مرنے

ترنگ جھنڈے کو سلام کرو

آخر کار وہ وقت بھی آگیا کہ جب ہندوستانی یونین کی آئین کا
لہو پکارا اٹھا اور اس کی خون آشام تلوار تخت گئی۔ مگر مسلمان
مرا نہیں۔ سردار پٹیل، شیاما پشوا، کرجمی اور تارہ سنگھ کے
سویاؤں نے ہندوستانی یونین کے کس شہر کس گاؤں اور کس
آبادی سے مسلمان کا نام و نشان مٹانے کی کوشش نہیں کی۔
مسلمانوں کی آبادی کی آبادیاں تباہ و برباد کر دیں۔ خاندان کے
خاندان موقع کے گھاٹ اٹار دیے۔ کاروان کے کاروان غارت کر دیے۔
مگر مسلمان انڈیا یونین میں پھر بھی موجود ہے۔ جگہ جگہ موجود ہے
۔ ایسے چار کروڑ مسلمانوں میں سے ڈھائی تین کروڑ مسلمان اب
بھی ہندوستانی یونین میں موجود ہیں۔ جگہ جگہ موجود ہیں۔ اور
ساری ہندوستانی یونین میں اقبال کی آواز گونج رہی ہے کہ:-
توحید کی امانت سیزوں میں ہے ہمارے۔ آسان نہیں مٹانا نام و نشان ہمارا

اقبال کی یہ آواز ہمالیہ، ہندوچیل سست پڑا اور مالا بار کے پہاڑوں سے ٹکرا ٹکرا کر گرج گرج کر ہندوستانی یونین کے سو یادوں پر قہقہے لگتا رہی ہے۔ ٹھٹھے اڑا رہی ہے کہ آسان نہیں مٹنا نام و نشان ہمارا، اقبال کی یہ آواز صرٹ ایک شعر نہیں بلکہ تاریخ عالم کی ایک بہت بڑی صداقت ہے۔ جس کا اعتراف آج سر پاریل کو بھی ہے۔ اور اسی لئے بوکھلا کر وہ بھی اپنے پٹھوں سے التجا کر رہا ہے کہ بس کرو، یہ غور بڑی بس کرو۔

اس اعتراف گناہ یا ظلم کی ٹھکن کے بعد ہندوستانی یونین کے باقی ماندہ مسلمانوں نے یہ محسوس کیا کہ اب شاید ہندوستانی یونین کے ظلم کی آخری حد آگئی ہے۔ !

محکومت کا فرکی بے وفائی کی طرح ہندوستانی یونین کے ظلم کی بھی کوئی حد نہیں ہے۔ اب اس نے ظلم کا بیانا انداز اختیار کیا ہے یعنی ہندوستانی یونین کے باقی ماندہ مسلمانوں کو وہ حکم دے رہی ہے کہ رنگے جھنڈے کو سلام کرو اور ہندوستانی یونین کے وفادار ہو۔

یہ حکم عجیب حکم ہے۔ یہ ظلم عجیب ظلم ہے۔ یہ حکم جیسے زخم پر پانھن ہے اس حکم کو سن کر ہندوستانی یونین کا مسلمان چوکتا ہو جاتا ہے ٹھٹھک جاتا ہے۔ جھڑک جاتا ہے۔ اور سوچتا ہے کہ وہ کس حکومت کے پرچم کو سلام کرے۔ کس حکومت سے پیمانہ دنا باندھے۔ یہ حکومت جو وحشیوں اور مردم خوروں کی حکومت ہے۔ یہ حکومت

جس کا زمام سردار دلجو بھائی پٹیل، شیاما پرشاد مکرجی جیسے فترتہ پرست
 متعصب اور انسان دشمن عہدہ داروں کے ہاتھ ہے۔ — ایسی
 حکومت کی وفاداری قبول کرنا انسان کی سب سے بڑی تذلیل ہے
 سب سے بڑی بزدلی — مسلمان بزدل نہیں ہوتا۔ وہ ظلم سے
 ہرگز ہرگز پیمان وفا نہیں باندھ سکتا بلکہ وہ ظلم سے لڑتا ہے۔
 لڑتا رہا ہے اور ہمیشہ لڑتا رہے گا۔

آج کل ہندوستانی یونین اپنے دامن سے خون کے دھبوں
 کو دھو نے یا دنیا والوں کی آنکھوں میں دھول جھونکنے کے لئے
 خوب خوب پر و پگنڈا کر رہی ہے کہ وہ ایک ترقی پسند مملکت ہے
 وہ نہ صرف ہندوؤں کی بلکہ مسلمانوں کی بھی حکومت ہے ہندوستانی
 یونین کے فی الواقع شریف نیک اور سنجیدہ لیڈر جیسے کہ پنڈت
 جواہر لال نہرو ہیں ہندوستانی یونین کے مسلمانوں سے بڑی محبت
 سے درخواست کر رہے ہیں کہ جو کچھ ہوا بھول جاؤ۔

پنڈت جی — تمہاری شخصیت بڑی پیاری ہے۔ تم سچ سچ
 ایک نیک اور صاف دل انسان ہو۔ مگر سوچو کہ کیا یہ اب ممکن ہے
 کہ مسلمان اس عزت نیزی کو بھول جائے اس تباہی و بربادی کو جو لگا
 جو اسکی کھلی آنکھوں کے سامنے پیش آئی ہے — کیا وہ اپنے اس
 گم کو بھول سکتا ہے جس میں پیدا ہوا۔ پیا و ان چڑھا۔ بڑا ہوا، کیا
 وہ اپنے والدین اور رشتہ داروں کو بھول سکتا ہے جنہوں نے

اس کی کتنی بڑی نگہداشت کی تھی اور کس پیار و محبت سے پروران
چڑایا تھا۔ ؟

کیا وہ اپنی بیوی اور بہنوں کو بھول سکتا ہے جن کی عصمت و
عفت کا وہ نگہبان تھا مگر جس وقت ہندوستانی یونین کے
نقندوں نے اس کی بیوی اور بہنوں کی جبریہ عصمت ریزی کی وہ
بے بس دلاچار و زحمت سے بند ہا سب کچھ دیکھ رہا تھا۔

کیا وہ اپنے معصوم بچوں کے جسموں کے ان ٹکڑوں کو بھول سکتا
ہے جو چیلوں، گدھوں اور کتوں کے جبروں میں ہے۔ ؟

کیا وہ اپنی جائیداد اور املاک کو بھول سکتا ہے جس کو برسوں کی
عرق ریزی اور جان توڑ محنت کے بعد اس نے پیدا کیا تھا۔ ؟

وہ ہرگز نہیں بھول سکتا۔ وہ کبھی نہیں بھول سکتا۔ یہ سچ ہے کہ
اس کے دل و دماغ پر ایسے ایسے نسیب و اتفاقات و حوادث کا
بار ہے۔ اس کا دل اتنا رنجور ہے اس کے دل و دماغ کا توازن گم ہو چکا

ہے کہ وہ پاگل ہو گیا ہے۔ اس نے اپنا ذاتی نام تک بھلا دیا ہے
۔۔۔ مگر وہ ہندوستانی یونین کے مظالم کو کبھی نہیں بھول سکتا۔

کیا یہی ہے وہ ترقی پسند مملکت جہاں ہنستے انسانوں کو صرف
اسلئے قتل کر دیا جاتا ہے کہ وہ مسلمان ہے۔ ؟

کیا یہی ہے وہ ترقی پسند مملکت جہاں سبکیں و بے بس عورتوں
کی اسی لئے آبروریزی جاتی ہے کہ وہ فاطمہ اور عائشہ کی بیٹیاں ہیں؟

کیا یہی ہے وہ ترقی پسند مملکت جہاں معصوم چھوٹے چھوٹے
 بچوں کے جنہیں یہ تک معلوم نہیں کہ وہ دنیا میں کیوں آئے ہیں - یہ
 دنیا کیلئے، یہ زندگی کیلئے، یہ ہندوستانی یونین کیلئے
 صرف اسی لئے ٹکڑے ٹکڑے اڑا دئے جاتے ہیں کہ وہ مسلمان کی
 اولاد ہیں — ؟

کیا یہی ہے وہ ترقی پسند مملکت جہاں مذہبی آزادی کا یہ حال
 ہے کہ مسجدوں کو زنا کاری اور شراب خواری کے لئے استعمال کیا جاتا
 ہے۔ جہاں مسجدوں میں دیوی دیوتاؤں کی مورتیاں رکھی جاتی ہیں؟
 ہاں یہ ترقی پسند مملکت ہے۔

اس ترقی پسند مملکت میں ایک ریل گاڑی ایک اسٹیشن سے
 دوسرے اسٹیشن تک صحیح و سلامت نہیں جاسکتی۔ اس ترقی پسند مملکت
 میں اردو زبان، شیردانی، اور شلوار کو اسی لئے نذر تباہی کیا جاتا ہے
 کہ وہ ایک خاص فرقے کا کچھ ہے۔ اس ترقی پسند مملکت میں خوزری
 اور براہمنی کو دور کرنے سے پہلے سو مناخہ کے مندر کی تعمیر کی طرف
 توجہ دلائی جاتی ہے۔ اس ترقی پسند مملکت کو داخلی امن کے بجائے
 جوع الارضی کی بھوک ہے۔ یہ ترقی پسند مملکت "ہٹلر کی ترقی پسند
 مملکت" سے بھی دو قدم آگے ہے۔ بالکل نازی فوجوں کی طرح
 ہندوستانی فوجیں بھی نقل و حرکت کر رہی ہے آج راپور، کل
 جونا گڑھ، پرسوں، بارہ پادار، ترسوں، کشمیر — اس ترقی پسند

مملکت کا قانون مملکت کے ہاتھوں میں نہیں بلکہ تلواریں اور کرپا میں
 رکھنے والے غنڈوں کے ہاتھ میں ہے۔ اس ترقی پسند مملکت
 کا کام پاکستان کو گھایاں دینے کے سوا کچھ نہیں۔ اس ترقی پسند مملکت
 میں مسلمانوں کو آزادی کے ساتھ گھر سے نکلنے کی اجازت نہیں۔ اس
 ترقی پسند مملکت میں مسلمان فٹ پاتھوں پر ایسا دبا دبا سہما سہما پھرتا
 ہے جس طرح بنگلی یا چار پرانے ہندوستان کے برہمنوں کے
 راج میں پھرا کرتے تھے۔ اس ترقی پسند مملکت میں ایک فرقہ کی نہ تو
 جان و مال سلامت ہے اور نہ عزت و آبرو۔۔۔۔۔ یہ ترقی پسند
 مملکت جس کی بنیاد میں مسلمانوں کی ہڈیاں دفن ہیں۔ اور جسکی بنیاد
 نے مسلمانوں کا لبو پیسا ہے۔

یہ واقعی ایک ترقی پسند مملکت ہے۔

اس ترقی پسند مملکت کا سلوک اپنی اقلیتوں کے ساتھ ایسا
 خوشگوار ہے کہ وہ اقلیتوں سے مطالبہ کرتی ہے کہ وہ ہندوستانی
 یونین کے ترنگے جھنڈے کو سلام کرے۔۔۔ اب ترنگے جھنڈے
 کو سلام تو ضرور کرنا چاہئے کیونکہ یہ ترنگا جھنڈا اقلیت کی عورتوں
 کو نکال کر کے بے آبرو کر کے ان کی ساڑیوں کو چھاڑ کر بنا یا گیا
 ہے۔ اس ترقی پسند مملکت سے ضرور پیمان وفا باندھنا چاہئے ورنہ
 یہ تلواروں اور کرپاؤں سے ہلاک کر دیتی ہے۔

اسی لئے اب ہندوستانی یونین کے مسلمان اپنی اپنی جگہ جمع ہو کر

سوچ رہے ہیں کہ انہیں کیا کرنا چاہئے۔ بڑے بڑے قارئین انہیں سمجھا رہے ہیں کہ اب سب کچھ بھول جاؤ۔ اپنے پھینے ہوئے گھروں اور کھیتوں کو بھول جاؤ، اپنے مقتول، رشتہ داروں اور عزیزوں کو بھول جاؤ۔ اپنی بے آبرو اور اغوار شدہ ماؤں، بہنوں اور بیٹیوں کو بھول جاؤ۔ اور تیرنگے جھنڈے کو سلام کر دو۔ مگر تیرنگا جھنڈا کہاں ہے۔ یہ نظر ہی نہیں آتا۔ ہماری آنکھیں بظاہر کھلی ہوئی ہیں، مگر کچھ بھی تو نہیں دکھائی دیتا۔

دیکھو ان — آنکھوں کو دیکھو

ان آنکھوں پر غموں اور دکھوں کے پردے پڑے ہیں
ان آنکھوں کو دیکھو۔

آنسو کی چادر آنکھوں میں اتر آئی ہے۔

ان آنکھوں کو دیکھو۔

وہ آگ بجڑک رہی ہے جس نے اس مکان کو جلا کر راکھ
کر دیا جس مکان میں یہ آنکھیں پہلی بار دھوئی تھیں۔

ان آنکھوں میں دیکھو۔

وہ دوکان لٹ رہی ہے جس کی ایک ایک چیز کی یہ آنکھیں

بگڑانی کرتی تھیں۔

ان آنکھوں میں دیکھو۔

ان آنکھوں پر وہ دوپٹہ پڑا ہے جس کو اسکی بیوی کے جسم

سے چھینا گیا ہے۔

ان آنکھوں کو دیکھو۔

یہ بے نور آنکھیں۔ ان آنکھوں کے تارے۔ وہ معصوم
بچے۔۔ کہاں ہیں جو ان آنکھوں کا نور تھے۔

ان آنکھوں میں دیکھو۔

یہ آنکھیں کتنی دیران میں۔۔ کل تک یہی آنکھیں اپنے شوہر
یا محبوب کے راستے میں بھی رہتی تھیں۔

اور ان آنکھوں میں دیکھو۔!!

مگر کیا "آپ کی آنکھوں" میں تابِ نظارہ ہے؟ کیا آپ
ان آنکھوں سے آنکھیں ملا کر دیکھنے کا صبر و ضبط رکھتے ہیں۔ ان
آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دیکھنے کے لئے پہلو میں ایک ایسا دل
درکار ہے جو گوشت کا تو تھا نہ نہیں بلکہ پتھر کا ٹکڑا ہو۔۔۔
انسان کا دل نہیں بلکہ سردارِ پشیل کا دل چاہئے۔

ہاں مجھے سردارِ پشیل کو انسان تسلیم کرنے میں تامل ہے۔
تامل کیا مریض انکار ہے۔ اور میں باخوف اور بعدِ جرات
یہ کہتا ہوں کہ جب تک ہندوستانی یونین میں سردارِ دلجو بھائی پشیل۔
اور اس کے حواری شیاما پرشاد مکر جی اور بلدیو سنگھ موجود ہیں
ہندوستانی یونین میں نہ انسانیت نہ نور رہ سکتی ہے اور نہ مسلمان
ایسی حکومت کا وفادار رہ سکتا ہے۔

یہ الیٹیم نہیں بلکہ حق کی آواز ہے۔ مسلمان فرقہ پرست یا
 متعصب نہیں ہوتا۔ وہ ہر اس کا دوست ہے جس میں انسانیت
 ہو۔ چاہے وہ ہندو ہو، عیسائی ہو یا یہودی ہو۔ — وہ
 اب بھی جو اہرلال نہرو، راجگو پالہ چاری اور ڈاکٹر اجندر پرشاد
 جیسے شریف النسل ہندوؤں کا بھائی ہے وہ اب بھی ان سے
 محبت کرتا ہے۔ اب بھی اس کے کان ان کی آوازوں کے
 لئے کھلے ہیں۔ مگر وہ سردارہ ٹیل، شیاما پرشاد مکرجی، بلدیو سنگھ
 اور تارہ سنگھ سے بچد نفرت کرتا ہے۔ قدرت یا وقت ان
 انسان دشمنوں سے انتقام لے یا نہ لے ہندوستانی یونین میں
 کل پیدا ہونے والا مسلمان ان آدم خوروں سے انسانیت
 کی بے عزتی کا پورا پورا بدلہ لے گا۔ بے گناہوں کے لہو کا
 ایک ایک قطرہ وصول کرے گا۔

ہمارے رہنما ہمیں تلقین کرتے ہیں کہ یہ جذبہ انتقام
 ہمیں تباہ کر دے گا مگر میں اپنے رہنماؤں سے پوچھتا ہوں کہ
 کیا ابھی اور سامان تباہی باقی رہ گئے ہیں؟ کیا ابھی ابھی
 پوری طرح تباہ و برباد نہیں کیا گیا؟ — اب اس ہندوستانی
 یونین میں ہمارے لئے کیا باقی رہ گیا ہے۔ اس ہندوستانی
 یونین میں زمین کا وہ کونسا چپہ ہے جو ہمارا ہے، ہمارے
 گھر لوٹ لئے گئے۔ ہماری جائیدادیں لوٹ لی گئیں۔ ہمارے

بھائی اور بہنیں اور بچے ہمیں لئے گئے، ہماری آبرورٹ لی
 گئی۔ ہماری جی بھائی سکھ چین کی زندگیاں چین لی گئیں۔
 ہماری محبتیں چین لی گئیں۔ ہماری زبان نسخ کر دی گئی۔
 ہمارا ادب جلا دیا گیا۔ ہماری تہذیب کا گلا گھونٹا گیا۔
 ہماری ثقافت کا قتل کر دیا گیا۔ ہماری عبادت گاہوں
 کو فحاشی کا اڈا بنا دیا گیا۔ ہم کو ملازمتوں سے محروم کر دیا
 گیا۔ ہم کو فنڈز ایسٹ کی تخت جیلوں میں بھرا گیا۔ ہم
 آج نہ اپنے گھروں میں چین سے بیٹھ سکتے ہیں اور نہ سڑکوں
 پر بے خوف و خطر چل پھر سکتے ہیں۔ ہم ان علاقوں میں
 جانا چاہتے ہیں جہاں امن و امان ہے تو ہمیں بندو قوں
 اور سنگینوں سے روکا جاتا ہے۔ ہمارا مال و اسباب کو ڈیروں
 کے مول غرمیا جاتا ہے ہم پر کیا کیا نہ ستم توڑے گئے۔
 مگر کیا اچھی اور بھی سامان تباہی باقی ہیں؟

اور کیا ان سب عنایتوں اور مہربانیوں کے بعد
 بغیر کسی شرم و ذرا مت کے ہمیں حکم دیا جا رہا ہے کہ ہم ترنگے
 جھنڈے کو سلام کریں اور ہندوستانی یونین سے پیالہ دوا
 باز رہیں؟

سنو۔ اگر تم چاہتے ہو کہ ہم تمہارے جھنڈے کو
 سلام کریں اور تمہاری حکومت کی وفاداری کا طعن اٹھائیں۔

تو تم کو چاہئے کہ تم پہلے اپنی حکومت کی زمام سردار پٹیل،
 غیاث پاشا دکر جی اور بدلیو سنگھ کے ہاتھوں سے جھین لو
 ان فرقہ پرستوں، ظالموں اور آدم خوروں کو حکومت کی
 کرسیوں سے ہٹا دو۔ ہم خلوص دل سے تمہارے پرچم کو
 سلام کرتے ہیں۔ تمہاری حکومت سے پیمان و فاباندہتے ہیں۔
 اور اگر یہ نہیں ہو سکتا تو سن لو کہ مسلمان ایسی وحشی
 حکومت کا جگہی دشمن ہے وہ ایسی ظالم حکومت کا اس وقت
 تک مقابلہ کرے گا جب تک کہ دنیا کا آخری سورج غروب ہو جائے
 ہم سے پیمان و فاباندہنے سے پہلے ذرا یہ تو دیکھو کہ ہمارا
 اس وقت کیا حال ہے۔ ہم تمہاری حکومت کی قتل گاہ ہیں
 سر چھپانے کے لئے چپہ چپہ زمین ڈھونڈ رہے ہیں۔ اپنے
 والدین اور عزیز واقارب سے بچھڑ کر ہم یکہ دہنا، لئے ہمارے
 تباہ و برباد تمہاری حکومت کے ویرانے میں بھٹک رہے
 ہیں آج جب کہ ہمارے جسم زخموں سے چور چور ہیں۔ آج
 جب کہ ہم قریب المرگ ہیں آج جب کہ ہم اپنی ماؤں، بہنوں
 بیویوں اور بیٹوں کی تلاش میں سرگرداں ہیں۔ آج جب کہ
 ہم بھوک اور پیاس سے جان بلب ہیں۔ آج جبکہ تمہارے
 لئے ہمارے دلوں میں نفرت کی آگ بھڑک رہی ہے۔
 تم ہم سے پیمان و فاداری طلب کر رہے ہو۔

پیمان و فاداری لو۔۔۔ اس سات سالہ بچی سے جو پناہ گزنیوں
کے کیمپ فسر کو اپنے بچھڑے ہوئے باپ کا نام تک نہیں بتا سکتی
پیمان و فاداری۔۔۔ اس بیوہ دلہن سے جس نے اپنے مرحوم
شوہر کے ساتھ ایک ہی شب مل گزاری ہے۔

پیمان و فاداری۔۔۔ اس باپ سے جس کو اپنی نوجوان لڑکی
کے ساتھ زنا نہ کرنے کے "جرم" میں زخمی کر دیا گیا ہے۔
پیمان و فاداری۔۔۔ اس بھکاری سے جو کل چاندنی چوک کا
سب سے بڑا تاجر تھا۔

پیمان و فاداری۔۔۔ اس شیر خوار بچے سے جس کی ماں کو ایک
جانور سکھ اٹھالے گیا ہے اور جواب دودھ کیلئے بلک بلک
کر رہا ہے۔

پیمان و فاداری۔۔۔ ان عورتوں سے جن کا ننگا جلوس امرتسر
کی شاہراہوں پر نکالا گیا تھا۔

پیمان و فاداری۔۔۔ اس بڑھے سے جو پناہ گزنیوں کے
کیمپ میں دن رات دیوانوں کی طرح اکرام، زبیدہ، خالد
اور سعیدہ کو پکارتا ہے۔ اور ہر نوجوان لڑکے سے اکرام کہہ کر
پٹ جاتا ہے۔ اور ہر نوجوان لڑکی کی طرف زبیدہ، سعیدہ
چیمختا ہوا دوڑتا ہے۔

پیمان و فاداری سے۔۔۔۔۔

اور سنو۔ میں وفاداری کا عہد کر رہا ہوں، تمہاری ترقی پسند
ہندوستانی یونین کی وفاداری کا عہد۔۔۔ مگر میری
زبان کی جڑ میرے دل میں نہیں۔ صرف حلق میں ہے۔ چاہے
میرا دل میری زبان اور میرے ہاتھ کا ساتھ دے یا نہ دے۔
میں تم کو سلام کرتا ہوں کیونکہ میں "آج کا مسلمان" ہوں
تباہ حال و قریب المرگ ہوں۔ اسی لئے تم کو سلام کرتا ہوں۔
مگر "کل کا مسلمان" تمہاری سوسائٹی سے جو منہ پھیر رہا ہے گا
اور تمہاری لاش کو سلام کرے گا۔

اب جب کہ میں تم سے وفاداری کا عہد کر چکا ہوں اور
تمہارے ترنگے جھنڈے کو بھی سلام کر چکا ہوں تو صرف
میری ایک آخری بات بھی سنو کہ مسلمان کی زندگی کا نصب العین
پاکستان ہے۔ وہ ہندوستانی مسلمان ہو یا عربی مسلمان



آزادی کی منزل پر

یہ کتنی افسوس ناک حقیقت ہے کہ ہمارا ملک — ہمارا
بے صیب وطن ہندوستان — تاریخ کے پہلے دن سے
آج تک اپنے بچوں کی صورت ایک نظر بھٹ و کرم، صرف
ایک لگاؤ محبت کے لئے ترس رہا ہے مگر ہندوستان کے
بچوں نے اپنی مادر وطن کو جواب میں صرف نفرت اور
حقارت دی۔ اس کا ماں جیسا احترام کبھی نہیں کیا۔ بلکہ ایک
جیسا شرمناک سلوک اس کے ساتھ روا رکھا۔ تاریخ
گواہ ہے کہ ہندوستانیوں نے ہمیشہ سے وطن فروشوں کی
ہے۔ ہندوستانیوں نے اپنا وطن آریاؤں کو بیچا، آریاؤں
نے عربوں کو بیچا، عربوں نے مغلوں کو بیچا، اور مغلوں نے
انگریزوں کو بیچا۔

شہرِ عیش و دنیا کی تاریخ میں ہمیں صرف اپنا
بد نصیب وطن ہی ایسا نظر آتا ہے جو تاریخ کے ہر دور میں
فروخت ہوتا رہا اور فروخت کر نیوالے کوئی غمیر نہیں

اجنبی نہیں بلکہ اس کے اپنے پیچھے تھے۔۔۔۔۔ تمدن
انسانی میں وطن کی محبت انسان کی دوسری ساری محبتوں
پر ہمیشہ سے اعلیٰ وارفع رہی ہے۔ آپ سب اچھی طرح
جانتے ہیں کہ دنیا کی دوسری اقوام نے اپنے وطن کی خاطر
کیسی کیسی عظیم قربانیاں دی ہیں۔ دوسری اقوام کی حب الوطنی
کے قصے ہمارے دوسری کتابوں اور قصہ کہانیوں میں بچپن ہی
سے پڑ بائے جاتے ہیں۔ ہمیں بھی ان بیرونی مہمان وطن
جیسے بننے کی تعلیم دیجاتی رہی ہے۔۔۔۔۔ مگر جانے کون سی
مخوست ہے کہ وطن عزیز کی خاک کی خمیر ۱۸۵۷ء تک
صرف ایک ہی ہندوستانی پیدا کیا جو میر جعفر تھا۔ ۱۸۵۷ء سے
پہلے کی تاریخ میں جب ہم حب الوطنی کے جذبے یا محسوس کی تلاش
کرتے ہیں تو ہمیں کچھ بھی نہیں دکھائی دیتا کیونکہ میر جعفر کا
گھناؤنا سایہ ہماری ساری پچھلی تاریخ کو چھپائے ہوئے ہے
۔۔۔۔۔ اس اندھیرے میں کہیں کہیں ہمیں محبت کا نور
چمن چمن کر گزرتا ہوا نظر آتا ہے تو ہمیں کنول کے پھولوں کی
عزت کرنے والے ہندوستانی نظر آتے ہیں۔ ایراکلیٹس
کے مجسمے تراشتے ہوئے فنکار دکھائی دیتے ہیں، سیناؤں
سے عشق کرنے والے ہمارا جہ نقرآتے ہیں، نور جہاں پر
زنگیاں جھڑکنے والے بادشاہ دکھائی دیتے ہیں۔

مندروں، محلوں، قلعوں، لاٹوں اور میناروں کی تعمیر کر نیوالے
 معمار دکھائی دیتے ہیں، ہمارا جوں اور بادشاہوں کے آگے
 سجدہ۔ نیز عوام نظر آتے ہیں، پھیل کے جھاڑوں تلے آنکھ
 مزیدہ کر بیٹھے ہوئے گیانی اور سادہ ہو نظر آتے ہیں، —
 اس طرح چھوٹی چھوٹی محبتوں پر جان دینے والے ان گنت
 ہندوستانی تاریخ کے ہیرو بنے ہوئے ہیں۔ اور بالکل سی طرح
 چھوٹی چھوٹی محبتوں کو حب الوطنی جیسی عظیم ترین محبت پر بڑی
 فوقیت، اہل رہی ہے — آپ سب اچھی طرح جانتے
 ہیں کہ روسپے کی محبت نے پلاسی کا میدان جنگ کھودیا۔
 عورت کی محبت نے تاج محل تعمیر کرایا زمین کی محبت نے
 پانی پتہ کا میدان جنگ بنایا۔ تخت و تاج کی محبت نے
 شیش محل اور ملاں قلعے بنائے۔

مگر وہ ہندوستان نہیں بنایا جو ہندوستانیوں کا وطن تھا
 اگر تاریخ کے پہلے دن ہی سے ہندوستان کو ہندوستانیوں کا
 وطن بنایا جاتا تو آریاؤں سے لیکر انگریزوں تک کوئی
 تادمہ آدہ ہندوستان کو اپنا ملک سمجھنے اور اس طرح بے تکلفی
 سے غلبہ آنے کی جرات نہ کر سکتا — میں جب اپنے
 زمین عزیز کی تاریخ کا ماضی پڑھتا ہوں تو میرا سر شرم سے
 جھکا جاتا ہے کہ ماضی میں میرے اپنے وطن کی اپنی کوئی تاریخ

نہیں ہے بلکہ اپنے وطن میں ہر حملہ آور نے اپنے ساتھ اپنی تاریخ لائی ہے۔ انگریزوں کے زوال تک کی تاریخ اٹھارے دیکھئے تو اصلی ہندوستانی تاریخ کا کوئی پتہ نہیں چلتا۔۔۔ البتہ جو تاریخ ہمارے سامنے ہے وہ آریاؤں کی تاریخ ہے، عربوں کی تاریخ ہے، مغلوں کی تاریخ ہے، انگریزوں کی تاریخ ہے۔

مگر جب ۱۸۵۷ء کو ہندوستانی سپاہیوں کا ایک گروہ میرٹھ سے دہلی کی طرف دہلی کے معزول بادشاہ کو کھویا ہوا تخت واپس دلانے اور انگریزوں کو ہندوستان نکال باہر کرنے کو ج کرتا ہے۔۔۔ اور جب انگریزی رافل کی پہلی گولی ایک ہندوستانی سپاہی کو زمین پر گرا دیتی ہے۔ اور جب پہلا ہندوستانی سپاہی میرٹھ کے میدان میں مرجاتا ہے تو پھر اس شہید کی روح ہندوستان کے جسد میں داخل ہوتی ہے اور ۱۸۵۷ء کو یہ روح اُس ہندوستان کو جنم دیتی ہے جو ہندوستانیوں کا وطن ہے۔ ۱۸۵۷ء کی اس پہلی جنگ آزادی کو بدعینیت انگریز مورخین نے نام ہی یاد کرتے ہیں۔ مگر وہ غدر نہیں تھا۔ وہ نئے ہندوستان کی پہلی جنگ آزادی تھی۔ وہ غدر نہیں تھا بلکہ غیر ملکی سامراج کے تابوت کی پہلی کیل تھی۔ ہمارا سامراج پانچ سو سال سے ان سوراؤں کو جھوٹ

ہندوستان کو ہندوستانیوں کا وطن بنایا — ثواب
 پہنچے ان شہیدوں کی روحوں کو جنہوں نے اپنے وطن کے
 سیاسی اند، میرے میں آزادی کی پہلی قدریل جلائی۔
 اس کے بعد اس ہندوستانی عورت کی کوہ ہمیشہ کیسے
 اجر جاتی ہے جس نے میر جعفر کو جنم دیا تھا۔ اور اس کے بعد
 وطن عزیز میں دادا بھائی نورو جی، سر فیروز شاہ ہمتا، لالہ رام
 موہن رائے۔ خیر پنجاب لاجپت رائے، تملک، گوکھلے
 سر سید احمد خاں، الطاف حسین حالی، چکبست، گاندھی جی۔
 نوتی لال نہرو، مولانا محمد علی، مولانا شوکت علی، حکیم اجل خاں،
 مولانا ابوالکلام آزاد، علامہ اقبال، ڈاکٹر راجندر ناتھ ٹیگور،
 قائد اعظم محمد علی جناح اور پنڈت جواہر لال نہرو پیدا ہوتے ہیں
 ان عظیم الشان شخصیتوں میں سے ہر ایک کی پیدائش دراصل
 غیر ملکی انگریزی سامراج کے جسم کا ایک ایک ٹکڑا زخم
 ثابت ہوئی۔

ہندوستان جاگنے لگا۔ ہندوستان اٹھنے لگا ۱۹۱۹ء
 میں امرتسر کے جلیان والہ باغ میں ظالم اور ظالمیز
 سامراج کے مقابلے میں ہندوستان سینہ سپر ہو کر کھڑا ہو گیا
 اب جیسے ہوائیں دھوٹا رک گئیں اور فضا میں بھلہاتا
 ہوا یونین جیک اپنے ڈنرے سے ساتھ لے گیا۔

ہندوستان کی فنائیں پر شور تھیں۔ ایک سمت سے انگریزی
رائفلوں کی گولیاں سننا رہی تھیں اور دوسری سمت سے
عرے جو بج رہے تھے۔ "ہندوستان ہندوستانیوں
کا ہے۔۔۔ ہندوستان ہمارا ہے۔"

انگریزی رائفلوں کی ساری گولیاں خالی ہو گئیں مگر جلیان
والہ باغ خالی نہ ہو سکا۔ جلیان والہ باغ کیسے خالی ہو سکتا تھا
یونکہ ہم تھے چالیس کروڑ۔۔۔ اور انگریزی رائفلیں تھیں
صرف دیکھو لاکھ۔۔۔

ہندوستانی آگے بڑھتے رہے۔ علامہ اقبال کا زندہ
ادب ترانہ گاتے ہوئے

سارے جہاں سے اچھا ہندوستان ہمارا

راستہ بڑا پر خطر تھا ہر قدم پر انگریزی سنگین اور ہر نکرہ
زہیل خانہ۔۔۔ مگر مجاہدان آزادی بڑھتے ہی گئے۔۔۔
وہ روک سکتا تھا ان اٹھے ہوئے قدموں کو اور کون بچھا
سکتا تھا اس آتش سوزاں کو۔

۱۹۴۷ء میں مولانا محمد علی کی قیادت میں خلافت کمیٹی
بنائی گئی۔ جو ویسے بہ ظاہر تو مسلمانوں کی ایک تحریک تھی
مگر جس کا مطلق نظر انگریزی سامراج کے خلاف ایک نیامحاذ تھا۔

اور جس تحریک میں نہ صرف گاندھی جی مولانا محمد علی کے دوش
 بدوش تھے بلکہ سارے ہندو اپنے مسلمان بھائیوں کے
 ساتھ انگریزی سامراج کے خلاف صف آرا ہو گئے تھے
 سودیشی تحریک، ترک موالات نوٹیکس کمیٹی اور ملک کی
 سبیاگرہ تحریک سول نافرمانی زوروں پر تھیں۔ — جا بجا
 پبلک مقامات پر انگریزی کپڑوں کے ڈبیر کے ڈھیر چلائے
 جا رہے تھے۔ انگریزی سامراج قدم قدم پر لڑ کھڑانے لگا
 تھا۔ انگریزی سامراج کو اپنی موت کا نہ صرف علم ہو گیا تھا
 بلکہ پرنس آف ویلینز نے اپنے اقتدار کی موت ہندوستان
 میں خود اپنی آنکھوں سے دیکھی۔

۷ افروریبر ۱۹۲۱ء کو جب پرنس آف ویلینز ہندوستان
 آیا تھا تو انگریزی سامراج کا یہ خیال تھا کہ پرنس کی صورت
 دیکھ کر ہندوستانی اپنے مطالبہ سراج کو بھول جائیں گے اور
 ان کی رگ و فاداری پھر تک اٹھیلے گی۔ مگر پرنس آف
 ویلینز نے کلکتہ کی شاہراہوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ
 اس کا بلوس گزر رہا ہے اور سرور کی نمان اور دیران ہیں
 — نہ کوئی استقبال کو ہے اور نہ کہیں سے لانگ
 بیودی پرنس کی آواز آتی ہے۔

اس سائنے میں صرف مولانا ظفر علی خاں کی آواز کو سنتی ہر کہ

تو اناؤں کے بس میں ہے سراپائے حقارت
 کروڑوں ناتوانوں کی تنائوں کو ٹھکرا نا
 دبا دینا کسی مظلوم کی آہوں کو سینے میں
 کسی بیکس کو ساری عمر آنسو خوں کے رلو انا
 ہے جن کے دل میں آزادی کی دھن ان نوجوانوں
 وطن کے عشق کی پاداش میں سولی پہ لٹکانا
 بہا دینا کسی کی راکھ کو سٹیج کی موجوں میں
 کسی کی لاش اٹک کے پار خاک اور حوں میں تڑپانا
 ملکیت پرستوں کے لئے یہ سب کچھ آساں ہے
 مگر دشوار ہے قانونِ فطرت کا بدل جانا
 زوال اس سلطنت کا ٹل نہیں سکتا ہے ملے سے
 خود اپنی ہی رعایا سے پڑا ہو جس کو ٹکرانا
 یہ صحیح ہے کہ انگریزوں نے بسا اوقات ہندوستانوں
 کی جہالت سے بھی بہت سے ناجائز فائدے اٹھائے
 شاہراہِ آزادی پر بڑھتے ہوئے مجاہدوں میں آپس ہی
 میں سر پھٹول کرا دی۔ کہیں گائے کنوا دی تو کسی مسجد کے
 آگے بھول پیٹ دیا۔ اس سے موقتی طور پر آزادی کے
 قدم رک جاتے۔ — مگر پھر جب ان کی نگاہیں گاندھی
 جی اور ابوالکلام آزاد کو یا موقی لال نہرو اور مولانا محمد علی کو

پہلو پہ پہلو دیکھتے تو پھر منزل یاد آ جاتی — اور پھر
کوئی منجھلا ریلوے لائن کے پاس جھاڑیوں میں چھپ کر
وائسرائے کی اسپیشل ٹرین پر بم پھینکنے کی کوشش کرتا —
اور تحریک آزادی میں از سر نو گرمی پیدا ہو جاتی۔

کبھی کبھی جنگ آزادی کی رفتار کو دہریا کر دینے میں
انگریزوں نے ہندوستانیوں کی مفلسی سے بھی پورا پورا
فائدہ اٹھانا چاہا — یہاں ہم مانتے ہیں کہ پہلی
بلکہ دوسری جنگ عظیم تک بھی ہمارے پاس یہاں آزادی میں
منزل کی سچی محبت تو تھی مگر منزل کا کوئی صحیح تصور نہیں تھا
اور شاید یہی وجہ تھی کہ پہلی جنگ عظیم

سے دوسری جنگ عظیم تک ۵۷ ۱/۲ ہندوستانی مجاہدوں
کے سامنے اپنی منزل دہلی نہیں تھی بلکہ لندن تھی —
محض اچھی تنخواہ، اچھا لباس اور جلد ترقی کے لالچ میں
۱۹۱۴ء سے ۱۹۴۶ء تک ہندوستانیوں نے دہلی
واپس لینے کے بجائے لندن کو بچانے میں اپنی ہمت
زندگیاں دے دیں۔ پچھلی دوسری جنگ عظیم کے بعد
ورپ میں ہندوستانیوں کی اس منزل گریز یا سیاسی
حاکمیت پر ایک طنزیہ لطیفہ بھی مشہور ہو گیا جسے آپ کی
دلچسپی کی خاطر میں آپ کو سن رہا ہوں۔ لطیفہ یوں ہے کہ

فضاؤں میں ایک ہوائی جہاز اڑ رہا تھا۔ اس
 ہوائی جہاز میں ایک جرمن، ایک فرانسیسی، ایک
 جاپانی، ایک امریکن، ایک انگریز اور ہندوستانی
 سفر کر رہے تھے۔ دوران گفتگو میں ایک سوال پیدا
 ہوا کہ ان میں سے ہر شخص اپنے وطن کی خاطر کیا
 قربانی دے سکتا ہے۔

اس سوال پر جرمن اٹھ کھڑا ہوا اور بولا
 میں فینر ہیرر (یعنی ہٹلر) کے نام پر جان دے سکتا ہوں
 اور ثبوت کی خاطر میں ہوائی جہاز سے باہر کود رہا ہوں
 چنانچہ جرمن ہیل ہٹلر کا فیر لگاتا ہوا جہاز سے باہر
 کود گیا۔ سمجھوں نے تعریف میں تالیاں بجا دیں۔ اس
 کے بعد امریکن کا نمبر تھا۔ اس نے کہا میں امریکہ کی خاطر اپنی
 ساری جائیداد دے سکتا ہوں۔ یہ کہہ کر اس نے چیک بک
 نکالی اور ساری رستم بنام پریسیڈنٹ روزولٹ لکھدی
 سمجھوں نے اس کی تعریف کی۔ اس کے بعد جاپانی کا نمبر آیا
 جاپانی نے کہا کہ میں اپنے سورج دیوتے کے بیٹے شہنشاہ
 ٹوجو کی خاطر ہر اکری کر سکتا ہوں۔ یہ کہہ کر اس نے
 ریوالمور نکالا اور ہر اکری یعنی خودکشی کر لی۔ سب نے احتراماً
 اس کی خودکشی پر ایک منٹ کی خاموشی منائی۔ اس کے بعد

فرانسیسی نے کہا۔ میں اپنے وطن کی خاطر اپنی بیوی کا قصہ منقطع کر اگر
 لاکھوں فرینک جمع کر سکتا ہوں — سبھوں نے اسے
 تعریف کی نظروں سے دیکھا۔ اس کے بعد انگریز کا منبر
 آیا — تو انگریز نے سیٹ سے اٹھ کھڑے ہوتے
 ہوئے — لانگ یودی گنگ کا نعرہ لگایا اور
 بیچارے ہندوستانی کو ہوائی چہارے باہر دھکیل دیا۔
 یہ بظاہر تو ایک لطیفہ ہے مگر اس میں غیور ہندوستانیوں
 کے لئے بہت بڑا درس عبرت ملتا ہے کہ انگریزی سامراج
 اس کو کس طرح قربانی کا بکرا بناتی رہی ہے۔ یہہ صحیح ہے کہ
 ایک طرف فوجی بھرتی کا دفتر ہزاروں گنگے اور بھوکے
 ہندوستانیوں کی تنادوں کا مرکز رہا ہے مگر دوسری
 طرف ہندوستانی قومی کانگریس اور مسلم لیگ کے ادارے
 بھی ہندوستانیوں کے دلوں میں ملتی ہوئی شمع آزادی کو
 یونین جیک کی ہواؤں سے بجاتے رہے اور بھگت سنگھ
 قربان حسین جیسے شہیدوں کے لہو سے اس شمع آزادی کی
 لو بڑھاتے رہے۔

۱۹۴۲ء میں تو انگریزی سامراج ہندوستان میں گھٹنے
 ٹیک دینے پر مجبور نظر آتی ہے جب کہ ہمالیہ سے لے کر
 راس کماری تک فضاؤں میں انگریز کے غلات صرف ایک

نورہ گونج رہا تھا "Quit India" ————— ہندوستان چھوڑ دو

اور شائد یہ بھی وجہ تھی کہ مارچ ۱۹۴۲ء میں کرپس مشن
ہندوستان آتا ہے مگر کرپس کی بات بنائے نہ بنی —
اور وہ واپس چلا گیا۔ اور جب ۱۹۴۷ء میں ہندوستانی قومی
کانگریس کے قائدین آغا خاں محل سے باہر نکلے تو جنگ آزادی
میں اور بھی زیادہ غضبناکی پیدا ہو گئی۔ مزدور تحریک کمیونسٹ
پارٹی کی رہنمائی میں بے حد طاقتور ہو گئی تھی۔ ۱۹۴۷ء میں جیسے
ہی دوسری جنگ عظیم ختم ہوئی۔ ہندوستانیوں کو بھی اپنی
منزل بالکل قریب میں لگا ہوں گے آگے نظر آنے لگی۔

ہندوستانی قومی فوج کے قیام، ہندوستانی شاہی بحریہ
کی بنیاد، پوسٹل اسٹرائیک اور ریلوے اسٹرائیک کی
تیاریاں وہ اہم کارنامے تھے جنہوں نے انگریزی سامراج
کے ہوش و حواس بگاڑ دیے۔ بمبئی میں ریلوے کے
ہزاروں مزدوروں نے منتقل اور ایمرسن کی معرفت
ساری انگریزی سامراج کو الیمینٹم دے دیا تھا کہ

ایک ہی گاڑی چالے گی جو سیدھی لنڈن جاوے
بھر کے ہندو اس میں سارے چڑیا گھر پہنچا دے
ارے ٹکٹ کتا نوور۔ جیسے جسے منہ کر کے کالے

انگریزی سامراج اس وقت وزارتِ مشن کو سمجھتی ہے
مگر اب انگریزوں کی مکاریوں سے ایک ایک ہندوستانی
واقف ہو چکا تھا۔ منوہار لے ریفرس سے لیکر وزارتِ
مشن تک کوئی ایسی نئی بات نہیں تھی جو ہندوستانیوں
کے لئے حقیقی آزادی کا وعدہ ہی کرتی ہو۔

بالآخر ۲۱ ستمبر ۱۹۴۷ء کو ۱۱ بجے دن دو صد سالہ برٹش
سامراجی حکومت کا خاتمہ ہوتا ہے اور مرکز میں پنڈت
جواہر لال نہرو کی نائب صدارت میں ایک "ہندوستانی
عبوری حکومت" تشکیل پاتی ہے۔ مگر چند شکتوں
کے اختلاف پر مسلم لیگ اس عبوری ہندوستانی حکومت
میں شریک نہیں ہوتی۔ اور مسلم لیگ نے انگریزی سامراج
کے اس فیصلے کے خلاف ڈائریکٹ ایکشن کا پروگرام
بناتی ہے۔ یہ ڈائریکٹ ایکشن کا پروگرام دراصل انگریزوں
کے خلاف تھا۔ اور کلکتہ کی سڑکوں پر اور بلوچانگوں پر مسلم
لیگیوں نے کالے جھنڈے لہرائے تو انگریز کو ایک اور
موقعہ ملتا ہے کہ اس وقت مسلم لیگیوں اور کانگریسیوں کے
سر آپس میں ٹکرائے۔ اور وہ اس میں کامیاب ہو گیا۔
اور ۱۶ اگست ۱۹۴۷ء سے وہ شرمناک فساد شروع ہو گیا
جو آج تک بھی رہے ہندوستان میں جاری ہے۔

یہ فساد محض معمولی سی بات پر شروع ہوا اور وہ یہ تھا
 مسلم لگیوں نے ڈائریکٹ ایکشن ڈسے کہ عام تعطیل
 قرار دے کر ایک ہفتہ نامی دن منانے کا فیصلہ کیا تھا
 مگر مانک ٹولہ بازار کے چند ہندو دوکان داروں نے
 اپنی دوکانیں بند کرنے سے انکار کیا۔۔۔۔۔ اس پر
 بے زبردستی دوکانیں بند کروانے کی کوشش
 کی گئی تو مسلم لگیوں اور کانگریسیوں میں سخت
 جھگڑا ہو گیا پھر یہ جھگڑا مانک ٹولہ بازار سے پھیلنے
 لگا، بڑا بازار، راجہ بازار، ویدکا، خداروڈ، ونگارڈن
 اسکوائر، دھرم پلا، سٹریٹ، سورن، بڑی روڈ، ہریسن
 روڈ، پترنجن ایونیو، سرزاد پور، سٹریٹ، ڈاکر یا سٹریٹ
 بھوانی پور، کھارنوالس اسٹریٹ۔۔۔۔۔

دیوکانداروڈ پر ہندوؤں نے مسلمان روکیوں
 کے ہوسٹل پر حملہ کیا۔ ان کے ساتھ بے حرمتی کی۔ اتنا
 کے جواب میں مسلمانوں نے دھموریا، انسٹی ٹیوشن کی
 روکیوں پر حملہ کیا۔ اور ہندو عورتوں کی عصمت ریزی
 سے مسلمان روکیوں کی بے حرمتی کا پورا پورا بدلہ لیا۔
 پھر کھارنوالس اسٹریٹ۔۔۔۔۔ لگنے لگی۔۔۔۔۔ نواکھالی
 پہنچی۔۔۔۔۔ بہار گئی، بیٹی آئی۔۔۔۔۔ اور رخصت ہوئی۔

کو خاک و خون میں اٹھا ڈالنا — سارے ہندوستان میں
 انرا تفری سی پھیل گئی۔ ہندو مسلمان کا ہوا پی رہا ہے۔ مسلمان
 ہندو کا خون بہا رہا ہے۔ عبادت گاہوں کی بے حرمتی کا کیا
 ذکر عورتوں کی چھاتیاں کاٹ ڈالنا اور چھوٹے چھوٹے
 بچوں کو سٹینوں میں پڑھ لینا بہت ہی عام مظاہرے تھے۔
 ہندوستان میں ہندو مسلم اتحاد آخری بار ہمیشہ ہمیشہ
 کے لئے مر گیا تھا۔ — ہاں جہاں ہندو مسلم اتحاد باقی تھا۔
 وہ جگہ تھی ایمبولنس کی موٹر — جس میں ہندو اور مسلمانوں
 کی لاشیں ایک ساتھ بھری جاتی تھیں۔

اس شرمناک خود زبیدی سے جس کا سارا انتظام
 انگریز سامراجیوں نے کیا تھا ساری دنیا میں پھیل سی چم گئی
 اقوام عالم کی نظروں میں انگریز کی عزت گرنے لگی تو اس نے
 ۲۰ فروری ۱۹۴۷ء کو سرکاری طور پر اعلان کر دیا کہ
 ملکہ معظمہ کی حکومت جون ۱۹۴۷ء تک برطانوی اقتدار
 ہندوستان میں کو منتقل کر دیگی — اور پھر
 ۳ جون ۱۹۴۷ء کو وائسرائے پلان نے ہندوستان
 کو حقیقی منشور آزادی عطا کر دیا۔

اور ۱۵ اگست ۱۹۴۷ء کو سرزمینِ جہالہ میں دو عوامی
 مملکتوں ہندوستان اور پاکستان کا قیام عمل میں آتا ہے

اور ۱۴ اگست کی رات کو چیراغاں اور بے ہند کے شور
و غوغا میں پنڈت جواہر لال نہرو کا حلف نامہ ہر ریڈیو
سٹ سے گونجتا ہے کہ

" I Jawahar Lal Nehro, do solemnly
affirm and allegiance to the
constitution of Indian Union as
by law established and that I
will be faithful to His Majesty
The King George The 6th, his
Heirs and successors in the
office of Prime Minister of
Indian Union."

اس طرح ہندوستان دو ٹکڑے ہو جاتا ہے۔ وہ ملک
جو چار ہزار سال سے متحد تھا دو ٹکڑوں میں منقسم ہو جاتا ہے
میں یہاں اس پر قطعی کوئی بحث نہیں ہر اوں نکا کہ
یہ تقسیم ملک صحیح ہے یا غلط۔ جائز ہے یا ناجائز۔

میں اس اجتماع میں صرف اتنا کہہ سکا کہ اس تقسیم کے بعد ملک میں رجعت پسند اور فرقہ پرست قوتیں برسرِ اقتدار آجاتی ہیں اور نراج پھیل جاتا ہے۔ اس تقسیم کے بعد ہمارا مقدس وطن دولت کے گڑھے میں گر جاتا ہے اور اس بد نصیب ملک میں انسانیت ہلک ہو جاتی ہے۔ وہ آزادی جس کو ہم نے مقدس جہاد اور جائز جنگ آزادی کے بعد حاصل کی تھی غنڈوں اور بد معاشوں کے قبضے میں آجاتی ہے۔ اور یہ غنڈے آزادی کی محنت تاب دیری کی آبرو لوٹ لیتے ہیں۔

براہِ راست عزیز۔۔۔۔۔ ہمارا کیا فرض تھا۔۔۔۔۔

دو سو سال کی منحوس غلامی کے بعد جب ہمیں آزادی نصیب ہوئی تو ہم نے کیا کیا۔۔۔ کیا ہم نے اس آزادی کی حفاظت کی۔۔۔ ہم اپنے آپ سے اس ذلالت اور کمینگی کی کبھی توقع نہیں کر سکتے تھے جو آج ہمارے ملک پر چھائی ہوئی ہے۔ ہم جب اپنے آپ پر نظر ڈالتے ہیں تو ہمیں اپنے آپ کو پہچاننے میں وقت ہوتی ہے۔ ہم جب اپنے آپ پر نظر ڈالتے ہیں تو ہمارے دل میں ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا ہم انسان ہیں۔۔۔۔۔ جو ش ملیح آبادی ہماری طرف حیرت سے چھٹی پھٹی آنکھوں سے

دیکھ کر کہتا ہے

خنجر ہے کوئی تو تیغ عسریاں کوئی

مصر ہے کوئی تو بادِ طوفاں کوئی

انساں کہاں ہے کس کڑے میں گم ہے

یاں تو کوئی ہندو ہے مسلمان کوئی

انگریزوں نے ہمیں آزادی تو دیدی۔ مگر اس کے

ساتھ ہی ساتھ اس آزادی کو ہاک کر دینے کے لئے

راشٹریسیوک سنگھ، ہندو مہا سبھا اور کالی پنٹھ پارٹی

کے ہاتھوں میں اپنی انگریزی رائفلیں تھما دیں ہمارا بھ

پٹیل، ہمارا بھ فرید کوٹ، ہمارا بھ کپور تھلہ دوسرے

ہمارا جگان کی پیٹھ تھکی۔ اور اُدھر پاکستان میں ہندو

سنگھ اقلیتوں کو تہ تیغ کیا گیا اور اُدھر ہندوستانی یونین

میں مسلمانوں کا قتل عام شروع ہو گیا۔

ان سارے فرقہ وارانہ فسادات پر نظر ڈالئے تو

آپ کو معلوم ہو گا کہ ملک میں فرقہ وارانہ فسادات پھیلانے

میں پہلی ہندو اق انگریز نے چلائی۔ پنجاب میں فرقہ وارانہ

فسادات کی چنگاری سب سے پہلے ایک انگریز ارباب

جنگل گورنر پنجاب نے پھینکی۔ اس کے بعد بادِ نڈری

کمیشن کے صدر ریڈ کلف نے اس چنگاری کو ہوا دی —

پنجاب میں جب کو لیشن منسٹری " میں تعطل پیدا ہو گیا تو گورنر
 جنکمنز نے سارے پنجاب میں دفعہ (۹۳) نافذ کر دیا —
 یہ خط ہر امن قائم کرنے کے لئے مگر دراصل خون کی ہولی
 منانے — پنجاب میں ایسی زبردست خون کی
 ہولی کھیلی جانے لگی کہ بیان کرتے ہوئے زبان تک لرزے
 لگتی ہے۔

آج ہندو، سکھ اور مسلمان ہاتھوں میں انگریزوں
 کی عطا کی ہوئی اسٹن گنیں، برن گنیں، تلواریں اور
 کرپاں لئے جیپ گاڑیوں، موٹر لاریوں میں سوار
 سڑکوں پر میدانوں میں اور کھیتوں میں کلل آئے ہیں۔ ان
 رٹنے والے غنڈوں کو ہمارا جہ پٹیل، ہمارا جہ فرید کوٹ
 اور ہمارا جہ کپور تھلہ کی پوری مدد حاصل ہے۔ ان غنڈوں
 کی پیٹھ پر سردار پٹیل، بدیوسنگھ، شیاں پر شاد مکرجی،
 رائے بہادر جری داس، سیٹھ برلا اور ڈالیا، باوا
 گورکھ سنگھ امرتسری اور گوکل چند نارنگ جیسے بدنام
 سرمایہ داروں کے ہاتھ ہیں۔

ادھر مسلمانوں کی نیشنل گارڈ کی تنظیم کے لئے نواب صاحب
 جہاد پور اور سرفیروز خاں نون نے بھی کوئی کسر اٹھا نہیں
 رکھی ہے۔

آج ہندوستان کو دیکھئے — اب ہندوستان
 کو پہچانیئے۔ آپ کی آنکھوں کے سامنے کیا ڈراؤنا
 ہندوستان ہے۔ ہندو مسلمانوں کے گھے کاٹ رہے
 ہیں اور مسلمان ہندوؤں کے سر تراش رہے ہیں۔
 عبادت گاہوں میں عورتوں کی جبریہ آبرو لوٹی جا رہی
 ہے۔ بازاروں میں مادر زاد بچی عورتوں کا جلوس
 نکالا جا رہا ہے۔ بچوں کے سروں کو نیزوں پر اٹھایا
 جا رہا ہے۔ مکانوں کو آگ لگائی جا رہی ہے۔ دوکانیں
 لوٹی جا رہی ہیں۔ کھیتوں میں فصلیں تیار کھڑی ہیں مگر
 ان فصلوں کو بونے والے، ان فصلوں کو کاٹنے والے
 کھیت کی مینڈ ہوں پر پڑے ہیں اور ان کی لاشوں چ
 کوئے، گدھے اور چمکا ڈر بیٹھے ہیں — ریل گاڑیاں
 ہندوؤں اور مسلمانوں کے تھو میں ہنائی ہوئی ڈرتی
 بہمتی رکتی جھجکتی۔ یٹک رہی ہیں۔ ان کی کھڑکیوں
 سے لاشیں پھینکی جا رہی ہیں — شہروں اور
 دیہاتوں پر موت کا راج ہے — مصیبت زدہ
 پریشان حال انسانوں کے قافلے زندگی کے سائے
 کی تلاش میں مارے مارے پھر رہے ہیں — زندگی
 — ہائے زندگی — زندگی کہیں

نہیں ہے۔ انسانیت کہیں نہیں ہے۔۔۔۔۔ صرف
 غنڈہ زندہ ہے جس کے ہاتھ میں برن گن ہے۔
 یہ غنڈہ دراصل انگریز سامراجی کا ایجنٹ ہے۔ انگریز
 سامراج کا پالتو کتا ہے۔۔۔۔۔ یہہ راشٹریہ سیک
 سنگھ کا غنڈہ، یہہ نیشنل گارڈ کا غنڈہ۔۔۔۔۔ یہہ ہندو
 مہا سبھا کا غنڈہ۔۔۔۔۔ یہہ پنچک پارٹی کا غنڈہ
 یہہ وطن کا دشمن ہے۔ یہہ آزادی کا دشمن ہے۔ یہہ انسانیت
 کا دشمن ہے۔ یہہ دنیا کا دشمن ہے۔

یہہ غنڈہ انگریز سامراجی کو پھر واپس بلانا چاہتا ہے
 یہہ غنڈہ جون ۱۹۴۸ء کو بمبئی اور کراچی کی بندرگاہوں
 پر پھر قابل نفرت انگریزوں کا استقبال کرنا چاہتا ہے۔
 اس وقت ہم نوجوانوں کا کیا فرض ہے۔؟
 ہم کو آزادی کی اس مقدس دیوی کی کس طرح حفاظت
 کرنی چاہئے۔۔۔۔۔؟

عزیزان گرامی۔۔۔۔۔ یہہ جوانی ایک لعنت
 ہے جو عورت کی مانتا بھری دودھ بھری چھاتیوں کو
 کاٹ دیتی ہے۔ جوانی کو سوچنا پڑے گا۔ جوانی کو
 یاد کرنا پڑے گا کہ ہندوستان کے ماضی کی جوانی عورت
 کی خاطر تاج محل بناتی تھی۔

وہ طاقت جھوٹی طاقت ہے جو بے ہمتیاری بے قصور
انسانوں کو ہلاک کر دیتی ہے۔

وہ مرد نامرد ہے جو ایک بے کس و بے بس عورت
کے ساتھ جبریہ زنا کرتا ہے۔

وہ آزادی آزادی نہیں جو انسان کا لہو پیتی ہے۔
نوجوانان وطن ————— یہ وقت دراصل
وہ وقت ہے جب کہ ہماری قوت قیزی ہمارے
مسائل کا حل کر سکتی ہے۔ ہمیں ہم نوجوانوں کو اس وقت
یہ امتیاز کرنا ہے کہ کون ترقی پسند ہے اور کون
رجعت پسند ؟

جہاں تک صرف ہندوستانی یونین کا تعلق ہے۔
(اس لئے کہ ہم ہندوستانی یونین کے ہمسایہ ہیں) ہمارا
فرض ہے کہ ہم ان دونوں جماعتوں کو اچھی طرح سمجھ لیں
جن میں آج ہندوستانی یونین بٹی ہوئی ہے۔ ایک
جماعت فرقہ پرستوں اور رجعت پرستوں کی ہے۔
جو سردار دلجو بھائی پٹیل، بلدیو سنگھ، شیام پرشاد
مکرجی، تارا سنگھ، ہمارا جہ پٹیل اور دوسرے
ہمارا جگان اور سرمایہ داروں اور انگریزوں کے
حلقہ اثر میں ہے۔ جو نہ صرف مسلمانوں کو ہندوستانی

یونین میں نیست و نابود کر دینے کا عزم رکھتے ہیں بلکہ خود
ہندوستانی یونین کی نئی عمارت کو مسمار کر دینا چاہتے
ہیں۔

مگر کیوں نہ ہم خود بڑھ کر ہم نوجوان آگے آکر
اس فرقہ پرست گروپ کو نیست و نابود کر دیں۔ اس
وطن دشمن جماعت کا قلع قمع کرویں اور اس طرح
جو اہر لال نہرو گروپ کو طاقتور بنائے جو صحیح معنی
میں جمہوریت نواز، محب وطن، انسان دوست اور
ترقی پسند گروپ ہے۔

برادران عزیز ————— آخر میں دو باتیں اور ہیں
عرض کروں کہ انگریز تو ہندوستان سے بھاگ گیا
مگر خبیث روح یعنی انسان کشی ہندوستان میں چھوڑ گیا۔
ہم کو اس خبیث روح کو شیشے میں اتارنا ہے۔ اپنے
وطن عزیز کو اس کی بھیانک اور منحوس پرچھائیں
سے بچانا ہے۔

آؤ کہ ہم عہد کریں کہ ہم اپنے وطن کے رجعت پسند
فرقہ پرست اور وطن دشمن لیڈروں کے ہاتھ سے
باگ تیا دست چھین کر انہیں معزول کر دیں۔ اور خود
اپنا وطن سنھالیں۔

بوڑھوں نے ہمیں آزادی دلائی۔ اب نوجوانوں
کا مقدس فرض ہے کہ وہ اس آزادی کی اپنی زندگی
سے زیادہ حفاظت کریں۔ کیونکہ یہہ آزادی ہماری
آنے والی نسلوں کی امانت ہے۔

آؤ کہ ایک بار پھر ہم باغی بھگت سنگھ اور قربان حسین
کی روحوں کو یاد کریں اور اس خاک و خون سے لٹھری
ہوئی زمین کی پاک مٹی اٹھا کر قسم کھائیں کہ اگر ہم زندہ
رہیں گے تو بھگت سنگھ اور قربان حسین کی طرح ساتھ
ساتھ زندہ رہیں گے۔ اگر مریں گے تو چھانسی کے ایک
ہی تختے پر بھگت سنگھ اور قربان حسین کی طرح مریں گے۔
آؤ کہ ایک بار پھر ہم شاعر مشرق کا فرمان وطن
والوں کو سنائیں کہ

”مذہب نہیں سکھاتا آپس میں بیرکھنا
ہندی ہیں ہم وطن ہے ہندوستان ہمارا۔“

(ایک پبلک تقریر)



رامراج یا

راون راج —؟

کون نہیں جانتا کہ پچھلے دو سو سال سے ہمارا وطن عزیز
غیر ملکی انگریز سامراج کی منگوس غلامی سے آزاد ہونے کی
خاطر کتنی کٹھن اور کیسی خوریز جنگ آزادی لڑتا رہا۔
کون اس سنگین حقیقت سے واقف نہیں کہ محبان ہندوستان
نے انگریزی سامراج کی جڑیں اکھیر دینے کے لئے اپنی پیاری
پیاری زندگیاں تک بھینٹ چڑھا دیں۔ ہماری آزادی کے
راستے میں کتنے کلائیو، کتنے کنگ، کتنے ڈائر اور کتنے ویل
بندوبست اور سنگین لئے کھڑے تھے۔ ہمارے آزادی کے راستے
پر قدم قدم پر کتنے جیل خانے تھے۔ ہمارے سروں پر موت کی
کتنی سخت بوچھاڑ پڑ رہی تھی — ہمارا آزادی کا راستہ

اپنے ہی بھائیوں کے لہو کی ندیوں سے جگہ جگہ کٹ جاتا تھا۔ مگر آزادی کے متوالے ہر رکاوٹ سے لڑتے، ہر دشمن کو زیر کرتے مردانہ وار آگے بڑھتے ہی گئے۔ بڑھتے ہی چلے گئے اور انگریز سامراج پیچھے ہٹتا گیا اور ہٹتا ہی چلا گیا۔ پھر آخر کا جون ۱۹۴۷ء میں انگریزی اقتدار سر اسٹیفورڈ کرسپ، پتھیک لانس اور ایگزیٹو کے ہمراہ نئی دہلی کے ایروڈروم سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے اپنے پرانے وطن انگلستان کو پرواز کر گیا۔

وطن کے آسمان پر صبح کا ستارہ جھمک رہا تھا۔ اور نورانی
 دہندہ کا صبح صادق کا پتہ دید رہا تھا۔ اور پھر ۱۵ اگست ۱۹۴۷ء
 کو وہ دوسرا سال غلام بوڑھی اندھیری رات مرگئی اور نئی ہندوستان
 سے پہلی بار وہ سورج طلوع ہوا جو ہندوستان کا اپنا سورج تھا
 ۱۵ اگست ۱۹۴۷ء کو سرزمین ہندوستان پر وہ روشنی پھیلی جو
 نئے ہندوستان کی روح ہے۔ اور جس روشنی کیلئے گاندھی جی
 سے لیکر نئے ہندوستان کا ایک نوزائیدہ بچہ تک بیتاب تھا۔
 ترس رہا تھا۔

ہائے روشنی ————— ہائے آزادی !! تیرے عشق
میں ہم نے کیا کیا نہ کیا ————— صبرِ انویس کیا۔ گر یہ یعقوب کیا
انگریزی آہن و فولاد کی زنجیروں میں جکڑے رہے کمال کو ٹھہرا
میں جھوٹے گئے۔ انگریزی جیل کے جہنموں میں پھینکے گئے۔

گو بیاں کھائیں۔ پھانسیاں پائیں۔ سر کٹوائے۔ جسم چھروائے۔
 اپنی بیویوں کے سہاگ اور اپنے بچوں کی یتیمی کی پرواہ نہ کی
 انگریزی مشین گنوں کے آگے زنجیروں سے دست و پا بستے
 مگر سینہ تلنے بڑھتے گئے۔ گرتے رہے۔ اٹھتے رہے۔ بڑھتے
 رہے۔ مرتے رہے۔ ایک جلیان والا باغ تاراج ہوا۔ دوسرا
 جلیان والا باغ بنایا۔ دوسرا جڑا۔ تیسرا بسایا۔ ایک محمد علی مرا
 ہزاروں محمد علی پیدا ہوئے۔ ایک جھانسی کی رانی مری۔ سینکڑوں
 جھانسی کی رانیاں پیدا ہوئیں۔ ایک بھگت سنگھ جھانسی پر چڑھا
 کڑوڑوں بھگت سنگھ جھانسی کے میدان میں اتر آئے۔

ہندوستان نے انگریز سے پوچھا ————— بولو جان بل۔
 بولو کہ تمہاری رائفلوں میں کتنے کارتوس ہیں۔ تمہاری بندو قوں
 میں کتنی گولیاں ہیں۔ تمہاری سنگینیں کب تک بوز کدار رہیں گی۔
 تمہارے دبائے کتنی باڑ ہیں چلا سکتے ہیں ————— جان بل۔
 ہم چالیں کڑوڑ ہیں چالیں کڑوڑ ————— ہم نہتے ہیں۔
 بے ہتیار ہیں۔ مگر ہماری نظریں تمہاری تلواروں سے
 زیادہ تیز ہیں۔ ہمارے دل تمہارے بموں سے زیادہ آشکار
 ہیں۔ ہمارے نرے تمہاری توپوں کی گرج سے کہیں زیادہ
 گرجدار ہیں۔

پھر ہندوستان نے کہا۔

ہٹ جا وجان بل ————— ہم آگے بڑھ رہے ہیں
ہم زنجیر توڑ رہے ہیں۔

x x x x x
زنجیر ٹوٹ گئی۔ جان بل بھاگ گیا۔ وہ دھوکہ باز لٹیڑا
عیار سوداگر سر پر پاؤں رکھ کر بھاگ گیا جس کی غلامی میں ہم
اپنے وطن میں رہ کر بے وطن تھے۔ اپنے گھر میں رکھنا
بر باد تھے۔ اپنے کھیت میں فاقہ زدہ تھے۔ اپنے کارخانے
میں آپ ننگے تھے۔ مگر آج ہمارا گھر پھر سے ہمارا اپنا گھر ہے
آج سے ہم اپنے گھر کو سنواریں گے۔ سجاؤں گے۔ اب کون
ہمارے گھر کو بنگال بنا سکتا ہے۔ اب کون ہمارے
صحن میں جلیان والہ باغ لگا سکتا ہے۔ اب ہمارے گھر کو
کون کال کوٹھڑی بنا سکتا ہے۔ غلامی کی رات کے اندھیرے
اپنے خون سے دھو دھو کر ہم نے یہ سپیدی کشید کی ہے۔
یہ اجالا تخلیق کیا ہے۔ یہ سوریا پھیلا یا ہے۔ یہ سورج طلوع
کیا ہے۔ اب ہمارے سورج پر یونین جیک کی
مخوس پر چھائیاں پڑ ہی نہیں سکتیں۔

جشنِ نساؤ۔ آزادی کے

مگر —————

گھر کتنی شرم کی بات ہے۔ کتنی افسوسناک حقیقت ہے

کہ فتح و نصرت کا جشن منانے، آزادی اور مسرت کا جشن منانے کے بجائے اس اجالے میں ہم نے پہلا جشن جو منایا وہ دراصل خاک و خون کا جشن تھا جسکو ہندوستانیوں نے — نہیں — بلکہ ہندوؤں اور مسلمانوں نے ایک دوسرے کے گلے کاٹ کر ایک دوسرے کا لہو بہا کر اور ایک دوسرے کی آبرو لوٹ کر منایا ہے۔

کتنی عجیب بات ہے کہ آزادی کے اس اجالے میں ہندوستانیوں نے ایک دوسرے کے چہروں پر آزادی اور مسرت کی چمک دمک دیکھنے کے بجائے ایک دوسرے کے چہروں پر مذہب اور فرقوں کی پرچھائیاں دیکھیں — وہ ہندو اور مسلمان جو غلامی کے گھنے اندھیرے میں ایک دوسرے کے چہرے دیکھنے کی بینائی نہیں رکھتے تھے اور صرف ہندوستانیت کا واحد احساس رکھتے تھے۔ اجالا پھیلتے ہی، بینائی کے عود کر آتے ہی یہ دیکھنے لگے کہ ہندو کون ہے اور مسلمان کون — ؟ حالانکہ اس آزادی کا منبع تو ہندو مسلم اتحاد تھا۔

آج ہمارا جذبہ حب الوطنی ہم سے الگ تھلگ جیسران و مہبودت، آزرده اور منموم دور کھڑا یہ سوچ رہا ہے کہ کیا ہم نے آزادی کی مقدس دیوی کو انگریزی نفس سے اسی لئے آزاد کرایا تھا کہ اس کے ساتھ یہ شرمناک سلوک کیا جائے ؟

اور کیا آزادی کے اس اجائے سے غلامی کا وہ گھناؤنا اندھیرا
 بدرجہا بہتر نہیں تھا کہ جس میں ہندوؤں اور مسلمانوں نے اپنے
 آپ کو ایک قاتل یعنی ہندوستانیت میں سمودیا تھا۔۔۔۔۔
 آج نہ صرف ہمارے وطن کے ٹکڑے ٹکڑے ہو چکے بلکہ ہندوستانیت
 کے بھی ٹکڑے ہو گئے۔ اور آزادی کے پہلے ہی دن آزادی کی
 دیوی ہولہان ہو گئی اور موت کے بستر پر آخری ہچکیاں
 لے رہی ہے۔

مورد الزام کون ہے۔۔۔۔۔ ملزم نہ ہندو ہے نہ
 مسلمان۔۔۔۔۔ ملزم تو وہی برطانیہ انگریز سامراجی ہے جو یہاں
 سے جھاگ تو گیا مگر بھاگتے بھاگتے اس نے اپنی جان گنیں
 اسٹن گنیں، سینڈ گری نیڈز اور مشین گنیں ہندوؤں اور مسلمانوں
 کے ہاتھوں میں عطا دیں۔ اور ان کے کان میں چیخ چیخ کر

پکارنے لگا کہ
 تم ہندو ہو
 تم مسلمان ہو
 مسلمان تمہارا دشمن ہے
 ہندو تمہارا دشمن ہے

اٹھاؤ اپنی بران گن اور مسلمان کا نام و نشان مٹا دو
 سنبھالو اپنی اسٹن گن اور ساری گولیاں ہندو کے سینے
 میں خالی کر دو۔

چنانچہ یہی ہوا۔ یہی ہو رہا ہے۔ انسانیت کا ازلی دشمن
 انگریز یہہ کیسے دیکھ سکتا تھا کہ چالیس کروڑ انسانوں کو آزادی
 حاصل ہو۔ وہ ہندوستان ہاتھ سے نکل جائے جو دنیا کا سب سے
 زیادہ زرخیز ملکیت ہے۔ جو دنیا کی ساری مہم نیت کی بہت
 بڑی کان ہے۔ وہ ہندوستان جس کے Man Power
 کی بدولت انگریز نے دنیا کی دو بڑی جنگیں جیتی ہیں —
 وہ ہندوستان جو مرنے کی چڑیا ہے۔ اس ہندوستان کو بھلا
 کس طرح چھوڑ دے۔ مگر جب اسے بادل ناخواستہ، مجبوراً
 ہندوستان چھوڑنا ہی پڑا تو اس نے ہندوستان کو وہ ہندوستان
 دیا جو خاک و خون کا جہنم تھا۔

انگریز کی اس فتنہ پر بازی کا سب سے بڑا مقصد یہہ تھا کہ
 وہ دنیا والوں کو بتا دے کہ یہہ ہندوستانی آزادی اور حکومت
 تو چاہتے ہیں مگر ان میں نہ آزادی کی حفاظت کی صلاحیت ہے
 اور نہ حکومت کرنے کی اہلیت ہے۔ وہ اقوام عالم پر یہ ظاہر
 کرنا چاہتا تھا کہ اس کا دور حکومت ہندوستانیوں کے حق میں
 ایک خیر عظیم تھا کہ جس میں انسانیت کی ایسی مہیب خونریزی لہجی نہ ہوئی
 آج ہمیں آزادی ملے چھ مہینے یعنی نصف سال گزر گیا ہے
 مگر کیا بات ہے کہ ہمارے چہروں پر مسرت کی کوئی کرن چھوٹی
 نظر نہیں آتی۔ ہماری گردنوں میں قوت آزادی کی وہ اکڑ اور

وہ انیٹھن کیوں نہیں ہے۔ اور کیوں ہماری گردنیں اور
ہماری گٹھا میں جھکی جھکی سی ہیں۔ — سوچئے کہ کیا انگریز
اپنی ساری فتنہ انگیزیوں اور افترا پر زاریوں کے باوجود اقوام
عالم کی نظروں میں اپنے آپ کو سچا ثابت کرنے میں کامیاب
نہیں ہو گیا —

میں یہاں تقسیم وطن یا عطاے آزادی کے بارے میں کچھ
نہیں کہوں گا اس لئے کہ میں ان دونوں سازشوں سے واقف
نہیں — یہ سازشیں عوام کو بے خبر رکھ کر عوام سے
دور انگریزوں، لیڈروں، ایسی سرمایہ داروں اور رجواروں
باکل خفیہ طریقے پر کی ہیں — میں بلا خوف ابطال یہ
کہہ سکتا ہوں کہ تقسیم وطن یا عطاے آزادی میں کسی نے چالیں
کر ڈر عوام کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھا۔ پوچھنا چاہتے
ہو تو آؤ، پہاڑ گنج کے اس غریب مسلمان کی لاش سے پوچھو
جس کو کسی ہندو یا سکھ نے قتل نہیں کیا بلکہ وزیر اعظم اٹلی نے
قتل کیا ہے۔ پوچھو اس غریب عورت سے جسکی آبروزربستی
سر بازار لوٹی گئی ہے — اس عورت سے پوچھو کہ کیا وہ
بادنڈری فورس کی سازش سے واقف ہے۔ پوچھو اس شیرخوار
بچے سے جو ایک وزیر مصلحت انسان کے نیزے پر لٹک رہا ہے کہ کیا
تو قائد اعظم محمد علی جناح یا پنڈت جواہر لال نہرو کو جانتا ہے۔ پوچھو

اس مصیبت زدہ کسان سے جس کے کھیت میں ایک لہلہاتی فصل
 کھڑی تھی مگر جس کو ہمارا جہ پٹیلہ کی جیب کاروں نے زمین پر سلا دیا
 ہے۔ کہ کیا وہ اس بد بخت لکیر سے واقف ہے جس نے
 اس کے وطن پنجاب کے دو ٹکڑے کر دیے۔
 عوام اس تماشہ گاہ قتل و غارتگری میں خونزدہ کھڑے ہیں۔
 زخمی ہو کر گر رہے ہیں۔ اور مر رہے ہیں۔ وہ عوام
 مر رہے ہیں جن کی طاقت اور قوت کی بنیاد پر ہندوستان اور
 پاکستان کی حکومتیں قائم ہیں۔

میں جب بڑے غور سے سرزمین ہمالہ کی قتل گاہ کو دیکھتا
 ہوں تو باوجود اس کے کہ مجھے انگریز نظر نہیں آتا شدت سے
 یہ محسوس ہوتا ہے کہ انگریز اب بھی ہندوستان میں موجود ہے
 یقیناً انگریز کا جسم ہندوستان سے چلا گیا ہے مگر اس کی فحیث
 روح فرقہ پرستی ہندوستان سے نہیں گئی۔ اور جب تک فرقہ
 پرستی کے بسد میں آخری سانس بھی باقی ہے اس وقت تک
 انگریز ہندوستان کے چپے چپے پر کھڑا ہے۔

اگر مجھے یہاں اپنے بیان میں تھوڑے سے مبالغے کی
 اجازت دی جائے تو میں عرض کروں گا کہ میں سردار پٹیل، شیام پشاد
 کمر جی، جی۔ بی۔ سنگھ، نواب صاحب بھادلوپور، تارا سنگھ، ہمارا جہ
 پٹیلہ، ہمارا جہ فرید کوٹ، سیٹھ برلا اور سیٹھ ڈالیا کو بھی انگریز

سمجھتا ہوں۔ کیونکہ ان کے قالب میں بھی وہی روح ہے جو ایک
 انگریز کے قالب میں ہوتی ہے۔ ان کی خیر بھی فرقہ پرستی ہے۔
 یہ متذکرہ بالا "اصحابِ لا جواب" دراصل پکے وطن دشمن
 ہیں۔ انسانیت کے سب سے بڑے بدخواہ ہیں۔ سردار دلجو بھائی
 پٹیل یوں تو ہندوستانی حکومت کا نائب وزیر اعظم ہے اور راج
 جگہ جگہ اس زبان سے جو اس کے دل سے ہم آہنگ نہیں ہے
 ہندو مسلم اتحاد کی تلقین کرتا پھر رہا ہے۔ یہی دراصل ہندو مسلم
 اتحاد کا پہلا دشمن ہے۔ مشرقی پنجاب سے بیکر اس کماری تک
 سمان اقلیت کی قتل و غارت گری کا سب سے بڑا ذمہ دار ہے۔
 یہ ہندو رجواڑوں اور سرمایہ داروں کا جگری دوست ہے
 اس کی زندگی کا نصب العین یہ ہے کہ ہندوستان میں رام راج
 قائم نہ ہو بلکہ راوان راج قائم ہو۔ یہ کبھی محنت کش عوام کا دوست
 نہیں رہا بلکہ اپنی سیاسی زندگی کی ابتدا ہی سے اس کی دوستی
 سرمایہ داروں اور رجواڑوں سے رہی ہے۔
 شیم پرشاد مکرجی جو ہندوستانی حکومت کا وزیر صنعت و
 رسد ہے ہندو مہا بھائی جیسے کٹر فرقہ پرست ادارہ کارکن ہے
 جس کی مسلم کش مساعی ہندوستانی تاریخ میں ہمیشہ نفرت کی
 نظر سے دیکھی گئی۔ مگر وہ آج ہندوستان کی آزاد عوامی حکومت
 کا ایک ذمہ دار مہرہ ہے۔

بلکہ یوگسکھ جو ہندوستانی حکومت کا وزیر بننا ہے اسکی
فریضہ پستی کے اتنے واقعات تاریخ کے دامن میں موجود اور
محفوظ ہیں کہ ان کا یہاں دہرانا بھی فضول ہے۔

نواب صاحب بھاو پور نے مغربی پنجاب کے ہندوؤں
اور سکھوں کو قتل کرنے، بے آبرو کرنے، غاناں برباد کرنے
کے جو کارہائے نمایاں انجام دئے ہیں ان کو انسانیت ہمیشہ
یاد رکھے گی۔

ماسٹر تارا سنگھ نے اکالی پنٹھ پارٹی اور اکالی شہسیری
دلوں کے ذریعہ مشرقی پنجاب سے مسلمانوں کا نام و نشان مٹانے
کی خاطر جو جھوٹی بہادری دکھائی ہے وہ انسانیت کے
حرے کو اتنا داغدار بنا چکی ہے کہ آج ہمیں انسانیت کا
چہرہ ہندوستان میں نظر ہی نہیں آتا۔

ہمارا راجہ پیالہ اور ہمارا راجہ فرید کوٹ نے ہندوستان
سے مسلمان فریقے کے استحصال کیلئے جو منظم اور مسلح ناپاک
کوششیں کی ہیں ان کی بدولت ہندوستان آج ساری
دنیا کی نظروں میں ذلیل و خوار ہو کر رہ گیا ہے۔ ان دونوں
ہمارا جاؤں نے ہندوستان سے مسلمانوں کو نکال دینے
کے نئے مسلح فوجیں بنائیں۔ اپنی ریاستوں میں مخالف اسلام
تربیتی اسکول Anti-Muslim Training School

کھول رکھے تھے مشرقی پنجاب کے سکھوں اور ہندوؤں کو
 ان ہمارا جاؤں نے جیٹا لات حرب، جیپ کاروں اور موٹر
 ٹرکس کے کئی بیڑے عطا کئے تھے۔ فرقہ وارانہ فسادات کو
 منظم کرنے اور مالی امداد پہنچانے کی خاطر پنجاب اور پٹیالہ کے
 سکھ اور ہندو سرمایہ داروں نے پٹیالہ اسٹیٹ بینک میں آٹھ
 کروڑ روپیہ کی رقم جمع کی تھی۔ پٹیالہ اسٹیٹ
 ان فسادات میں ہر جگہ پیش پیش رہی ہے۔ آپ کو
 یاد ہو گا کہ ۱۹۴۷ء کو پہلی پاکستان اسٹیل ٹرین پر
 جو خطرناک حملہ ہوا تھا وہ ریاست پٹیالہ ہی کی شرارت کا نتیجہ تھا۔
 ان متذکرہ بالا اشخاص۔۔۔ بلکہ عناصر کی موجودگی میں
 جب ہم اپنے وطن کو دیکھتے ہیں اور اس حاصل شدہ آزادی
 پر غور کرتے ہیں۔ تو ہم حیران رہ جاتے ہیں کہ ہم نے کیا کھویا۔
 کیا پایا۔۔۔ میں پاکستان کے بارے میں کچھ زیادہ نہیں جانتا
 کیونکہ میرا است تعلق ہندوستانی حکومت سے ہے میں یہاں
 کی سڑک سے چار کروڑ مسلمانیت کا ایک فرد ہوں اس لئے
 میں ہندوستانی حکومت کی خاطر اپنے ساری قوت فکر و عمل
 کو استعمال کرنا چاہتا ہوں۔ اور آج میری طرح ہر فوجوان
 کی طرف، ہندوستانی حکومت بڑی پر امید نظروں سے دیکھ رہی ہے
 یہہ کوئی راز نہیں ہے۔ بلکہ بالکل کھلی ہوئی حقیقت

ہے کہ ہندوستانی حکومت کتنے غلط اور کیسے کٹر فرقہ پرست
ہاتھوں میں پھنسی ہوئی ہے۔ سوائے گاندھی جی، پنڈت
جواہر لال نہرو، مولانا ابوالکلام آزاد اور دوسرے ذوقین
رہنماؤں کے کوئی مخلص اور انسان دوست رہنما ہندوستان
میں نہیں ہے۔ مگر آج گاندھی جی اور پنڈت نہرو بھی بے بس
اور مجبور ہو کر رہ گئے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستان
سے سچی اور ترقی پسند قیادت کا دیوالیہ نکل چکا ہے۔

آج ہمارے پیش نظر سب سے اہم سوال یہ ہے کہ
آج ہندوستان کا سب سے بڑا آدمی کون ہے —

آپ شاید گاندھی جی کا نام لیں — مگر مجھے تسلیم
کرنے میں کچھ تامل ہے۔ اگر گاندھی جی ہندوستان کے
سب سے بڑے آدمی ہوتے تو ان پر ہم نہ پھینکا جاتا۔

اس کے بعد آپ کی نظر میں پنڈت نہرو پر اٹھیں گے
مگر یہ بھی غلط ہے۔ اگر پنڈت نہرو ہندوستان کے سب سے
بڑے آدمی ہوتے تو پہاڑ سمجھ اور فتح پوری کی سڑکوں پر
غندروں کے ہاتھوں سے ہتیار چھینتے دوڑتے نہ پھرتے۔

وہ اگر بڑے آدمی ہوتے تو دہلی کی فوج ان کا —
اپنے وزیر اعظم کا حکم بحالاتی اور قتل و غارتگری کی
حصہ دار بننے کے بجائے امن و امان قائم کرنے کی کوشش

کرتی۔ وہ اگر بڑے آدمی ہوتے، تو دہلی کے قتل و خون کے
ہنگامہ کو فرو کرنے کے لئے انہیں مدراس کی فوج دہلی میں
نہ بلانی پڑتی۔

پھر ہندوستان کا سب سے بڑا آدمی کون ہے؟
اب مجھے کہنے دیجئے۔ میں موجودہ ہندوستان کا سب سے
بڑا آدمی مدن لال کو سمجھتا ہوں۔ اس مدن لال کو جو مغربی
پنجاب کے ضلع منٹگری سے بھاگ کر دہلی آیا تھا اور دہلی کی
ایک مسجد پر زبردستی قابض ہو گیا تھا۔ اور جب اس سے مسجد
خالی کرنے کا مطالبہ کیا گیا تو اس نے گاندھی جی پر بم پھینکا۔
ہاں میں اسی مدن لال کو ہندوستان کا سب سے بڑا آدمی
سمجھتا ہوں جس نے گاندھی جی جیسی عظیم ترین شخصیت پر بم پھینکا تھا۔
یہہ مدن لال کوئی یکہ و تنہا شخصیت نہیں ہے بلکہ یہہ
مدن لال دراصل ایک بہت بڑی طاقت ہے۔ ایک بہت
بڑا گروہ ہے۔ جو سردار دلہا، بھائی پیل، شیام پرشاد، منکر جی
بلد یو سنگھ، تارا سنگھ، ہمارا جی پٹیل، ہمارا جی فرید کوٹ
سیٹھ برلا، سیٹھ ڈالیا، رائٹر، سوک سنگھ، ہندو ہسبا بھا،
اکالی پتھ پارٹی کا ایک مجموعہ ہے۔ کہنے کو تو جو اہل لال نہیں وہ
وزیر اعظم ہیں مگر حکومت کا قانون دراصل مدن لال کے ہاتھ
میں ہے۔ وہ حکومت کے قانون کو جس طرح چاہے استعمال

کر سکتا ہے۔ اور کر رہا ہے۔

قانون کے اس طرح فرقہ پرستی کے پنجے میں پھنس جانے کے بعد ہم دیکھتے ہیں کہ عوامی آزادی کا وہ نصب العین وہ خواب وہ راج پارہ پارہ ہو کر رہ جاتا ہے۔ ہم یہ یقین کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں کہ آزادی عوام کو نہیں ملی بلکہ آزادی غنڈوں کو ملی۔

ہندوستانی حکومت کی مسلم اقلیت جو کبھی سرسید احمد خاں تھی، حکیم اہل خاں تھی، ڈاکٹر انصاری تھی مولانا محمد علی اور شوکت علی کے ناموں سے یاد کی جاتی تھی اور آج حسین شہید سہروردی ہے اور جس نے اکثریت کے دوش بدوش ہو کر دیڑھ سالہ جنگ آزادی لڑی ہے۔ اور جس نے اکثریت کے ساتھ مروجہ کر دیڑھ سو سالہ تاریخ لکھی ہے۔ جس نے اکثریت کے ساتھ شہانہ قدم سے قدم ملا کر انگریز سامراج کا مقابلہ کیا وہ اقلیت آج یہ دیکھتی ہے کہ اکثریت نے اسے فراموش تو نہیں کیا مگر خود اسی کے سینے پر سوار ہو گئی۔

آج مسلم اقلیت جس اذیت ناک زندگی کے دور سے گزر رہی ہے اس کا تصور بھی جسم پر روٹھے کھڑا کر دیتا ہے۔ جائے ماندن نہ پائے رفتن۔۔۔۔۔ وہ اس سرزمین قتل و خون کو خیر باد کہنا چاہتے ہیں تو نہ صرف ان کے آگے اکثریت

کی تلوار حامل ہے بلکہ رقت آمیز انداز میں مولانا ابوالکلام
آزاد کی آواز گونجتی ہے کہ

”ٹھیکرو۔۔ آخر کہاں جا رہے ہو۔ اور کیوں جا رہے
ہو؟ یہ دیکھو کہ مسجد کے مینار قم سے جھٹک کر سوال
کرتے ہیں کہ تم نے اپنی تاریخ کے صفحات کو کہاں
گم کر دیا ہے۔ ابھی کل کی بات ہے کہ جتنا کے
کنارے تمہارے قافلوں نے وضو کیا تھا۔ آج تم
ہو کہ یہاں رہتے ہوئے حونت محسوس کرتے ہو حالانکہ
دہلی تمہارے خون سے سینچی ہوئی ہے۔“

مولانا نے سچ فرمایا۔ اور میں بھی مولانا کے اس حکم کا
لفظ بہ لفظ متفق ہوں۔ ہجرت کے مقدس نام پر بندوستانی
حکومت کی مسلمان اقلیت نے جو فرار اختیار کیا ہے۔ وہ
اصل مسلمان کی بزدلی ہے۔ یہہ صحیح ہے کہ آج ہم کو
بڑے شرمناک اور صبر آزما واقعات سے مقابلہ کرنا پڑ رہا ہے
ہم نہ اپنے گھروں میں چین سے بیٹھ سکتے ہیں اور نہ آزادی
کے ساتھ شرکوں پر چل پھر سکتے ہیں۔ ہماری عبادت گاہیں
فحاشی کے اڈے بنا دی گئی ہیں۔ یورپی جیسے مسلم اکثریت
کے صوبے سے اردو بولنے والی زبان کاٹ کر پھینک دی
گئی ہے۔ دہلی کے شرکوں پر ترکی ٹوپی اور اچن نظر نہیں آتی

مسلمان ملازموں کو بے روزگاری کے صحرا میں پھینک دیا گیا ہے۔
 مسلمان عورتوں پر اکثریت کی بہیمانہ قوت کی دہشت طاری ہے
 مسلمان بچوں کو زبردستی شدھی بنایا جا رہا ہے۔ اقلیت کا
 سارا کچھ تباہ کر دیا گیا ہے۔ — یہ سب کچھ صحیح ہے۔
 حقیقت ہے۔ مگر پھر بھی ہمیں ہندوستانی حکومت سے بھاگنا
 نہیں چاہئے۔ — ہم کو مصمم ارادہ کرنا پڑے گا کہ ہم
 ظلم کا آخری سانس تک مقابلہ کریں۔ اور یہیں جم کر بیٹھیں گے۔
 مسلمان کی پیدائش کا مقصد یہی ہے کہ وہ ظلم اور برائی کے
 مقابلے کے لئے زمین پر اتارا گیا ہے۔ ایسے انسانیت سوز
 واقعات تو ہر انقلاب کے بعد پیش آتے ہی رہے ہیں۔ مگر
 ہمیں صبر و استقلال کا دامن اپنے ہاتھوں سے نہ چھوڑنا چاہئے۔
 ماضی میں جو کچھ ہوا۔ وہ تو ہو چکا۔ مرے ہوئے انسانوں
 اور لٹی ہوئی عصمتوں کا واپس آنا کس طرح ممکن ہے۔ اب ان
 کا ماتم کیوں؟ ہم ماضی کو اب نہ بنا سکتے ہیں اور نہ سنوار سکتے
 ہیں۔ ہاں البتہ حال اور مستقبل ہمارا ہے۔ ہم اپنے ہاتھوں کی
 صحیح قوت سے حال اور مستقبل کو اس طرح بنا سکتے ہیں۔ اس طرح
 سنوار سکتے ہیں کہ یہ سارا گھناؤنا ماضی ہمارے پر شکوہ حال
 اور جھگمکاتے مستقبل کے سائے میں ہمیشہ ہمیشہ کے لئے تاریخ
 کی نظروں سے اوجھل ہو جائے۔

یہ وقت اب الزام تراشیوں کا نہیں ہے۔ گالیاں بکنے کا
 نہیں ہے۔ ہم روز سنتے ہیں کہ ہندوستان کے ہندو اور پاکستان
 کے مسلمان ایک دوسرے پر الزام دہرنے اور گالیاں دینے
 میں بڑی مستعدی، بڑا جوش اور بڑا غصہ دکھا رہے ہیں۔ ہر ایک
 اپنے آپ کو معصوم اور دوسرے کو ظالم ثابت کرنا چاہتا ہے
 — مگر میرا اپنا خیال یہ ہے کہ معصوم کوئی بھی نہیں —
 ظالم دونوں ہیں۔ یہ ظالم کوئی بھی نہیں معصوم دونوں ہیں۔
 اگر آپ لاہور کے مسلمان ہیں تو یہ نہ بھولیں کہ آپ نے
 ہور میں کتنے ہندوؤں اور سکھوں کے گھر کاٹے ہیں۔
 مثنیٰ ہندو اور سکھ عورتوں کی عصمت ریزی کی ہے۔ اگر آپ
 بمبئی کے ہندو یا مشرقی پنجاب کے سکھ ہیں تو پھر اپنے دل سے
 پیچھے کہ آپ نے کتنے بے گس و بے بس مسلمانوں کا قتل
 کیا ہے اور کتنی عفت کا بے مسلمان خواتین کو بے آبرو کیا ہے
 میں سمجھتا ہوں کہ ان ساڑھے پانچ ہینوں میں دونوں
 نے اپنا اپنا انتقام پورا کر لیا ہے۔ اب کیا باقی رہ گیا ہے
 یہ انتقام کا سلسلہ کب تک چلتا رہے گا۔ اب یہ
 فریادی ختم ہونی چاہیے۔ بہت ہو چکا۔
 ایک دوسرے پر تہمت کی انگلی اٹھاتے ہوئے دیکھو کہ
 یا مہاری انگلی سے دوسرے فریقے کے خون کے قطرے

نہیں ٹپک رہے ہیں۔ پھر ہمیں ایک دوسرے کو مورد الزام
ٹھہرانے کا کونسا اخلاقی حق حاصل ہے۔

عزیزانِ گرامی ————— آخر میں میں آپ کی خدمت

میں سب سے زیادہ ضروری بات یہ عرض کرنا چاہتا ہوں کہ
آزادی تو مل گئی مگر ابھی ہماری جنگِ آزادی ختم نہیں ہوئی
بلکہ ہماری جنگِ آزادی توہِ اراکست شکستہ سے اصلی
معنی میں شروع ہوتی ہے — اور یہ جنگ اس وقت
تک جاری رہیگی جب تک کہ ہندوستان اور پاکستان
میں ایک بھی فرقہ پرست باقی ہے — اب ہمارا
سب کا، ہندوستان کا اور پاکستان کا — واحد دشمن
فرقہ پرستی کا بھوت ہے۔

ہم فوجوانوں کو یہ عہد کرنا پڑے گا کہ جب تک ہم
فرقہ پرستی کے بھوت کو راوی اور گنگا کی دریاؤں میں ڈبو
نہ دیں گے اس وقت تک ہم پر ہمارا چین و آرام حرام ہے
آؤ دوستو — اپنے اس وطن کو دیکھو۔ اور
پہچاننے کی کوشش کرو — کیا یہی ہے وہ خواجہ اجیرا
گوتم اور گردنانک کی ابدی آرام گاہ کہ جہاں پر شاہراہ
پر بے گناہ انسانوں کی لاشوں کے ڈھیر کے ڈھیر
پڑے ہیں —؟

کیا یہی ہے وہ سیتا، دروپی اور نورجہاں کی
سرزمین جہاں سر بازار نگلی عورتوں کے جلوس گشت کر رہے
ہیں۔ اور فضا میں ہر ہر مہادیو، اللہ اکبر اور ست سری اکال
کے فرزوں سے گونج رہی ہیں۔

کیا یہی ہے وہ سرزمین تاج محل — جہاں مسجدوں
مندروں میں نصیحت طاقت کے دیوانے نورجہاںوں اور
سیتاؤں کے ساتھ زنا بالجبر کرتے ہیں؟

کیا یہی ہے وہ گاندہی اور علی برادران کی زمین جہاں
زندگی اور امن کا چھدراسایہ تک نظر نہیں آتا۔؟

کیا یہی ہے وہ اقبال اور ٹیگور کا گھر — جہاں
دودھ بھری چھاتیاں، لہلہاتے کھیت اور امی جی بستیاں
تشدد اور بہیت کی آگ میں جل رہی ہیں۔

میرے نوجوان بھائیو — اپنے اس وطن ہندوستان
کو دیکھو۔ اس خاک و خون میں لتھڑے ہوئے وطن کو دیکھو۔
یقیناً یہہ خونی ہندوستان تمہارا وطن نہیں ہے۔ تمہارا
وطن وہ ہندوستان ہے جو گوتم کا کیل و ستو تھا۔ کبیر بنارس
تھا۔ اکبر کا آگرہ تھا۔ نانک کا امرتسر تھا۔ فیروز شاہ ہنٹا کا
بمبئی تھا۔ تمہارا وطن وہ ہندوستان ہے جو اقبال کا لاہور
تھا۔ ٹیگور کا کلکتہ تھا۔ گاندہی جی کا وار دھا تھا۔

آؤ کہ ہم اپنی جوانیوں کی سوگند کھا کر ہم ہندو اور مسلمان
دشمن بدوش بشانہ بشانہ فرقہ پرستی کے غلامت جان توڑ
جنگ کریں گے۔ اپنے وطن سے بے گناہوں کے خون کے
دہبے دہو دینے کی کوشش کریں گے اپنے وطن کو پھر سے
سرزمین تاج محل بنائیں گے اپنے پیارے وطن کو دوبارہ
جنت نشان کا خطاب عطا کریں گے۔

آج ہماری جوانی کا مقدس ترین فرض یہی ہے



کشمیر کا شکر؟

ایک پہلو یہ بھی تھا کشمیر کی تصویر کا

۱۶۴۱ء کی گرمیوں میں پہلی بار جب میں علیگڑھ سے کشمیر گیا تھا۔
میرے ذہن میں ایک سوال پیدا ہوا تھا کہ کونسی جنت زیادہ حسین ہے۔
۱۔۔۔۔۔ آسمان والی جنت یا جنت کشمیر۔۔۔۔۔ اگر آسمانوں
والی جنت کے بارے میں ابوالاثر حفیظ جالندھری نے یہ بھاری
سوال کو حل کر دیا کہ

کیا ہے جنت چند حوریں ایک چمن و زندیاں !
اور بابائیں بلاشبہ یہ تسلیم کرتا ہوں کہ جنت کشمیر آسمانوں والی
جنت سے کہیں زیادہ حسین ہے۔ کہیں زیادہ خوبصورت ہے۔ اگر
اس ارضی جنت کا چہرہ چہرہ چمن زار ہے۔ جس کے بارے میں شاعر مشرق
نے فرمایا ہے۔

رخت یکا شمر کشا کوہ و تل و دمن نگر
 سبزہ جہاں جہاں بہ بین لالہ چین چین نگر
 باد بہار موج موج مرغ بہار فوج فوج
 صلصل و سار زوج زوج بر سر نارون نگر
 تانہ قندہ زنتش چشم سپہر غتہ نہ باز
 بستہ بچہ زرین برق نستر نگر
 لالہ ز خاک بردید موج با بجو تپید
 خاک شمر ر شر و بہ ہیں آب شکن شکن نگر
 زخمہ بہ تار ساز زن بادہ بہ سائیں برز
 قافلہ بہار را انجمن انجمن نگر

کشمیر کے گلے میں دریاؤں، ندیوں، نہروں، نالوں
 بھرنوں، آبشاروں کی بگلی ہوئی چاندی کی لاتعداد لائیں پڑی ہیں
 کشمیر کی چھاتیوں کا فراز، بچیدار و لاڈلہ بے کشمیر کے گھال پکے ہو
 سرخ سرخ سب، کشمیر کے ہاتھ صنوبر و چنار کشمیر کی زلفیں
 ترناری کی بلیں کشمیر کا جسم کوہ ہیکل جس پر سفید چٹیلی بریلی جلد مندی
 ہوئی ہے۔ کشمیر کا پیراہن، زمغرافی زعفرانی
 کشمیر کے پکے کشمیری مرد اور عورتیں
 جن پر پہلی نظر پڑتے ہی کس سیاح کی زبان سے یہ کہاوت
 ادا نہ ہوتی کہ

کشمیر میں جا کے ہم نے دیکھی ایک بات
عورتیں ہیں مثل پری اور آدمی جن ذات

ہاں یہی کشمیر ————— بریلی چوٹیوں والا کشمیر، جیلوں
کی جال والا کشمیر، چناروں، شاہ بلوطوں اور صنوبروں کی چھاؤں
والا کشمیر، سیب خوابنیوں اور ناشپاتیوں والا کشمیر، زعفران
کے کھیتوں والا کشمیر، ننگے بدن چاقو سے برف کاٹنے والے
قوی ہیکل مردوں کا کشمیر، سنہرے گالوں والی بیویوں کا کشمیر
کشمیر جو نوجوانوں کی جنت ہے۔ کشمیر جو دنیا کے سارے
بادشاہوں، ملکداروں، دہاراجوں، مہارانیوں، شاہزادوں اور
شاہزادیوں کے ٹیٹے گاہ ہے۔ کشمیر جہاں اقوام عالم کے
سیاح گلے میں کمرے ڈالے حیرت و استعجاب سے کشمیر کا
لافانی صن پیٹوں اور فلموں کے حقیر ٹکڑوں میں منتقل کرنا چاہتے
ہیں۔ کشمیر جہاں نئے شادی شدہ جوڑے ہنسی مومن منانے
پیار کرنے اور پیمان و قہبانہ دھن دھن جاتے ہیں۔ کشمیر جہاں نئی
شہ فی زندگی کے بیمار صحت اور زندگی کا تلاش میں جاتے ہیں
کشمیر جو دنیا کے سارے امراض کا سینٹریم ہے۔ نخبوں کی سرزمین
کشمیر، نوجوانی کا خواب کشمیر، زمین کا خالی صن کشمیر.....
کشمیر جس کا رقبہ ۱۴۱,۷۴۷ مربع میل ہے۔
کشمیر جس کے چائیں لاکھ بچے ہیں۔

کشمیر جس کی مالگزاری کر ڈر دیہ ہے۔
کشمیر جو آبی قوت کے لحاظ سے ہندوستان کی سب سے
بڑی ریاست ہے۔

کشمیر جس کی دولت کا نصف حصہ کوئلہ، پٹرولیم، باکزائیٹ، لوہا،
سائبہ، سیمہ، جست، نکل، چاندی، سونا، شکیا، بلورائیٹ
اور گرافائیٹ کی کانوں پر مشتمل ہے۔
کشمیر جس کی شمال ہندوستان کی بہت بڑی آبادی کو بارڈر
کی محفطہ سے بچاتی ہے۔

کشمیر جس کے محل اور میوے جن کو خود کشمیر و اسے
نہیں رکھ سکتے اور جو بچنے سے پہلے ہی دنیا جہاں کو پارسل
کر دیے جاتے ہیں۔

کشمیر جس کا لہو غیر کشمیریوں کے جھموں کو یا قوتی رنگ
عطا کرتا ہے۔

کشمیر جو ہندوستان کی تیسری مالدار ریاست ہے۔
کشمیر جو جنت ارضی ہے۔

ہاں — اسی کشمیر کو مگر ٹھیکو۔ سننے سے پہلے
پنے فکر تھام لو اور پھر سنو سنو کہ اسی ارضی جنت کو
قابل نفرت انگریزوں نے کشمیر کے بچوں کی علم و اطلاع و ضامین
کے بغیر کشمیر سے کیوں، کیوں، کیوں دور امرتسیر میں ۱۸۴۶ء میں

ایک ڈوگرہ سردار گلاب سنگھ کے نام صرف ۵ لاکھ روپوں
کے عوض بیع کر دیا۔

انسان کی رذالت کا اس سے بڑا اور کوئی ثبوت ہو سکتا

ہے کہ وہ جنت کا بھی سودا کرتا ہے۔

جنت کی قیمت صرف ۵ لاکھ روپے !!!
اور جنت نیکر کشمیر اس سودے بازی کے بعد ڈوگرہ کشمیر
بن گیا۔

ڈوگرہ کشمیر ———— !!!

میں نے دیکھا ہے کہ یہ ڈوگرہ کشمیر زعفران کے کھیتوں
والے کشمیر کا دشمن ہے۔ یہ ڈوگرہ کشمیر آبی قوت، معدنوں
سیموں ناشیاتوں اور خوبانیوں والے کشمیر کا لیڑا ہے۔ یہ
ڈوگرہ کشمیر کشمیر کے چالیس لاکھ بچوں کا قاتل ہے۔
کشمیر کو جانے والے سیاح صرف کشمیر کا خوبصورت خوں
دیکھتے ہیں۔ اس خوں کے اندر جھانک کر نہیں دیکھتے حالانکہ
کشمیر کا خوں جتنا نظر نواز اور دلفریب ہے اس کا اندرونی
حصہ اتنا ہی گھناؤنا، اتنا ہی بھیانک ہے۔ دیکھو
اس خوں کے اندر جھانک کر دیکھو ڈوگرہ ہمارا جہ ہر یا سنگھ۔
گھن کے کیڑے کی طرح کشمیر کو کھ رہا ہے۔ جو نام کی طرح
کشمیر کے چالیس بچوں کا لہو لی رہا ہے۔

زعفران کے کھیتوں والا کشمیر قبا مالدار ہے۔ ڈو اگر
 کشمیر اتنا ہی مفلس ہے۔ کشمیر جانے والا ہر سیاح دیکھتا ہے
 کہ کشمیری مرد اور عورتیں اور بچے موٹر لاریوں کے اوٹوں
 پر کشمیری پن اور میوے، کشمیری شالیں، کرٹم کا ساگ
 انڈلے، مشک، اور زعفران بعد منت و سماجت
 نہ مانگے داموں پر مسافروں کو فروخت کرتے ہیں۔ ہر
 غیر کشمیری کشمیر جانے دیکھتا ہے کہ اس کی جیب کا حقیر سا حقیر
 سکہ بھی کشمیر کی خوبصورت سی خوبصورت چیز باسانی خرید
 سکتا ہے۔ سرمایہ دارانہ شہوت کشمیر پہنچ کر کتنی نہال ہو جاتی
 ہے جب کہ چاندی کے ایک ایک ٹکڑے کے عوض اسے
 کشمیری عورت..... جو رشک پر ہی ہوتی ہے..
 بہر رشک کی موٹر پر، ہر کھیت کی مینڈھ پر، ہر بھرنے
 کے کنارے، قدم قدم پر مل جاتی ہے۔

معاشی محققین کی رائے ہے کہ کشمیر کا افلاس ہندوستان
 کے افلاس سے مانع گنا زیادہ ہے۔ — حیرت
 کا مقام نہیں ہے بلکہ انسان کے شرانے کا مقام ہے کہ کشمیر
 میں ایک آدمی کی اوسط آمدنی صرف گیارہ روپے سالانہ ہے
 مگر کشمیر کے فہاراجہ کی سالانہ آمدنی یعنی صرف "صرف خاص"
 ۲۹ لاکھ۔ یہ سالانہ اول کے تحت کے جاگیرداروں کی آمدنی ساڑھے آٹھ لاکھ روپے

مجھے جب سری نگر سے جموں کا اتفاق ہوا تھا تو وہاں
 پرنس آف ویلز کا دلچسپی میں ہیں اپنا ایک علیگ ساتھی ملا جو علیگڑہ
 سے گریجویٹیشن مکمل کرنے کے بعد جموں پرنس آف ویلز کالج
 میں اردو کا لکچرار ہو گیا تھا۔ ہمارا اس علیگ دوست نے ہمیں
 بتایا کہ کشمیر میں صرف دو صورتیں تھیں۔ علم نہیں۔۔۔۔۔
 کشمیر قبائلیں ہیں بے آغا ہی جاہل۔ بالکل ایک جاہل قبیلہ
 مگر حسین کشمیری دوشیزہ کی طرح۔۔۔۔۔ اس نے ہمیں بتایا
 کہ کشمیر کے ۱۷۴۸۲ مربع میل رقبے اور چالیس لاکھ آبادی
 میں علم کی روشنی کے مراکز صرف ۱۹ ہی اسکول ہیں جن میں سے
 ایک اسکول بھی عورتوں کے لئے نہیں۔ ہندوستان کی میری
 بڑی مالدار ریاست میں صرف دو اسپتال ہیں۔ ایک یو۔ پی
 میں جہاں ہمارا جہ رہتا ہے دوسرا جموں میں جہاں ہمارا جہ
 کی فورٹ واشٹائیں رہتی ہیں۔ بقیہ رقبہ میں ہر آٹھ سو مربع
 میل کے لئے ایک چھوٹا سا دواخانہ جو اپنے ۳۸۰۰۰ ادویہ
 کو تیار یوں سے محفوظ رکھنے کی ناہم کوشش میں مصروف
 رہتا ہے۔

یہ میں اس جنت کا حال سنا رہا ہوں جس کی تعریف میں
 بیرونی ریاحوں، شاہ زادوں، شاہزادیوں، فلم اکرسوں
 ہنر مندوں، منانے والے جوڑوں، افسانہ نگاروں اور شاعروں

کی زبانیں سوکھ جاتی ہیں اور کبھی تھکتی نہیں۔۔۔۔۔
یہاں جنت اندرا ایک جہنم ہے۔۔۔۔۔ ایک خوبصورت شہنشاہ
مگر آہستہ آہستہ ارد گرد کی بدلتی ہوئی دنیا کی بدولت اس
خوبصورت جہنم کی افق بھی منور ہونے لگی۔ اور۔۔۔۔۔
آنے لگیں علم کی روشنی کی منور کرنیں۔۔۔۔۔ ہندوستان سے
وسط ایشیا سے شرق ارضی سے تاجکستان سے۔۔۔۔۔
اور منوروں، چاروں اور شاہ بلوطوں کے اندھیرے
دھلنے لگے۔ اور اسی اجالے میں سارٹھے چھ فٹ لمبا
بلاتیل شیخ عبداللہ جو کشمیر سے علیگڑھ یونیورسٹی گیا تھا اور
علیگڑھ سے علم سائنس میں بیچر آف سائنس کی ڈگری لئے
ری گریوٹ آیا تھا۔۔۔۔۔ منارہ نور کی طرح نمودار ہوا
اس نے ہندوستان اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ وہ
ہندوستان جو اپنے انگریز سامراجی آثار و دست
گریباں تھا۔ صرف اس لئے کہ ہندوستان ہندوستانیوں
کا ہے۔۔۔۔۔ اپنے ہندوستانی مہابلیوں ہندوستانی
مہابیوں کی اس جدوجہد آزادی کا عبداللہ کے دماغ پر
بہت اثر تھا۔۔۔۔۔ وہ جب ہندوستان سے سرحد
افغانان۔ لاجپت رائے، گاندھی، نہرو، اور علی
برادران کے جذبہ وطنیت کو ساتھ لیکر کشمیر پہنچا تو دیگر

کشمیر کی متعفن فضاؤں میں اس کا دم گھٹنے لگا۔ وہ جہاں پہنچا
 بھائیوں کو ڈوگرہ مہاراجہ کی زندگی کی بقا کے لئے پٹریوں
 پر نمک کے بورے کرپ لادے، جیلوں میں بھجورے
 کھیتے زعفران کے کھیتوں میں خمیرہ کر، سیاحوں اور مسافروں
 کی موٹروں کی دھول میں پیسہ پیسہ بھیک کی خاطر دوڑتے
 دیکھتا تھا تو اس کا دل روسنے لگتا تھا۔ وہ سوچتا تھا کہ
 آخر کسی ان کو کیا حق ہے کہ وہ ۱۰۰ سرسہاگہ بغیر علم و افلاک
 و رفا مندی کے تیسرے کو بیچ دے۔ اور کیا اس
 جنتِ نظیر خطہ زمین کی قیمت صرف ۵۷ لاکھ پانڈی کے
 ٹکڑے ہیں؟ اور کیا ان ۵۷ لاکھ پانڈی کے ٹکڑوں
 کے عوض ۱۴۴ م ۸ میل رقبہ زمین کے علاوہ پانڈی
 لاکھ ان بھی فروخت کر کے جاسکتے ہیں؟

نہیں — ہرگز نہیں — ایسا نہیں ہو سکتا
 کشمیر کشمیریوں کا وطن ہے۔ صرف ۵۷ لاکھ پانڈی کے
 ٹکڑے دیگر غیر ملکی یا غیر کشمیری ڈوگرے اس کے
 مالک نہیں بن سکتے۔

یہ شیخ عبد اللہ کی آواز تھی جو ہالیہ کی وادیوں میں
 آٹنی زور سے گونجی کہ سارے کشمیر یا چوسکتے ہو گئے
 اعدائے کھڑے ہوئے۔ اور شیخ عبد اللہ کے ارد گرد

جمع ہونے لگے۔ پھر روزی ہوئے لگا۔ ہمایہ کی کوئی
 وادی ایسی تھی جہاں کشمیریوں کے ٹھٹھ کے ٹھٹھ شیخ عبداللہ کی
 آواز سننے جمع ہو جاتے تھے۔ عبداللہ کی ہر آواز کی رنج
 یعنی کشمیریوں کا ہے (کشمیریوں کے قابضیں ایسی صول
 کر گئی کہ شیخ عبداللہ کی دہنا زلم بلکہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ
 جیسے ہر کشمیری محب وطن۔ شیخ عبداللہ ہے۔ اور ہر ایک
 کو یہ نعرہ..... کشمیر کشمیریوں کا وطن ہے۔ ڈوگردوں
 کا نہیں..... ایسے ہی یاد ہو گیا تھا جیسے اس کا اپنا
 ذاتی نام۔

پھر زبادہ عرصہ نہیں گزرا۔۔۔۔۔ ۱۹۲۱ء میں شیخ عبداللہ
 اور اس کے گرد جمع ہونے والے مہبان کشمیر کے گردہ
 کو تاریخ ایک اجتماعی نام سے یاد کرنے لگی اور وہ اجتماعی
 نام تھا۔ کشمیر مسلم کانفرنس ۱۹۳۱ء سے کشمیر مسلم کانفرنس
 نے متحد اور منظم ہو کر ڈوگرداراج کے خلاف اپنے جنگ
 آزادی شروع کی۔ اس جنگ آزادی میں کشمیر کی مسلم
 اکثریت کے ساتھ ساتھ غیر مسلم کشمیری اقلیت بھی تھی
 اس لئے ۱۹۳۸ء میں کشمیر مسلم کانفرنس کا نام بدل کر کشمیر
 نیشنل کانفرنس کر دیا گیا تاکہ ڈوگرداراج کے خلاف بلا امتیاز مذہب و
 ملت سارے کشمیری مہبان وطن کا ایک متحدہ محاذ قائم کیا جاسکے سارے

کشمیری اپنے وطن کو ڈوگر اظالموں کے پنجے سے چھڑانے کیلئے صف آرا
تھے۔ شان بہ شانہ تھے۔ سینہ سپر تھے۔ قدم بڑھا رہے تھے۔
ڈوگر اہراجہ کے محل کی طرف.....

جس کی خاکستر کشمیر کی جنگ آزادی کا بچھونا تھی۔
کشمیری عوام بڑھتے ہی جا رہے تھے۔ کشمیر کے
گوشے گوشے سے سری نگر کی طرف — جموں سے
بارہ مولہ سے ہنڈواڑہ سے، اور ی سے، انت ناگ
سے، میر پور سے، سو پوری سے، پونچھ سے —
ڈوگر محل کی طرف۔

ڈوگر اہراجہ گھبرا گیا۔ اس کے حواس باختہ ہو گئے
اور اس نے اپنے فوجی کمانڈروں کو حکم دیا کہ —
پھل ڈالو۔ ان حقیر ذلیل کشمیریوں کو فنا کر دو۔ —
فوجی کمانڈروں نے بڑھتی ہوئی عوامی طاقت کے آگے
تلواریں چمکائیں۔ سنگینوں کی نوکیں رکھ دیں۔ بندو قوں،
مشین گنز اور توپوں کے منہ کھول دیے۔ لیکن
آزادی کا سیلاب کبھی رکا بھی ہے — !!

نضامین نعرے پوری آواز سے گونج رہے تھے۔

کشمیر فہرڈو

بینامہ امرتسر توڑ دو

مہاراجہ ہری سنگھ نے تنگ آکر حکم دیا کہ شیخ عبداللہ
 کو گرفتار کر لو۔ ۲۰ مئی ۱۹۲۶ء کو شیخ عبداللہ کے ارد
 گرد شاہی جیل کی آہنی سلاخیں تھیں۔ ڈوگر مہاراجہ کا خیال
 تھا کہ عبداللہ کی گرفتاری کے بعد جنگ آزادی ختم ہو جائیگی
 مگر شیخ عبداللہ کی گرفتاری تحریک آزادی کی گرفتار آئی نہیں
 تھی یہ گرفتاری دراصل آزادی کے اٹھتے برق یا کے سمنہ
 ناز پر ایک ناگوار سازیانہ تھی۔ جنگ آزادی بے غصناک
 ہو گئی اور جموں سے سری نگر تک غصناک کشمیریوں کی
 غصیلی آوازیں گونج رہی تھیں۔

کشمیر چھوڑ دو

بیچنا مہا ترس توڑ دو

بیر کشمیر کو رہا کر دو

کشمیری مجاہدین بڑھتے ہی جا رہے تھے بلکہ خود ریاستی
 افواج کے کشمیری سپاہیوں نے مہبان وطن کی درپردہ
 مدد شروع کر دی۔ ڈوگر مہاراجہ کو جب اس کا علم ہوا تو
 اس نے حکم دیا کہ ریاستی افواج سے سارے کشمیریوں کو
 الگ کر دیا جائے اور آئندہ سے ایک بھی کشمیری فوج
 میں ملازم نہ رکھا جائے۔ اس حکم کیساتھ ہی ریاستی افواج
 سے کشمیری سپاہیوں کو چین چین کر الگ کیا گیا۔ یعنی کشمیر

کی ریاستی افواج سے ایک تہائی سپاہیوں کو الگ کر دیا گیا
 و افصح رہے کہ کشمیر کی ریاستی افواج میں مسلمان سپاہی ایک
 تہائی ہی تھے۔ ان کی جگہ ڈوگروں اور راجپوتوں کو بھرتی
 کیا گیا۔ اور مہاراجہ نے یہاں مذہب کو بھی استہمال کیا
 اور بڑے جذباتی اور بڑے رقت آئینہ انداز میں ان
 غیر کشمیری یا خالص ہندو فوجوں سے درناک پیل کی کہ

وحشی مسلمانوں کے ہاتھوں سے ڈوگر راج کو بچاؤ!

ہندو ڈوگر راج کو بچانے کے لئے ریاستی افواج نے
 پوری شد و مد کے ساتھ تیاریاں شروع کیں اور اب
 ان کے پیش نظر کشمیریوں کی جنگ آزادی کو کھینا نہیں تھا
 بلکہ وہ کشمیر کے لئے فیصد مسلمانوں کو نثار دینے کے
 عزم لے کر نکلتے تھے۔ یہ ریاست کی یہ خالص ہندو فوج
 ۱۹۳۱ء یا ۱۹۳۸ء کی ریاستی فوج کی طرح نہیں تھی بلکہ
 یہ فوج پچھلی جنگ عظیم ۱۹۳۹ء کی تربیت یافتہ، آزمودہ
 کار اور جدید اسلحہ سے مسلح فوج تھی۔

شیر کشمیر — شیخ محمد عبداللہ کی گرفتاری کے

بعد کشمیر ایک دم بدل جاتا ہے۔ کشمیری مجبان وطن پر
 جوش و خروش سے ریاستی افواج کے مقابلے کو نکل

یونین کی زیر سرکردگی بھرپور جوانی کے ساتھ چل رہی
 تھی۔ اور بالائے زمین کشمیر اپنے بچوں کے کشمیر
 چھوڑ دو کے نوروں سے مسرت ست کھل اٹھی تھی
 رات کے سناٹے میں جب یہ نعرے گونجتے تو ریاستی
 سیاہی ان نوروں کی سمت پاگلوں کی طرح بندوبست
 شکنیں لیئے دوڑتے تھے۔۔۔۔۔ رات کے اندھیرے
 میں کشمیر کے نو عمر بچے "کشمیر چھوڑ دو" کے پوسٹرس
 دیواروں پر لگاتے پھرتے تھے ان کی بے جگری اولہ
 بے غوفی کا یہ حال تھا کہ ایسے پوسٹرس ان نو عمر بچوں
 نے مہاراجہ کے محل کی دیواروں پر بھی چپان کر دیئے تھے
 ڈوگرا مہاراجہ اور اس کے کتے۔۔۔۔۔ پا ہی
 بدحواس ہو گئے تھے۔ ان کی بدحواسی کا سب سے
 زیادہ ڈرامائی اور پر لطف واقعہ تو یہ ہے کہ جب
 ۲۶ مئی کے دن کشمیری بچوں نے پلکار ڈس پڑ کشمیر
 چھوڑ دو، ساغرہ کچھ کر سری نگر کے سارے گلی کوچوں
 کے کتوں کے گلے میں لٹکا دیئے تھے تو ریاستی پابندوں
 کی بہاؤ دیکھ کر جہاں کہیں ایسا کوئی کتا ان سے
 کشمیر چھوڑ دو کا مطالبہ کرتا تو وہ اس کتے کو بھی اپنی
 بندوبست یا شکنیں سے ہلاک کر دیتے تھے جب چھوڑے

چھوٹے معصوم بچے اس دیوانگی پر قہقہے لگاتے تھے
تو وحشی سپاہی ان بچوں کو بھی اسی طرح مار دیتے تھے
جس طرح کتوں کو

ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے کشمیر ڈوگروں کے ہاتھوں
سے نکلا جا رہا ہے۔ مہبان وطن نے اپنے پے درپے
حملوں سے ریاستی فوجوں کے حواس بگاڑ دیئے تھے
ابھی انھوں نے کشمیری مردوں کا مقابلہ کیا تو دوسری
طرف نازش کشمیر بہادر عورتیں جلوس نکالے آئیں اس
جلوس پر لامٹی چارج کیا تو ادھر کونے سے چھوٹے
چھوٹے بچوں کی شریہ آوازیں گونجیں کہ
کشمیر چھوڑ دو۔۔۔!

فوج کی بھی ایک تنظیم ہوتی ہے۔ فوج کا بھی ایک
ڈسپلن ہوتا ہے۔ فوج کے بھی کچھ نہ کچھ آداب و اخلاق
ہوتے ہیں۔ مگر کشمیر کی ڈوگر فوجیں جیسے اپنی تنظیم و ڈسپلن
اور سارے آداب و اخلاق کو فراموش کر چکی تھیں۔ وہ
اپنی قوت کے نشے سے اندھے ہو چکے تھے یا انسان
نہیں رہے تھے ان کی بندوبست کے آگے جو بھی آیا۔ وہ
مرد ہو یا عورت، بچہ ہو یا بوڑھا وہ موت کے گھٹ
اترا۔۔۔ ضعیف العمر اور قریب المرگ بوڑھوں

کو تک ان وحشی سپاہیوں نے گلوں میں پگڑیاں باندھ
 کر سڑکوں پر گھسیٹا۔ کشمیر کے نامور وکیلوں، پروفیسروں،
 ایہیوں اور شاعروں کو انہوں نے بیچ چوراہوں پر کوٹے
 لگوائے۔ علم و ادب کی کتابوں کے انبار کے انبار نذر آتش
 کر دیے جس گھر میں گھس جاتے تھے وہاں کی عورتوں
 کی بلا لحاظ عمر بیاہی یا کنواری، بالغ یا نابالغ ہاتھ پاؤں
 باندھ کر آبرو لوٹ لیتے تھے۔ جن آدمیوں کو قید میں رکھا جاتا
 تھا وہ بد نصیب دین دن کے اندر ہی ڈوگر قید تو کیا زندگی
 کی قید سے بھی آزاد ہو جاتا۔ مصیبت زدہ لوگوں کے مکانوں
 اور ملاک پر یہ سپاہی ایسے ہی قابض ہو جاتے تھے جیسے
 وہ مکان اور جائداد ان کے باپ دادا کی کمائی ہو۔
 ڈوگر امہاراج نے سارے شہر سری نگر پر دو لاکھ روپے
 کا اجتماعی جرمانہ زبردستی عائد کیا مگر کس سے جرمانہ وصول
 کرے وہ ————— جرمانہ دینے والے تو اس سے
 اپنا سارا وطن وصول کرنے نکلے تھے۔ ڈوگر امہاراج نے
 جرمانہ ایسا ہی وصول کیا جیسے چور اور ڈاکو وصول کرتے
 ہیں۔ یعنی کشمیری کے گھر، جائداد اور ملاک لوٹ لئے۔ یعنی
 جرمانہ وصول کیا ————— سڑک پر سے کوئی کشمیری چلا
 جا رہا ہے۔ دوتین سپاہیوں نے اسے پکڑ لیا اس

کافادمن پن، اس کی انگوٹھی، اس کی گھڑی، اس کا منی پرس
پھین لیا۔۔۔۔۔ یعنی جبراً وصول کر لیا۔۔۔۔۔ کتنی مزہ
کی بات ہے !

شہر سری نگر کی سڑک پر کوئی شریف شہری نکلا پسند
نہ کرتا تھا جو بھی کسی ضرورت سے باہر نکلتا تھا تو ڈوگرا
سیاہی اس کے سینے پر سنگین یا بندوٹی رکھ کر اسے مجبور کرتے
کہ بولو۔۔۔۔۔ ہمارا جہاں ہری سنگھ بہادر کی جے۔
اسی لئے لوگوں نے اپنے گھروں سے نکلتا تک چھوڑ دیا
تھا کہ نہ وہ گھر سے نکلیں اور یہ ناپاک نعرہ انکی زبان کو گندہ
کرے۔

ہمارا جہاں بہادر۔۔۔۔۔ یعنی نرول ہمارا جہاں کا یہ خیال تھا
کہ شہر کشمیر شیخ عبداللہ کی گرفتاری کے بعد جنگ آزادی
کی آگ ٹھنڈی پڑ جائے گی مگر جب ۳/ جون ۱۹۴۷ء کو شہر
کشمیر کو مقدمے کی سماعت کے لئے لایا گیا تو لوگ اس جگہ
ہزاروں کی تعداد میں جمع ہوئے جہاں مقدمے کی سماعت
ہو رہی تھی اور ججوں کو شیخ عبداللہ کا بیان سننے کے
بجائے ہزاروں کشمیری محبان وطن کا یہ بیان سننے پر
مجبور ہونا پڑا۔

صرف شیخ عبداللہ ہی باغی نہیں۔۔۔۔۔ بلکہ سارے

چالیس لاکھ کشمیری باغی ہیں — ہم سب
پر مقدمہ چلاؤ۔

شیخ عبداللہ کا چہرہ خوشی سے دمک اٹھا کہ اس کی گرفتاری
کے باوجود اس کی تحریک جاری ہے اور پوری توانائیوں
پورے عزم اور پورے جوش و خروش کے ساتھ جاری ہے
۱۱ جون ۱۹۴۷ء کو جب دوبارہ شیخ عبداللہ کے
مقدمہ کی سماعت کی جانے لگی جب بھی کشمیر نے اپنی
موجودہ نعروں سے شیخ عبداللہ کو ساریا کہہ کر نہ کرو —
ابھی مجبان وطن کا لہو گرم ہے ابھی مجاہدان کشمیر کے
جسم جوان ہیں اور آزاد کشمیر کے لئے اپنے لہو کی آخری
بوند بھی بہا دینے کے لئے تیار ہیں۔

اب کشمیر کا مسئلہ صرف کشمیر کا نہیں بلکہ سارے ہندوستان
کا مسئلہ بن گیا تھا۔ ہندوستان کا ہر آزادی پسند اور جمہوریت
توازیابا شدہ کشمیر کی جنگ آزادی کو بڑے غور سے دیکھ
رہا تھا۔ دوسری جون ۱۹۴۷ء کو پنڈت جواہر لال نہرو
کے ایماء پر سارے ہندوستان میں "یوم کشمیر" منایا گیا۔
دہلی میں، شکار میں، لاہور میں، بنگلہ میں، بمبئی میں، اور
حیدرآباد دکن میں اور ڈوگر راج کے مظالم کے خلاف
آلہا ر نفرت کیا گیا۔ اور مذمت کی قراردادیں پاس ہوئیں

مگر بعض ہمارے سر پر آوردہ لیڈر اس وقت بھی
اپنی خود غرضی اور رذالت سے باز نہ رہ سکے۔ چنانچہ
ہندوستانی قومی کانگریس کی روش کشمیر کے بارے میں بڑی
مشتبہ تھی اور جب کل ہند ریاستی عوام کی کانفرنس منعقدہ
جون ۱۹۴۶ء میں تقریر کرتے ہوئے مشہور وطن دشمن
لیڈر سردار دلچھ بھائی پٹیل نے کہا کہ :-

شخصی طور پر میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ کشمیری عوام
کی تحریک ایک غلطی کا نتیجہ ہے۔ میں نہیں کہتا
چاہتا کہ یہ وقت کشمیری عوام کے اس غم
کا تھا کہ بیٹا مرہ امرتسر توڑ دیا کشمیر چھوڑ دو —
صرف ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس تحریک کا مقصد
صرف یہ ہے کہ ہمارا راجہ کو گدی سے اتار دیا جا۔
اس مہم میں شیخ عبدالقدکھاں تک راہ راست
پر ہیں میں کہہ نہیں سکتا۔ لیکن یہ صحیح ہے کہ شیخ عبدالقد
نے اپنی تنظیم سے بھی مشورہ نہیں کیا۔ اور کشمیر
چھوڑ دینے کا نعرہ بلند کیا۔

اس وقت بہتر بات یہ ہے کہ کشمیری عوام
اور ہمارا راجہ میں کوئی مناسب سمجھوتہ ہو جا۔
اب تک ریاستوں کے حکمرانوں میں اور ہم

میں جھکڑا ہے۔ لیکن اب آزادی قریب ہے۔ ہم کو یہ
 نہیں سوچنا چاہیے کہ آزادی کے بعد بھی دلی
 رجوارٹے اتنے ہی برے ثابت ہوں گے جتنے
 کہ اب ہیں وہ بھی اپنے دلوں میں آزادی کا بیج
 رکھتے ہیں جب ہندوستان آزاد ہوگا ان کے
 دلوں کے بیج بھی پھول بن جائیں گے،

تو راز آشکارا ہو گیا کہ کانگریس کا آہنی انسان اور خود کانگریس
 کشمیر کی جنگ آزادی کو ایک غلطی کا نتیجہ سمجھتی ہے۔ اور یوں
 اس پر غور کرتی ہے کہ اس جنگ آزادی کا مقصد صرف ہزار
 کوگدی سے اتار دینا ہے۔ گویا کہ مہاراجہ کوگدی سے اتار دینا
 کوئی نازیبا فعل یا سیاسی جرم ہے۔ ہاں۔ مہاراجہ کشمیر ہزار
 ہی کوگدی سے اتار دینا چاہتے تھے۔ کیونکہ کشمیر کشمیریوں
 کا وطن ہے۔ اگر مہاراجہ کے پڑدادا نے صرف ۵ لاکھ روپے
 کے عوض کشمیر خریدا تھا تو وہ دنیا کے آخری دن تک کشمیر
 کا مالک رہے گا۔ اسی لئے کشمیریوں نے مہاراجہ کو لٹکا رہا
 تھا

کشمیر چھوڑ دو
 مگر ہندوستانی قومی کانگریس کی تلخی تو سردار ولیمہ بھائی
 پٹیل نے کھول دی کہ یہ جماعت دراصل عوام کی جماعت

نہیں بلکہ رجاؤں اور سیٹھوں کی جماعت ہے جسے بھی تو سردار
 پٹیل کو کشمیر کے مظالم ڈوگر اہواراجہ کو گدی سے اتارنا
 برا معلوم ہوا اور اسی لئے تو ٹرپا کر اس نے کشمیری
 عوام اور مہاراجہ کے درمیان کسی مناسب سمجھوتہ کا مشورہ
 سردار پٹیل کی اس ایماندارانہ تقریر کے بعد کشمیری
 عوام کو ہندوستان سے بڑی سخت مایوسی ہوئی کانگریس
 کا یہ حال تھا اور ادھر مسلم لیگ ایسی مہربان نہ تھی۔ ایسی
 خاموشی تھی جیسے کشمیر ہندوستان کا جزو نہیں بلکہ کسی غیر
 ملک کا خطہ ہے اور شیر کشمیر حکومت کے بحرے میں تھا
 ان تمام غیر متوقع اور ناگوار حالات کا کشمیر کی تحریک آزادی
 پر بڑا برا اثر پڑا اور مایوسی کی گھناؤنی پرچھائیوں میں محبان
 وطن کے قدم کچھ سست پڑ گئے

اس وقت جواہر لال نہرو ٹرپا اٹھا ہے۔ وہ
 کشمیر جانا چاہتا ہے۔ مگر کانگریس اسے اجازت نہیں
 دیتی۔ مگر جواہر لال نہرو ایسا محسوس کرتا ہے جیسے مظلوم
 اور بہادر کشمیری عوام اسے پکار رہے ہیں۔ بلارہے
 ہیں۔ اس کا انتظار کر رہے ہیں۔ وہ بہت ساری
 مخالفتوں کے باوجود اپنی ذاتی ہمت میں کشمیر کا رخ
 کرتا ہے۔ بغیر کسی شخص کی گارڈ کے کشمیر کی طرف بڑھتا ہے

مہاراجہ ہری شگھ پنڈت نہرو کی آمد کی اطلاع سن کر کچھ بدحواس
 اور خوفزدہ ہو جاتا ہے۔ مگر گورنمنٹ پولیسکل و پیارٹمنٹ کے
 چار بدعماشوں (۱) کرنل ویس ریڈنٹ (۲) بریگیڈیر
 اسکاٹ کمانڈر انچیف (۳) سٹراپول انسپکٹ جنرل پولس
 اور رائے بہادر رام چندر کاک وزیراعظم کشمیر مہاراجہ کو
 بتاتے ہیں کہ نہرو تمہارا ہے۔ اس کے پیچھے کانگریس
 نہیں ہے تو مہاراجہ کی جان میں جان آتی ہے۔

اور مہاراجہ بہادر ہری شگھ اپنی فوجوں کو حکم دیتا ہے
 ”پنڈت نہرو کو روک دو“

کوہالہ کی سرحد پر ڈوگرافوج پنڈت نہرو کو شگینوں سے
 روکنے کی کوشش کرتی ہے۔ مگر پنڈت نہرو دلوں میں
 مظلوم کشمیریوں کے لئے ایک جذبہ بیابا لے کے آیا تھا۔
 اس کی نگاہوں کے آگے ڈوگرافوجوں کی شگین تھیں مگر وہ
 ان شگینوں کے بجائے کشمیری عوام کو دیکھ رہا تھا جو پنج
 چنگراں کو پکار رہے تھے کہ — آؤ آؤ ہم تمہارا
 ہی انتظار کر رہے ہیں۔ تمہاری آمد ہمارے لئے فال نیک
 ہے تم ہماری تحریک آزادی میں نئی روح بیکر داخل ہو رہے ہیں
 پنڈت نہرو دیوانہ وار بے محابا آگے بڑھتا ہی گیا اتنی دور تک
 بڑھ آیا کہ مہاراجہ ہری شگھ پنڈت نہرو کو گرفتار کرنے پر مجبور ہو گیا

پنڈت نہرو کی گرفتاری کی خبر جیسے ہی کشمیر کی نفاذوں میں پھیلی — کشمیر کی زمین و
آسمان لرز اٹھے۔ سارا کشمیر غصے سے ٹپک اٹھا اور کشمیر کی ایک ایک سڑک غصناک چیخوں
سے پر شور ہو گئی۔ ”ہم اپنے یہاں کو آزاد کرا لیں گے“

اب کشمیر ایک نئے عزم، ایک نئے غصے اور ایک
نئی طاقت کے ساتھ ڈر کر افوجوں کی طرف دوڑتا ہے
مہاراجہ کو یہ محسوس ہونے لگتا ہے کہ کشمیریوں کے جسم میں
لہو کی جتنی بوندیں ہیں اس کے عشرِ عیشیر بھی گویاں اس کی
بند و قلوں میں نہیں ہیں۔ وہ کب تک مقابلہ کرے گا مگر
وہ کب تک مقابلہ کر سکتا ہے —؟ اور پنڈت نہرو
کی آمد اور قید نے تو مہاراجہ کے ہوش اڑا دیے تھے مگر...
مگر تین دن کی قید کے بعد پنڈت نہرو واپس چلے جاتے ہیں۔
ہر کشمیری اس راستے کی طرف جدھر سے پنڈت نہرو واپس چلے
گئے بڑی حیران نظروں سے دیکھتا ہے اور سوچتا
ہے کہ۔

کیوں آئے تھے —؟

کیا کیا —؟

اور کیوں چلے گئے —؟

پنڈت نہرو کے اس طرح اچانک واپس چلے جانے

کشمیر کی تحریک آزادی میں مایوسی چھا جانے کا ڈر تھا اس
 لئے کشمیری عوام نے پنڈت نہرو کی واپسی کی راستے پر دو گرا
 فوج کی آنکھوں سے آنکھیں ملائیں اور ۲۶ جون کو فرزند ان
 کشمیر وزیراعظم راجندر کاک کی سکرٹریٹ بلڈنگ میں آگ
 لگا دیتے ہیں۔ یہ آگ صرف اس بلڈنگ کی آگ نہیں تھی
 بلکہ کشمیری مجاہدین کی تازہ قوت اور نئے جوش کی آگ
 تھی۔ اب دہاراجہ ہری سنگھ بہادر کے پھکے چھوٹ جاتے ہیں
 وہ اپنے وزیراعظم کاک کو ہندوستانی وائسرائے لارڈ
 دیول کے جوتوں کی ماش کرنے یعنی مدد مانگنے کے لئے
 نئی دہلی بھیجتا ہے کہ کسی طرح اس معاملہ کو طے کرادیتے
 سرکار۔۔۔۔۔ کشمیری عوام ان خفیہ چالبازیوں سے
 بے خبر براہ راستی طرح ڈوگرہ فوجوں سے برسرِ پیکار ہیں
 اور ان کے سروں پر ٹیلیگرافک گفتگو سے مفاہمت ہو رہی
 تھی۔ وہ اپنی قسمت کا فیصلہ آپ کرنے نکلے تھے مگر وہ
 خود غرض سرمایہ اریٹلیگران کے ذریعہ ان کی قسمت کا فیصلہ
 سوچ رہے تھے لارڈ دیول کی سمجھ میں بھی کچھ نہیں آتا تھا
 کیونکہ شیخ عبداللہ نے برطانوی وزارتِ مشن، کے آگے
 اپنی یادداشت کھدے الفاظ میں رکھ دی تھی کہ
 کشمیری عوام کا قومی مطالبہ صرف ذمہ دارانہ حکومت

ہی نہیں ہے بلکہ دگرہ محل کے مطلق العنانی راج
 سے مکمل نجات ان کا واحد نصب العین ہے۔
 گرد ملی میں ہندوستانی سیاست کے کفن چور اپنے
 مفادات کی خاطر ایمانداروں کے جال پھیلاتے ہیں۔
 لارڈ ویلنٹائن نواب آف بھوپال کو دعوت دیتا ہے کہ اس
 مسئلہ کو طے کرادو۔۔۔ نواب آف بھوپال سردار پٹیل کو
 بھوپال بلاتا ہے۔ آپس میں بڑی سیٹھی سیٹھی سرگوشیاں ہوتی
 ہیں اور نواب بھوپال مسکرا کر سردار پٹیل سے کہتا ہے
 میں راجپندر کاک کو آپ کے پاس بھیج دوں گا۔ آپ
 ان سے گفتگو کر لیجئے۔“

سردار پٹیل رفا مند ہو جاتا ہے۔ پھر راجپندر کاک بھوپال
 آتا ہے۔ اور نواب بھوپال کے ساتھ کشمیر کے لئے
 بھوپال میں بیٹھ کر یہ شرائط طے کرتا ہے۔
 (۱) کشمیری تحریک روک دی جائے۔
 (۲) کشمیر چھوڑ دو کا نعرہ ختم کر دیا جائے۔
 (۳) نیشنل کانفرنس کے لیڈروں پر سے مقدمے
 زائعاتے جائیں۔
 (۴) نیشنل کانفرنس سے ریڈیکل عناصر کو نکال دیا
 جائے۔

اس کے جواب میں مہاراجہ ہری سنگھ کو ان شرائط پر
عمل کرنا ہوگا۔

(۱) پنڈت نہرو کے داخلہ کشمیر پر سے امتناع اٹھالے

(۲) کشمیری قیدیوں کو رہا کر دے۔

(۳) ایک ایسی کمیٹی مقرر کی جائے جو مہاراجہ کو نیا دستور

بنانے کا مشورہ دے۔

اس کے بعد ان تجاویز کے ساتھ راجپندر کاکن بھی میں

بڑی چوری چھپی سرورار پٹیل سے ملتا ہے۔ یہ ملاقات

بڑی راز میں رکھی گئی تھی۔

راز ————— ہاں یہ سب کچھ رازی کی باتیں

تھیں اور بد معاشیاں عموماً رازی میں رکھی جاتی ہیں۔ کشمیر
کی قسمت کا فیصلہ کرنے والے سارے کے سارے

بے ایمان اور بد نیت تھے۔ ہر شخص ذاتی منفعت کی سطح

پر کشمیر کے مسئلہ کا حل تلاش کر رہا تھا۔

لارڈ ڈولوں کی عین تمنا تھی کہ کشمیر پر مہاراجہ کا ساتھ باہر

دائم و قائم رکھے۔ کیونکہ کشمیر کی سرحد سوڈیٹ (ایشیا راجستان)

سے ملتی ہے اور انگریز کشمیر کو سوڈیٹ طاقت کے خلاف

ایک فوجی مقام بنانا چاہتے تھے۔ انگریزوں نے مہاراجہ

کی رضامندی سے گلگٹ کا مقام انگریزی سپاہیوں کیلئے

حاصل کر لیا تھا۔ اور گلگٹ اور سری نگر میں اپنی فوجی طہران
گاہیں بھی تعمیر کرائی تھیں۔ لارڈ ڈیول کو گلگٹ کی
انگریزی چھاؤنی اور گلگٹ و سری نگر کی ایر و ڈر و مس کی
بڑی فکر تھی۔

سردار پٹیل جو ہندوستان کا ایک ناطقہ پسوت ہے
کشمیر کے معاملے میں اس لئے اپنی ٹانگ اڑا رہا تھا کہ
ہندوستان بلکہ ساری دنیا کو رام راج کے سائے میں
دیکھنا اس کی زندگی کا مقصد ہے۔ وہ بے حد متعصب فرقہ پرست
اور انسان دشمن سردار پٹیل کشمیری عوام کی تحریک آزادی کو
محض اس لئے پس پشت ڈال دینا چاہتا تھا کہ دہلی کا راجہ
ہندو ہے۔ اور رعایا مسلمان۔ وہ محض راجہ
ہری سنگھ کی گدی کی سامتی کے لئے کشمیر کے مسئلہ پر دن رات
غور و خوض کرتا بیٹھا رہتا تھا۔

نواب آف بھوپال کا حال کیا پوچھئے۔ وہ بھی ہمارا راجہ
ہری سنگھ کی طرح ایک ریاست کا والی تھا۔ اس کو عوام
سے کیا ہمدردی ہو سکتی تھی۔ وہ اس مسئلے میں خود کو
شامل کر کے صرف لارڈ ڈیول کی خوشنودی، ہمارا راجہ ہری
سنگھ کا حق رفاقت اور سردار پٹیل کی خوشامد چاہتا تھا۔
بہر حال ان چاروں عیاروں نے مگر کشمیری عوام کے گلے کے

لئے تجادیز کا جو پھندا بنا یا تھا۔ اس پھندے کو اکثر اہل نظر
سیاست دانوں نے دیکھ لیا تھا۔ چنانچہ جب راجندر کاک
یہ پھندا لیکر مولانا ابوالکلام آزاد کی خدمت میں حاضر ہوا۔ او
عرض کی۔

مہاراجہ بہادر نے مجھے آپ کے پاس بھیجا ہے تاکہ
سردار پٹیل یا آپ کشمیر تشریف لائیں۔ مگر پنڈت
نہرو نہ آئیں؟

مولانا آزاد یہ سن کر بڑے براں فروخت ہو گئے۔ اور بولے
پنڈت نہرو کو مجلس عاملہ کانگریس کی جانب سے پورا
انتخاب دیدیا گیا ہے کہ کشمیر کے معاملے کو وہی سلجھائیں
جاؤ انہی سے ملو۔

راجندر کاک نے پنڈت نہرو سے ملاقات چاہی مگر پنڈت
نہرو نے کاک کی صورت تک دیکھنے سے انکار کر دیا۔
اسی اثناء میں راجندر کاک نے یہ سنا کہ کشمیر نیشنل کانفرنس
کے لیڈر غلام محمد بخش، جی۔ ایم صادق اور شام لال کوکل ہند
کل ہند ریاستی عوام کی کانفرنس میں شریک ہونے بیٹھے آئے
ہیں تو وہ بمبئی سے سرپر رکھ کر کشمیر بھاگ گیا۔

اب ہندوستان کی نگاہیں پنڈت نہرو پر لگی ہوئی تھیں
اور کشمیر بھی ان کی راہ تک رہا تھا۔ پنڈت جی دوسری

مرتبہ کشمیر گئے۔ کشمیریوں کی امیدوں کی دیواریں بلند ہو گئیں
 مگر پنڈت جی نے اپنا سارا وقت اسی کوشش میں صرف
 کر دیا کہ نیشنل کانفرنس اپنی تحریک آزادی واپس لے لے۔
 اور کشمیر چھوڑ دو کے نعرے کو اپنے مقلدوں میں دبا دے
 گرایا کیوں ——— !!

پنڈت جی نے اس ”کیوں“ کا جواب نہیں دیا مرن
 کشمیری عوام کے آنسو پونچھنے کی ایک ناکام کوشش اس
 طرح کی کہ :-

میرا ذہن کشمیر کے اس خوبصورت ملک کی طرف
 ہمیشہ منقطع رہیگا۔ یہ ملک نہ صرف آپ کا ہے
 بلکہ میرا بھی ہے۔ میں جو کچھ بھی کشمیر کے لئے کر سکتا
 ہوں۔ ضرور کروں گا۔

لیکن پنڈت ہر دے سوائے اس کے کچھ نہیں کیا
 کہ وہ کشمیر سے دہلی سے واپس چلے آئے وہ کشمیر
 کی سیر کو تو نہیں گئے تھے نا۔۔۔ !

کشمیری عوام کی امیدوں کی دیواریں ٹوٹ گئیں
 مگر ان کی ہمتیں نہیں ٹوٹیں۔ ان کی قوتیں نہیں ٹوٹیں۔
 وہ وڈو گراٹالوں سے پورے پامردی کیساتھ باستینہ کار
 رہے۔ اور رہیں گے۔

== زندہ باد کشمیر :: پائندہ باد آزاد کشمیر ==

دوسرا حصہ

ایک پہلو یہ بھی ہر کشمیر کی تصویر کا !

ادھر کشمیر کی جنگ آزادی جاری ہے اور ادھر ہندوستان
میں ۱۵ اگست کو ایک زوردار جھٹکا کے ساتھ کہہ
رہے ہیں غلامی ٹوٹ جاتی ہے۔ ننگ انسانیت جان بلی کا
ناپاک اقتدار وطن عزیز کے کندھوں سے الگ ہو کر گر پڑتا
ہے۔ ترنگا جھنڈا اور سبز ہلالی پرچم یونین جیک کو گر کر
فناؤں میں بلند ہوتے ہیں۔ ہندوستان اور پاکستان
کا قیام ————— ایک نہیں دو عوامی ملکوں کا قیام
صل میں آتا ہے۔ عوامی راج سنگھاسن پر جلوہ افروز
ہوتا ہے۔ ————— زمام اقتدار انگیر نروائسز کے
ناپاک ہاتھوں سے نکل کر ہندوستان اور پاکستان کے
عوام کے ہاتھ میں پہنچ جاتی ہے۔
گر شام دلچھ بھائی پٹن شام پرشاد مرکزی آصفہانی

برلا اور ڈالیا، مہاراجہ پیالہ، نواب صاحب بھاوپور اور سر
 تارہ سنگھ کو اس مفلس آزادی کے مقابلے میں غلامی
 زیادہ عزیز تھی جس میں جان بیل کے جوتے کی چمک اور
 انگریزی سکوں کی دھمکتہ تھی۔ یہ شاید عوامی راج کے بجائے
 سرمایہ دارانہ راج کے متمنی تھے۔ اور جب ان کا یہ مقصد
 پورا نہ ہوا تو انہوں نے بہاگتے ہوئے جان بیل کے کوٹ
 کا دامن پکڑ کر اسے روک لیا اور بدحواس ہو کر اس سے
 کچھ سرگوشیاں کیں — اور پھر یہ سرگوشیاں آنا مانا
 میں فرقہ دارانہ فحشوں میں بدل گئیں۔

نہ۔۔۔ جے ہند

پاکستان زندہ باد

بس دو نعرے دو نصب العین کہ

ہندو مسلمان کو فنا کر دے۔

اور مسلمان ہندو کا نام و نشان مٹا دے۔

دیکھتے ہی دیکھتے ساری دھرتی جو ابھی آزادی

کے اجاڑے سے منور ہوئی تھی اسٹن گنوں، برن گنوں

اور زہریلی گیسوں کے دھویں سے دھندلا جاتی ہے

وہ دھرتی جو ابھی ابھی صبح آزادی کی شبنم سے دھل رہی تھی

ہندوؤں اور مسلمانوں کے لہو سے لہو لہان ہو جاتی ہے

گوتم کی زمین، رام بیجمن کی زمین، سیتا اور ورودی کی زمین
اشوک اعظم کی زمین، نانک وحشی کی زمین کیراس کی زمین، اکبر اعظم
محمد علی اور گاندھی کی زمین، اقبال اور ٹیگور کی پاک اور پوتر زمین
غندوں، اکالیوں، مہا بھائیوں، راشٹریہ سیکسنگھوں، نوابوں
سیٹھوں اور والیان ریاست کے ناپاک پیروں تلے کانپنے لگتی
ہے۔ اپنی پاکیزگی کھودتی ہے

دھرتی کے سینہ پر بھگدڑ سی مچی ہوئی ہے۔ انسان جیسے
عزرائیل کے آگے ناپچ رہے ہیں۔ زندگی کی ساری بنیادیں کھڑ
گیں ہیں، گھر کہاں ہے۔ کھیت کہاں ہے، بیوی بچے کہاں ہیں
بھائی بہن کہاں ہیں۔ ماں باپ کہاں ہیں ————— کچھ
پتہ نہیں۔ سڑکوں پر کھیتوں میں، میدانوں میں، انسان کا لہو
بہہ رہا ہے۔ اور فضا میں برن گن کی گولی سن رہی ہے
نئی نوبلی آزادی کا جگر میرتی ہوئی ————— ہندو کے تعاقب
میں۔ مسلمان کے تعاقب میں ————— انسان کے تعاقب
میں۔ جو ہے برن گن کی گولی سے بچنے کیلئے بدحواس، خونبرہ
بدھ نظر اٹھی اور دھڑوڑ رہا ہے ————— مگر برن گن کی گولی
سے کہیں مفر نہیں۔ کہیں نجات نہیں۔ کہیں چھٹکارا نہیں۔
انسانیت مر رہی ہے۔ صرف برن گن زندہ ہے۔ محبت
مر رہی ہے۔ صرف برن گن کی گولی زندہ ہے۔ —————

آزادی کا کوئی گیت نہیں۔ کوئی نغمہ نہیں۔ — صرف بندو توں
 کا گیت اور دم توڑتے ہوئے انسان کے آخری نغمے.....
 سڑکوں پر اور میدانوں میں لٹے ہمارے اور تباہ حال انسانوں
 کے قافلے رنگ رہے ہیں۔ عزرائیل کی نظر سے بچنے کے
 لئے کسی سایہ دیوار کی تلاش میں یا وہاں جہاں زندگی کی ٹھنڈی
 چھاؤں پھیلی ہوتی ہے۔

اس بھاگ دوڑ میں پنجاب اور دہلی کے مسلح ہندو اور
 سکھ جو مہاراجہ کی پور تھلہ کے مخالف اسلام ٹریننگ اسکولوں
 کے ترتیب یافتہ تھے۔ جو رائے بہادر بدایاؤ اس صدر
 راشٹریہ بیوک سنگھ پنجاب کی آنکھوں کے تارے تھے۔ جو
 اکالی یڈر ماسٹر تمارہ سنگھ کے تخت جگرتھے۔ جو باوا گورنگھ
 سنگھ امرتسری اور گوگل چند نازنگ کے تنخواہ دار سیاہی تھے
 درپردہ چشم پٹیل کی شہ پاکر، مہاراجہ فرید کوٹ کی عطا کی ہوئی
 جیب کاروں میں سوار کشمیر کی خوبصورت اور پرامن وادی
 میں داخل ہوتے ہیں۔

یہ ڈھائی لاکھ مسلح سکھ اور ہندو جنہیں اخبارات پناہ
 گزریں کے نام سے بھی یاد کرتے ہیں کشمیر میں سردار پٹیل کا
 ایک خواب لئے داخل ہوتے ہیں تاکہ اس کی تعبیر اپنی
 خونریز طاقت سے پوری کر دکھائیں۔ یہ مسلح سکھ اور ہندو۔

پناہ گزین اپنے ساتھ فرقہ واریت کا زہر لائے تھے۔
اپنے ساتھ کشمیر کے مسلمانوں کے لئے عزرائیل کے تیلوں
کے تحفے لائے تھے۔ کیونکہ انہیں ڈر تھا کہ کہیں کشمیر نہ راجہ
ہری سنگھ کے ہاتھوں سے نہ نکل جائے۔

ہندوستان سے انگریز سامراجی اقتدار ہٹ جانے کے
بعد ویسی ریاستوں کا مسئلہ ہندوستان اور پاکستان —
دونوں نومولود ملکوں کے لئے بڑا اہم بن گیا تھا۔ اور کشمیر
کا مسئلہ تو اہم ترین تھا۔ اس پر دونوں ملکوں کی آنکھ تھی اصولاً
اور قانوناً کشمیر کو پاکستان میں شریک ہونا چاہیے کیونکہ دہاکشمیر
کے ۸۵٪ باشندے مسلمان ہیں اور ۱۲٪ وسائل محل و نقل کے
لحاظ سے کشمیر پاکستان سے بندھا ہوا ہے سیالکوٹ سے
جموں تک پختہ ریلوے لائن بھی ہے جو کشمیر کو پاکستان سے
مضبوط طریقے پر ملاتی ہے۔ مگر ہندوستانی یونین کے ساتھ
کشمیر کے ممبروں سے بھی وسائل محل و نقل وابستہ نہیں ہیں
(۳) کشمیر کا نظام پیر رسانی بھی حکومت پاکستان کے تحت ہے
(۴) پٹرول، تیل، غلہ، نمک، شکر اور پارچہ کی رسدات کے
لئے کشمیر حکومت پاکستان کا محتاج ہے۔

(۵) کشمیری عوام خود بھی پاکستان میں کشمیر کی شمولیت
پر رضامند ہیں۔ چنانچہ وہاں کے عوام اور اخبارات کا مایہ

پوری طرح حکومت پاکستان کو حاصل ہے۔ چنانچہ اس ضمن
 میں اخبار کشمیر ٹائمز کا ذکر بہت ضروری ہے کہ جو کشمیری عوام
 کے مطالبہ شمولیت پاکستان کو ہر روز اپنے صفحات پر بڑی
 جلی حروف سے شائع کیا کرتا تھا۔ ڈوگرہ حکومت کشمیر نے
 کشمیر ٹائمز کے ایڈیٹر مسٹر عبدالرحمن متھان کے نام بار بار احکام
 جاری کئے کہ وہ اپنے اخبار میں ایسا کوئی مضمون شائع نہ کریں
 جس میں کشمیر کی پاکستان میں شرکت کی حمایت کی جاتی ہو۔
 یعنی ڈوگرہ حکومت رائے عامہ اور کشمیری عوام کی زبان یعنی
 صحافت کا مکمل گھوٹنا چاہتی تھی۔ مسٹر عبدالرحمن متھان نے
 ڈوگرہ راج کے اس استبدادی حکم کے خلاف احتجاج کرتے
 ہوئے اپنے اخبار کی اشاعت بند کر دی اور احتجاجاً وہ
 کشمیر چھوڑ دینا چاہتے تھے۔ ڈوگرہ راج گھبرا گیا
 کہ یہ شخص کشمیر سے باہر جا کر حقائق کی تشہیر کر گیا اور اس کے
 سارے منصوبے دہرے کے دہرہ جا میں گئے۔ چنانچہ
 جب مسٹر عبدالرحمن متھان اور ان کے سکریٹری مسٹر جی کے
 ریڈی کشمیر کی سرحد عبور کر رہے ہیں تو ڈوگرہ سپاہیوں نے
 ان دونوں کو گرفتار کر لیا۔

ڈوگرہ راج سچائی اور حق کو جن جن بیہانہ افعال سے
 دبا سکتی تھی وہی راجی گرا اس سے ایک۔ یہ تو فی سرزد ہو ہی گئی

تھی کہ اس نے ہندوستان اور پاکستان کی آزادی کے بعد ملک
پاکستان سے "اجرائی کار" کا معاہدہ کر لیا تھا۔ یہ اجرائی کار
کا معاہدہ خود اس بات کا ثبوت ہے کہ کشمیر کا پاکستان سے
راستہ سیاسی و جغرافیائی تعلق ہے۔

مگر جب اگست کے فسادات میں ڈھائی تین لاکھ ہندو
اور سکھ بظاہر نپاہ گزینا آلات حرب سے مسلح کشمیر میں داخل ہوئے
اور اکالی شہیدی دل آزاد ہند فوج اور اسٹریٹ سیوک سنگھ
نے اپنے صدر و ناٹرام ترسرا سے جموں میں منتقل کئے۔ اور
تصور کی آنکھوں سے مہاراجہ سر ہری سنگھ نے سردار پٹیل
کی مشفقانہ نظریں اور مسکراتے ہوئے ہونٹ دیکھے تو اس
کی کھوئی ہوئی ہمت واپس مل گئی۔ وہ شیر ہو گیا۔ اس نے
اپنے نئے وزیر مہر چند مہاجن کو سردار پٹیل نائب وزیر اعظم
حکومت ہند اور راجیو۔ پی۔ این۔ مہندرا ریاستی محکمہ حکومت
ہند کی خدمت میں بھیجا۔ اور جب مہر چند مہاجن سری نگر
واپس ہوا تو مہاراجہ ہری سنگھ کو معلوم ہو گیا کہ حکومت ہند کا
یہی ریاستوں سے کتنا مشفقانہ برتاؤ ہے۔ ریاست
کمپوزٹھل کی مثال حکومت ہند کی پیشانی پر ہمیشہ چمکتی رہے گی
اس ریاست میں مسلمانوں کی اکثریت تھی اور مہاراجہ ہندو

تھا۔ مگر ہندوستانی یونین نے بغیر عوامی استصواب کے اسے
 بالجبر ہندوستانی حکومت میں شامل کر لیا وہاں کے مسلمان
 اکثریت نے جب احتجاج کیا تو انہیں معلوم ہو گیا کہ ہندوستانی
 یونین میں حق و انصاف کے لئے احتجاج و راسل ضرر ایل
 کی دعوت ہے۔ جب حکومت پاکستان نے حکومت ہند
 کی توجہ اس غیر منصفانہ فعل کی طرف منوط کرائی تو وہ بانی
 رو با ہی کی ————— کہ ہندوستانی حکومت جواب دیتی ہے
 ریاستوں کے داخلی معاملات میں ہندوستانی یونین
 کوئی مداخلت نہیں کر سکتی۔“

صرف ایک ریاست کپور تھلہ ہی کیا۔ ریاست رامپور
 کو دیکھو۔ ریاست الور کو دیکھو۔ ریاست پٹیاہ کو دیکھو۔ ریاست
 بھرت پور کو دیکھو۔ ریاست فرید کوٹ کو دیکھو۔
 اور تلاش کرو۔ کسی شُرک پر کسی گلی میں۔ کسی ایک مسلمان کو
 ڈھونڈ نکالو۔ اور پیش کرو اس ہندوستانی حکومت کے
 وزیراعظم کے آگے جو لاڈلہ اسپیکر کے سہارے ساری
 دنیا میں منج رہا ہے کہ ہندوستانی یونین ایک غیر مذہبی اور
 غیر فرقہ داری حکومت ہے۔ !

جھوٹ بولنا اور جھوٹا کاپر و گینڈا کرنا بہت آسان
 ہے۔ مگر حقیقی پرچہ وہ ڈالنا اور دامن و آستین سے

خون کے دھبے چھپانا ہرگز آسان نہیں ہے۔ اور کشمیر کے معاملے میں تو ہندوستانی یونین کی بددیانتی بالکل عیاں ہو جاتی ہے۔۔۔ بالکل ناحشہ عورت کی طرح جو زرق برق ساڑی میں پیٹی رہنے کے باوجود بھی تنگی ہے۔

ہندوستانی یونین لاکھ چھپائے، لاکھ بہانہ کرے مگر اس حقیقت کو وہ کبھی نہیں چھپا سکتی کہ وہ عوامی طاقت نہیں ہے۔ بلکہ سرمایہ داروں، رجواڑوں، سیٹھوں اور فرقہ پرستوں کی حکومت ہے۔ اس حکومت کی کابینہ کے ۱۵ وزیروں میں سر دارپیل، شام پرشاد کرجی، بدیوشنگ امبیڈکر، شینو کم جتی اور جگجیون رام اپنی فرقہ پرست متعصب ذہنیت کے باعث بے بس دلاچار مسلمان مرد اور عورتوں کے بارہا خراج تحسین حاصل کر چکے ہیں۔ سردار پیل نائب وزیراعظم حکومت ہند تو مسلمانوں کا ازلی دشمن ہے۔ وہ اسی وقت سے آتش زیر پا ہے جب سے کہ مسلمانوں نے اپنے لیے پاکستان بنالیا۔ اور اس کا رام راجیہ کا منصوبہ دہرا گادہرارہ کیا۔ اب اسے بڑا ڈر تھا کہ کہیں کشمیر بھی پاکستان کے قبضہ میں نہ چلا جائے۔۔۔ وہ کشمیر کو بہتان سے بچانے کے لئے اکالی شہیدی دل راشٹریہ سیکونگھ اور مہاراجہ ہری سنگھ کی ہر ممکن مدد کا بیڑا اٹھاتا ہے۔۔۔

وہ مہاراجہ کا بڑا بگڑا دوست ہے۔ ہر تعلیم سیاسیات کو
یاد ہو گا کہ جب ۱۹۴۶ء میں کشمیر کی جنگ آزادی و دگرارج
کے خلاف بڑی شد و مد سے لڑی جا رہی تھی۔ اس وقت
یہی سردار پیل و ملی میں کل ہند ریاستی عوام کی کانفرنس منعقد
جون تقریر کرتے ہوئے مہاراجہ یا ہندو اقتدار کی حاکمیت
میں یہ کہتا ہے کہ :-

مجھے صرف یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس تحریک کا مقصد
یہ ہے کہ مہاراجہ کو گدی سے اتار دیا جائے
اس مہم میں شیخ عبداللہ کھانا تک صحیح ہیں۔ میں
کہہ نہیں سکتا۔ بہتر بات تو یہ
ہے کہ کشمیری عوام اور مہاراجہ میں کوئی مناسب
سمجھوتہ ہو جائے۔

رام راجہ کے قیام کے علاوہ ہندوستانی حکومت کشمیر
کو اپنے قبضے میں رکھنا اس لئے بھی ضروری سمجھتی ہے کہ وہ
مالک عالم سے منسلک ہے۔ اگر کشمیر پاکستان میں شامل
ہو جائے تو حکومت ہند مالک عالم سے جغرافیائی لحاظ سے
بالکل منقطع ہو جاتی ہے۔ سارے بڑی و زمینیں راستوں
پر ایکٹ ان فالس ہو جاتا ہے۔
بصورت دیگر اگر کشمیر ہندوستانی حکومت میں شامل

ہو تو ہندوستانی حکومت کی سرحد سوویٹ (تاجکستان) اور
 جمہوریہ چین سے متصل ہو جاتی ہے اور ان ہر دو بڑے
 ملک سے ہندوستانی حکومت کے نہ صرف جغرافیائی بلکہ سیاسی
 تعلقات پیدا ہو سکتے ہیں۔ جو اس کے لئے اس لئے بہت
 ضروری ہے کہ اس کی ہمسایہ قلمرو پاکستان جغرافیائی اور سیاسی
 اعتبار سے قلب ایشیا کی ساری اسلامی ملکوں - افغانستان
 ایران، عراق و شام، عرب و یمن سے منسلک ہے اور
 اتنی وجہ سے ہندوستانی حکومت کو ایک بڑا متحدہ اسلامی
 خطرہ لگا ہوا ہے۔ ایسی صورت میں اسے سوویٹ روبا
 اور جمہوریہ چین سے بہر حال قریب اور حلیف رہنا ہے اور
 یہ کام کشمیر کی بددلی سے پورا ہو سکتا ہے۔

ہندوستانی حکومت کا کشمیر کو اپنی قلمرو میں شامل کرنے
 کا ایک اور پاک مقصد یہ بھی ہے کہ وہ پاکستان کو تحلیل کر کے
 پھر سے ایک متحدہ ہندوستان کی تخلیق کرنا چاہتی ہے۔
 اس حکومت کے پلیٹ فارموں اور بائیکرو فونوں سے
 ذمہ دار عہدہ داروں اور لیڈروں کی زبان سے ایسے
 دعوے بیان کیے گئے ہیں اکثر بلند ہوتے رہتے ہیں
 حتیٰ کہ مشہور سوشلسٹ لیڈر مسٹر رام منہوہر دیویا نے وقت بھی
 مقرر کر دیا ہے کہ اندرون پنجاب پاکستان کو تحلیل کر دیا جائیگا۔

ایک اور راز کی بات یہاں بتاؤں کہ ہندوستانی حکومت
کے عہدہ دار و قاضیوں جو شروع ہی سے تقسیم وطن کے سخت
خلاف تھے۔ تقسیم وطن کے بعد پھر پنجاب کی تقسیم کے لئے بھی
اس لئے آمادہ ہو جاتے ہیں کہ ان کی لالچی نظریں کشمیر کی
طرف ٹٹکی باز ہوتے دیکھ رہی تھیں

ان غرائز اور ان منصوبوں کے ساتھ پنجاب کے اگلی
بکھوں کے شہیدیوں، راشٹریہ سبک سنگھ کے غارتگر
آزاد منہ فوج کے سورما اپنی جیب گارٹیوں میں سوار تلواریں
اور کرمانیوں لہراتے پونچھ کے علاقہ میں داخل ہوتے ہیں۔
اور وہاں مہاراجہ ہری سنگھ کی ڈوگرہ فوج خوشی کے فردوں
سے ان کا استقبال کرتی ہے۔ پھر ان غارتگروں کے
غول کے غول کشمیر کے ایک ایک گاؤں ایک ایک آبادی
میں گھس جاتے ہیں اور کشمیری مسلمانوں کا قتل عام شروع
کر دیتے ہیں۔ تاکہ دنیا کو اعداد شمار بتائیں کہ کشمیر میں
ہندو مسلمان نہیں ہیں۔ انہی تلواروں، کرانوں اور بند دقوں سے۔
کشمیری مسلمانوں پر ایسی دہشت طاری کر چاہتے ہیں کہ
وہ پاکستان کو بھول جائیں۔ صرف تلوار یا کرپان یا بندوق
کو یعنی ہندوستانی حکومت کو یاد رکھیں۔ کشمیری عورتوں کی

آبرو لوٹ لیتے ہیں تاکہ وہ اپنے بے عصمت وجود کو پاک
 کی پاک سرزمین پر نہ لیجائیں چھوٹے چھوٹے معصوم بچوں کو
 اپنی نیکیوں میں پڑو لیتے ہیں تاکہ معصوم بچوں کے جسموں کا
 ہر مہاراج سرسری سنگھ کے ہندو اقتدار کے گلے میں پناہ
 مہاراج سرسری سنگھ جب اپنے محل کے جھروکے
 سے دیکھتا ہے کہ اس کی فوجیں اور ہندوستانی حکومت
 کے سورا اس کی مسلمان رعایا کے لہوا و عصمت سے
 شاندار جشن منا رہے ہیں تو وہ بے حد مسرور ہوتا ہے اور
 بہت مطمئن ہو جاتا ہے کہ اب وہ پاکستان یا اسلام کے
 خطرے سے دور ہے۔

کشمیر کے ہزاروں مظلوم مسلمان مرد عورتیں اور بچے
 ڈوگروں، ہندوؤں اور سکھوں کی تلواروں اور بندوٹوں
 سے بچنے کے لئے پاکستان کی طرف ہجرت کرنا شروع
 کر رہے ہیں۔ حکومت پاکستان جب ان کشمیری پناہ گزین
 مردوں، عورتوں، اور بچوں کو سیالکوٹ، راولپنڈی
 لاہور اور کراچی کی شاہراہوں پر بھک مانگتے اور زندگی
 کی ٹھوکریں کھاتے دیکھتی ہے تو حکومت کشمیر سے اس
 ظلم کا جواب مانگتی ہے۔ مگر ظالم نے کبھی بھی کوئی الزام
 قبول کیا ہے۔ وہ مان انکار کر دیتی ہے اور اپنے ۸۱۶

اکتوبر ۱۹۴۷ء وائے سرکاری پریس نوٹ کے ذریعے
یہ جواب دیتی ہے۔

”یہ سب جھوٹ ہے۔ واقعہ تو یہ ہے کہ کشمیر
کو پاکستان میں شریک کرنے کے لئے خود حکومت
پاکستان دباؤ ڈال رہی ہے۔ پاکستان نے اپنے
ہزار ہا آدمیوں کو عصری ہتیاروں سے مسلح کیا
ہے تاکہ وہ علاقہ پونچھ پر دھاوا کریں۔۔۔۔۔
حکومت پاکستان کشمیر کی ناکہ بندی کرنا چاہتی ہے
پٹرول، نمک، گیموں اور دوسری رسدات کو
جوراؤ لینڈی کے راستے کشمیر آ رہے تھے
انہیں روک دیا ہے“

اس کے جواب میں ۱۱ اکتوبر کو سربراہ قتل خان
وزیراعظم پاکستان ان الزامات کی تردید کرتے ہوئے مطلع
کرتے ہیں کہ:-

”پٹرول اور نمک، کپڑا اور دوسری رسدات کی
ترسیل روکنے اور نقل کو بند کرنے کے شکایات
کے متعلق حکومت پاکستان آپ کی ہر ممکن اور معقول
مدد کرے گی اور ان مسائل کے تعین کے لئے ایک
خصوصی وفد آپ کے پاس بھیجا جا رہا ہے“

پھر ۱۹ اکتوبر کو قائد اعظم محمد علی جناح گورنر جنرل قلمرو
 پاکستان مہاراجہ ہری سنگھ کو یہ جوابی برقیہ روانہ کرتے ہیں کہ
 ”آپ کے برقیہ میں میری حکومت پر معاہدہ اجرائی
 کار کی پابندی نہ کرنے کا جو الزام عائد کیا گیا ہے
 وہ بالکل غلط ہے۔ آپ کی حکومت جن دشوار لوں
 سے دوچار ہو رہی ہے۔ وہ مشرقی پنجاب کے
 وسیع ہنگاموں اور ان کی وجہ سے مواصلاتی نظام
 میں پیدا شدہ خلل اور خاص کر کوئلے کی قلت کا
 نتیجہ ہیں۔ خود مغربی پنجاب کی حکومت بھی ایسی
 ہی دشواریاں محسوس کر رہی ہیں۔ جہاں تک
 بنکوں کے کاروبار میں مشکلات کا تعلق ہے اس
 کا سبب بنکوں کے عمل کی کمی ہے اور اس لحاظ
 میں مغربی پنجاب کی اس حکومت کے سر کوئی
 الزام تھوپا نہیں جاسکتا۔ جس نے بنکوں کی حفاظت
 اور صیانت کے لئے متعدد درجہ کی
 لاہور کرنسی آفس کے عہدہ دار ”ریزرو بینک
 آف انڈیا“ کے تحت ہیں اخباری اطلاعات
 اور خانگی افراد کی جانب سے برقیوں کی ترسیل
 کی نسبت آپ کی حکومت نے جو الزام عائد کیا ہے

وہ بھی اصل موضوع سے ہٹا ہوا ہے آپ کی حکومت
 نے اس حقیقت کو ملحوظ نہیں رکھا کہ مغربی پنجاب
 میں کوئی احتساب قائم نہیں ہے
 مواصلات اور سامان کی سربراہی کے ضمن میں پیدا
 شدہ مشکلات کو دور کرنے کے لئے میری حکومت
 نے ایک عرصہ قبل ہی یہ تجویز پیش کی تھی کہ حکومت
 پاکستان اور کشمیر کے نمائندے آپس میں ملاقات
 کریں اور سارے معاملات کا تصفیہ کریں۔ لیکن انہوں
 کو یہ درخواست بالکل نظر انداز کر دی گئی۔
 آپس کی مشکلات کو سہولت کے ساتھ دور
 کرنے اور دوستانہ طریق پر حل کرنے کے لئے
 میرا یہ مشورہ ہے کہ آپ اپنے وزیراعظم کو کراچی
 روانہ کریں تاکہ ساری صورت حال کو دوستانہ
 فضا میں اچھی طرح طے کیا جائے۔“

محمد علی جناح

گورنر جنرل پاکستان

لیکن ڈوگرابند و مہاراجہ سربراہی سنگھ محمد علی جناح سے
 پاکستان سے دوستی کے سوال کو کیسے پسند کر سکتا ہو؟
 اس دوستی کے معنی تو صاف ہیں کہ نہ صرف اس کی اپنی ذاتی

حکومت کا خاتمہ بلکہ کشمیر میں ہندو اقتدار کی موت —
 اس لئے وہ اپنے وزیراعظم مہر چند مہاجن کو کراچی بھیجنے
 کے بجائے دہلی بھیجتا ہے۔ مہر چند مہاجن دہلی میں حکومت
 ہند کے ریاستی محکمہ کے متحد مسٹروں، ای، پی، مین سے
 ملتا ہے بعض اخباروں میں یہ خبر بھی شائع ہوتی ہے کہ
 وہ مہاراج سرہری سنگھ کی طرف سے ایک بڑی رقم
 خطیر بطور رشوت مسٹر مین کو دیتا ہے —
 یہ خبر صحیح ہو یا غلط — مسٹر مین کشمیر کے مسئلہ کو
 ہندوستانی کابینہ کے وزراء کے سامنے رکھتا ہے
 یہاں ایک ضروری بات بتا دینا ضروری ہے کہ حکومت
 کشمیر اپنے ایسے شرمناک افعال کے باعث بین الاقوامی
 قوانین کی نظروں میں ذلیل ہونے لگی تھی اس کی فرقہ
 پرستی آشکار ہونے لگی تھی۔ کیونکہ کشمیر کے مستقبل کا فیصلہ
 صرف ڈوگرے، راجپوت، ہندو اور سکھ کر رہے تھے
 ہندو مہاراجہ، ہندو فوج اور ہندوستانی یونین کے
 ہندو رضاکار — اس وقت دنیا کی آنکھوں کو
 دھوکہ دینے کے لئے اپنے ماتھے کا داغ قصب و
 فرقہ پرستی چھپانے کے لئے مہاراجہ سرہری سنگھ کو
 شیخ محمد عبداللہ کی یاد تڑپاتی ہے جو دوقوی نظریے

یا پاکستان کا سخت ترین دشمن ہے۔ مہاراجہ ہری سنگھ
کو امید ہے کہ شیخ عبداللہ ایسے نازک وقت پر پاکستان
کے خلاف بڑا طاقتور مہمہ بن سکتا ہے۔

اسی لئے ۲۹ ستمبر ۱۹۴۷ء کو سری نگر میں ڈوگر
جیل کا آہنی دروازہ چرچاٹا ہوا کھلتا ہے۔ اور اندر
سے شیخ عبداللہ مسکراتا ہوا باہر نکلتا ہے۔ کشمیری
مسلمانوں کی جان میں جان آتی ہے۔ وہ شیخ
عبداللہ کو دیکھنے جوق در جوق ڈوگر محل کی طرف جا
ہیں۔ اور جب ان کی بیکرازی لگتا ہے شیخ عبداللہ پر ہڑتی
میں توفط مسرت سے بیتاب ہو کر وہ چیخنے لگتے ہیں

”شیر کشمیر۔۔۔۔۔ زندہ باو“

ہمارا رہنما شیخ عبداللہ۔۔۔ زندہ باو

شیر کشمیر۔۔۔۔۔ پائندہ باو“

گر بلند ہوتے ہوئے فورے اچانک گلوں میں پھنس
کر رہ جاتے ہیں جب محبان کشمیر بڑی حیرت اور تعجب
سے دیکھتے ہیں کہ شیر کشمیر ان لہارِ ممنونیت کی طور پر منظر
عام پر اسی ڈوگر مہاراجہ کے قدموں پر لوٹتا ہے جس
سے اس نے مطالبہ کیا تھا کہ کشمیر چھوڑ دو۔
جس وقت شیخ عبداللہ ایک زوردار جھپٹکے کے ساتھ

مہاراجہ ہری سنگھ سے ہاتھ ملاتا ہے تو اُنہیں کے جھٹکے کی وجہ سے
شیر کی کھال اس کے منہ سے گر پڑتی ہے اور کشمیری حیرت سے پھٹی
پھٹی آنکھوں سے دیکھتے ہیں کہ شیخ عبد اللہ شیر نہیں تھا بلکہ شیر کی
کھال اوڑھے ہوئے تھا۔

اپنی رہائی کے بعد ۱۱ اکتوبر ۱۹۴۷ء کو شیخ عبد اللہ سرنگر
میں ریاستی عوام کی کانفرنس کو مخاطب کرتے ہوئے جب یہ کہتا
ہے کہ :-

”کشمیر چھوڑ دو کے نعرے کا یہ مطلب ہے کہ اقتدار
عوام کا ہو اور راجہ صرف دستوری صدر کی حیثیت سے
حکومت کرے۔۔۔ میرے اس مطالبہ کی غلط تعبیر
و تشریح لگ گئی۔ اور بیرونی دنیا کو یہ باور کرایا گیا کہ میں
مہاراجہ ہری سنگھ کو گدی سے اتار دینا چاہتا ہوں۔
حالانکہ یہ غلط ہے۔“

تو کشمیری عوام اپنے کان بند کر لیتے ہیں۔ اور نفرت بھری نظروں
سے مائیکروفون پر بڑبڑاتے ہوئے شیخ عبد اللہ کو دیکھتے
ہیں۔ اس شیخ عبد اللہ کو دیکھتے ہیں کہ جیل کی سختیاں اور
صوبتیں جس کی سیاست، جس کی جنگ آزادی اور جس کے
نعرے کے معنی و مفہوم میں غیر متواتر اور حیرت انگیز تبدیلی پیدا
کر رہی ہے۔

کشمیر بوجھتا ہے کہ شیخ عبداللہ تم اب اپنے نعرے اور
اپنے مطالبہ کا مطلب و مفہوم سمجھانے لگے ہو۔ کشمیر کی ایک
ایک دیوار کشمیر کی ایک ایک وادی جانتی ہے کہ تم نے کشمیر چھوڑ
کا نعرہ ڈوگرہ مہاراجہ کے خلاف لگایا تھا۔ اپنے اور دنیا والوں
کے منافطے کو دہو کہ نہ دو۔ تم نے برطانوی وزارتِ مشن کے
آگے جو یادداشت رکھی تھی اس کی عبارت ہندوستانی حکومت
کے ریاستی محکمہ کی فائل میں اس طرح درج ہے۔

”آج کشمیری عوام کا قومی مطالبہ صرف ذمہ دارانہ
حکومت ہی نہیں بلکہ ڈوگرہ راج کی مطلق العنانی سے
مکمل آزادی ہے“

اپنی گرفتاری سے ایک دن پہلے یعنی ۱۹ مئی ۱۹۴۶ء
کی تقریر میں جس کے جرم میں تمہیں گرفتار کر لیا گیا تھا۔ کیا تم نے
صاف صاف اور گہرا آواز میں یہ نہیں کیا تھا کہ

ہم سولے اس کے کچھ نہیں چاہتے کہ مہاراجہ کا
ناپاک وجود سری نگر سے ہٹ جائے۔ ہم ڈوگرہ
مہاراجہ کو سری نگر میں جٹا دیکھنا بھی گوارا نہیں کرتے
مگر آج تم اپنے نعرے اور تحریک آزادی کا مفہوم سمجھا رہے
اسی مہاراجہ کے سایہ عاطفت میں کھڑے ہو۔ اسی ڈوگرے
کے قدموں میں لوٹ رہے ہو پھر کشمیر۔!!

تم یقیناً شیر کشمیر ہو عبد اللہ — گرا ب تم کشمیر کے
مہیب جنگلوں اور ہتیناک وادیوں کے شیر نہیں بلکہ مہندوستانی
یونین کے چڑیا گھر کے شیر ہو۔

تم سے یہ امید نہیں تھی شیخ عبد اللہ — تم نے ہمارے
جسموں کو قوت عطا کی۔ تم نے ہماری آنکھوں کو شرار سے
دُئیے۔ تم نے ہماری زبان کو گر جدار نور سے دُئیے۔ تم
نے ہماری نظروں کے آگے آزادی کا طور کھڑا کیا تھا۔
ہم نے تمہاری خدمت میں اپنا سرا اور لہو پیش کیا تھا۔ مگر شیخ
عبد اللہ آج تم نے شیر کی پوستیں نکال کر مہاراجہ سنگھ کا اور
کوٹ پہن لیا ہے۔

جاؤ جاؤ شیخ عبد اللہ — مہاراجہ ہری سنگھ لہجہ کی
میز پر بڑی بیقراری سے تمہاری انتظار کر رہا ہے۔

شیخ عبد اللہ شہری عوام کی ساری امیدوں، تمنائوں
خوابوں کو ٹھکرا کر ڈھگرہ محل میں گھس گیا ہے۔ اور محل کے
باہر اس کے پھونڈام محمد بخش اور جیم صادق کشمیری مسلمانوں
کو زبردستی جمع کر کے حکم دیر ہے ہیں کہ:

پاکستان کو بھول جاؤ۔ پاکستان ایک بدترین
حکومت ہے پاکستان تمہاری تباہی چاہتا ہے۔

اور ادھر باہر کشمیر کی سڑکوں پر میدانوں میں، وادیوں میں
 ڈوگرہ، راجپوت، ہندو، سکھ۔ سیاہی کشمیری مسلمانوں کو چیر پھاڑ
 کر کھا رہے ہیں۔ ان کی لاشوں کے ڈھیر جمع کر رہے ہیں۔ ان
 کی لکھو پڑیوں سے نیاریں تعمیر کر رہے ہیں۔ ان کی مصمتوں سے
 کھیل رہے ہیں۔ جو کشمیری مسلمان ان کی بندوقوں سے
 اور کرمانوں سے بچ کر پاکستان کی طرف ہجرت کر رہے ہیں
 ان کی تعداد سیالکوٹ، راولپنڈی، لاہور، پشاور اور کراچی
 کی شاہراہوں پر ناقابل برداشت ہوتی جا رہی ہے۔
 ان زبوں حال پناہ گزین کشمیری مسلمانوں کو دیکھ کر ہندو
 کش کے مسلمانوں کو کھول اٹھتا ہے۔ ان پناہ گزین کشمیری
 مسلمانوں کی دل ہلا دینے والی، دردناک چنچیں اور گرگڑاہٹیں
 ہندو کش کے پٹھانوں کے جسموں میں بجلیاں دوڑا دیتی ہیں
 ہر پٹھان میں "حیدر کرار" جاگ پڑتا ہے۔ اور آفریدی،
 وزیری، محمودی، مسعودی اور میانوالی قبائل کے لیے ٹینگے
 قوی ہیکل اور شیر جگر پٹھان سروں پر ہری پگڑیاں باندھے پھوٹوں
 کے ہار گلے میں ڈالے۔ کفر کے خلاف نفرت و تباہی کا پیغام
 لئے، اپنی بندوقوں سے اپنے کفن لیے، اشد اکبر کے نعروں
 سے زمین اور آسمان کے جگر دہلاتے بڑھنے لگتے ہیں۔
 پونچھ کی طرف، میرپور کی طرف، ہندو واڑہ کی طرف، انتہا

کی طرف، بارہ مولا کی طرف، اور ی کی طرف.....
 ہندوستانی حکومت اور اس کا متعصب ہندو پریس ان
 غازیان اسلام کو جو بے کس و بے بس بھائیوں کی مدد کے لئے
 چلے تھے "حملہ آوروں" کے نام سے یاد کرتا ہے حالانکہ
 ہندوستانی حکومت اور ساری دنیا کو معلوم ہے کہ حملہ آور اصل
 یہ قبائلی پٹھان نہیں ہیں بلکہ وہ ڈھائی لاکھ ہندو اور کچھ پناہ گزین
 ہیں جو انگست کے فسادات میں سردار میل کا خواب سڑتا رہا سنگھ کا زہر اور
 ہندوستانی حکومت کا بڑا گہرا منصوبہ بیٹے جیت نپتر کشمیر میں گھس آئے ہیں وہ
 کشمیری مسلمانوں کے خون اور آبرو سے جشن منا رہے ہیں۔

جب مجاہدان اسلام قبائلی پٹھان کشمیر پہنچتے ہیں تو کشمیر
 کے مظلوم مسلمانوں کی جان میں جان آجاتی ہے۔ گرتے ہوئے
 مسلمان پھر اٹھ کھڑے ہوتے ہیں۔ ایک جگہ جمع ہوتے ہیں۔ او
 اس ہجوم سے ایک مرد مجاہد سردار محمد ابراہیم ایک اونچی چٹان
 پر کھڑے ہو کر کشمیر میں "آزاد کشمیری حکومت کے قیام کا اعلان
 کرتا ہے اور آزاد کشمیری حکومت کا پرچم گردوں نشان لہانا
 ہے۔ یہ سردار محمد ابراہیم ۱۹۴۶ء میں ڈوگر راج کی مسلم کش
 پالیسی پر احتجاج کرتے ہوئے۔ سرکاری عہدہ اسٹنٹ
 ایڈوکیٹ جنرل کے عہدہ سے مستعفی ہو جاتا ہے۔ ۱۹۴۷ء

میں سردار محمد ابراہیم ریاستی مقننہ کے ایک رکن کی حیثیت سے
 بھی منتخب ہوتا ہے۔ لیکن ڈوگر راج کی متعصب پالیسی سے
 دوبارہ مستغنی ہونے پر مجبور کرتی ہے۔ اور وہ علی الاعلان
 کشمیر کے مظلوم مسلمانوں کو ڈوگر اپنے خجہ استبداد سے چھڑانے
 کا مزمعے کے نکلتا ہے۔ اور کشمیر میں آزاد کشمیری حکومت
 قائم کر لیا ہے جو صحیح معنی میں عوامی حکومت ہے۔
 سردار محمد ابراہیم کشمیر کی مقدس زمین کی مٹی اٹھا کر خداوند
 قدوس کی قسم کھاتا ہے کہ وہ اپنے پیارے اور خوبصورت
 وطن کو ڈوگر راج کی مطلق العنانی اور غیر ملکی راجپوتوں اور
 سکھوں کے خوشخوار پنجوں سے آزاد کرائیگا۔

اس عہد کے ساتھ ہی ارض کشمیر اللہ اکبر کے فلک شگاف
 نغموں سے لرز اٹھتی ہے۔ اور ڈوگر ہمارا جہ سرہری سنگھ
 کا دل ہیبت سے دھڑکنے لگتا ہے اور وہ شیخ عبد اللہ
 سے لپٹ جاتا ہے۔

مجاہدان کشمیر اور غازیان ہند و کش پر جم اسلام لہراتے
 آگے بڑھتے ہیں۔ اور شہر بارہ مولا پر قبضہ کر کے کشمیر کے
 سب سے بڑے برقی قوت خانے ہو راپر قبضہ کر لیتے ہیں تو
 سارے شہر سری نگر پر اندھیرا پھیل جاتا ہے۔
 یہ صوفی رات کا اندھیرا نہیں تھا بلکہ ڈوگر اقتدار کی موت

کا اندھیرا تھا۔

جہاں ہری سنگھ اور ہر شخ عبد اللہ کو دہلی پہنچتا ہے اور اور
لارڈ لوی ماونٹ بیٹن گورنر جنرل ہندوستانی یونین کو یہ خط پہنچتا ہے

یہ یوراکسنسی

میں یوراکسنسی کو مطلع کرنا چاہتا ہوں کہ میری ریاست
میں سخت ناگہانی صورت حال پیدا ہو گئی ہے۔ اور میں
آپ کی حکومت سے فوری امداد کا طالب ہوں جیسا
کہ یوراکسنسی کو معلوم ہے کہ ریاست جموں و کشمیر
ہندوستانی نوآبادی یا پاکستان کسی میں بھی شرکت نہیں
کی ہے۔ جغرافیائی اعتبار سے میری ریاست دونوں
نوآبادیات کے متصل واقع ہے۔ اس کے اہم
اقتصادی و ثقافتی روابط دونوں کے ساتھ ہیں۔ علاوہ
از میں میری ریاست کی مشترکہ سرحدیں سوڈیت
جمہوریہ اور چین کے ساتھ بھی ہیں۔ ہندوستان
اور پاکستان کی نوآبادیات اپنے خارجی تعلقات کے
مسائل میں اس حقیقت کو نظر انداز نہیں کر سکتیں۔
میں اس مسئلہ پر غور کرنے کے لئے کچھ مہلت
حاصل کرنا چاہتا تھا کہ مجھے کس نوآبادی سے وابستہ

ہونا چاہیے۔ یا میری ریاست کے آزاد رہنے ہی
 میں دونوں نوآبادیات کا بہترین مفاد ہے۔
 چنانچہ میں نے اپنی ریاست کیساتھ اجرائی کار کے معاہدہ
 کرشمی غرض سے ہندوستان و پاکستان دونوں نوآبادیات کے گنتی کی
 پاکستان کی حکومت نے یہ انتظام قبول کیا ہندوستانی نوآبادی
 میری حکومت کے نمائندوں کے زیرِ مباحثہ کرشمی خواہش کا۔
 یہ تو یہ ہے کہ پاکستانی حکومت "اجرائی کار" کے معاہدہ کے
 تحت ریاست کے اندر چھ اوٹا رسکا انتظام ملتا ہے،
 اگر یہ حکومت پاکستان کے ساتھ چار اجرائی کار کا معاہدہ
 موجود ہے۔ لیکن اس حکومت نے غلط نمک اور ٹرول
 جیسی رسدات کے سلسلہ میں میری ریاست کا شغل
 گھونٹنے کی پالیسی متواتر بلکہ روز افزوں اختیار
 کر رکھی ہے۔

سادہ کپڑے پہنے ہوئے آفریدی سپاہیوں
 اور عصری آلات سے مسلح غنڈوں کو میری ریاست
 میں داخل ہونے کی اجازت دیکٹی۔ جہڑا کے بجلی
 گھر کو جلا دیا گیا ہے۔ جہاں سے سارے سری نگر
 کو برقی سپلائی ہوتی تھی۔ لوٹ مار قتل و غارتگری
 کا بازار گرم ہے۔ اغوا شدہ اور عصمت ریزی کی

ہدف بنائی ہوئی عورتوں کی تعداد پر میرادل خون ہو رہا ہے
 یہ شائد ساری ریاست پر قبضے کی تمہید ہے
 یہ حملہ آور مصری آلات سے پوری طرح مسلح ہیں۔
 یہ سب کچھ صوبہ سرحد اور پاکستان کی حکومت کے ایماء
 سے ہو رہا ہے

..... ان حالات کے تحت میرے لٹو کوئی چارو
 کار نہیں بجز اس کے کہ میں ہندوستانی قلمرو سے
 امداد کی درخواست کروں : ظاہر ہے کہ آپ کی حکومت
 فطری طور پر اس وقت تک کوئی امداد نہیں کر سکتی
 جب تک کہ کشمیر ہندوستانی یونین میں شریک نہ ہو جائے
 چنانچہ میں نے ایسا کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ اور
 رٹا دینزات شرکت منک کر رہا ہوں۔

میں یوراکسنی کو مطلع کرنا چاہتا ہوں کہ میرا ارادہ
 فی الفور ایک مارضی حکومت قائم کرنے اور شیخ عبداللہ
 سے ان ناگہانی حالات میں میرے وزیراعظم کے
 ساتھ حکومت کی ذمہ داریوں کی تکمیل کی خواہش کر لیا
 ہے۔ اگر میری ریاست کو بچانا مقصود ہو تو فوری
 امداد سرنگر کو پہنچنی چاہیے۔ مٹروی - پی منین جواچی
 ریاستی محکمہ کے سرٹری ہیں جو آجکل میرے ہاں

ہیں صورت حال کی نزاکت سے واقف ہیں۔ اور پور
 اکلنتی کو مزید وضاحت سے واقف کرا دیں گے۔
 انتہائی عجلت میں اور بڑے احترام کیا تھا
 آپ کا مخلص
 (ہمارا جہ) ہری سنگھ

۲۶ اکتوبر ۱۹۴۷ء

اس خط کے ساتھ حکومت ہند کے ریاستی محکمہ کے معتمد
 مشروری۔ پی مین اور شیخ عبداللہ دہلی پہنچتے ہیں۔ شیخ عبداللہ
 پنڈت نہرو وزیراعظم حکومت ہند سے ملاقات کرتا ہے۔ سردار
 پٹیل سے ملتا ہے۔ ہندوستانی یونین کی کابینہ کے روبرو اجلاس
 منعقد ہوتے ہیں۔ لارڈ مونٹ بیٹن اور پی مین مکرمہ بند
 گفتگو میں مصروف رہتے ہیں۔ ۲۵ اکتوبر کی رات میں
 پنڈت نہرو، شیخ عبداللہ، سردار پٹیل، مہر چند مہاجن وزیراعظم
 کشمیر ہندوستانی یونین کے کابینہ کے ایک طویل جلسے میں بڑے
 بحث و مباحثہ کے بعد ایک خاص نتیجے پر پہنچتے ہیں۔ اور
 ۲۶ اکتوبر کو گورنر جنرل حکومت ہند لارڈ لوئس ماونٹ بیٹن
 ہمارا جہ ہری سنگھ کو یہ جوابی مکتوب روانہ کرتا ہے۔

مانی ڈیر ہمارا جہ صاحب
 یورپائی انس کا مکتوب مع رخصت

۲۶ اکتوبر۔ مسٹروی پی مینن کے ذریعہ وصول ہوا
ان خصوصی حالات میں جن کا یورپائی نس نے ذکر
کیا ہے۔ میری حکومت نے ہندوستانی نوآبادی
میں اس شرکت کو قبول کر لیا ہے۔

میری حکومت کی یہ خواہش ہے کہ جس کسی ریاست
کی شرکت ایک متنازع فیہ مسئلہ ہو اس کا تصدیق اسی
ریاست کے باشندوں کی مرضی کے مطابق کرانے
کی پالیسی کے مطابق جو نہی کشمیر میں امن و ضبط بحال
اور اس کی سر زمین حملہ آوروں سے پاک ہو جائے
اس ریاست کی شرکت کے مسئلہ کا فیصلہ عوام کی
رائے کے ذریعے کیا جائے۔ اس اثنا میں
فوجی امداد کیلئے یورپائی نس کی اپیل پر ہندوستانی
فوج کے دستوں کو کشمیر بھیجنے کی کارروائی آج
کیسگی ہے۔ تاہم وہ آپ کی فوجوں کو اپنے
علاقے کی مدافعت کرنے اور آپ کی رعایاؤں کی
جان و مال کی حفاظت کرنے میں مدد دے۔

میری حکومت اور مجھے اس بات پر اطمینان
ہے کہ یورپائی نس کے شیخ عبداللہ گواپنے
وزیراعظم کے ساتھ کام کرنے کے لئے عارضی

حکومت تشکیل دینے کی دعوت دی ہے۔

آپ کا مخلص

اونٹ بین آف برما

۲۷ اکتوبر ۱۹۴۷ء

اسی دن دہلی سے سرنگر جاتے ہوئے شیخ عبد اللہ
ایک صحافتی بیان دیتا ہے جس کا اقتباس یہ ہے۔
کشمیری نیشنل کانفرنس ہر لائی ٹس مہاراجہ کی
سرپرستی میں ذمہ دارانہ حکومت کے قیام کی حامی
رہی ہے۔ نیشنل کانفرنس کے گئے
با اثر اراکین اس رائے کے حامل تھے کہ ہندوستانی
یونین میں شرکت، ہی سیاسی اور اقتصادی دونوں
اعتبار سے اس ریاست کے لئے مفید ہے۔
یہ محسوس کیا گیا ہے کہ سیاسی اعتبار سے ہندوستان
پاکستان کے مقابلے میں زیادہ ترقی پسند مملکت
ہے اگر کشمیر ہندوستان سے ملحق ہو جائے تو
اسے اپنی صلاحیتوں کے مطابق آزادانہ ترقی
کے بہت وسیع مواقع حاصل ہونگے۔

دیر یو آد عبد اللہ ————— دنیا والو —

آؤ آؤ ————— اور سنو لہ شیخ عبد اللہ کیا کہہ رہا ہے؟

دیکھو کہ یہ وہی عبداللہ ہے جس نے اپنی رہائی کے بعد انی پہلی
تقریر تیار کی، ۱۸ اکتوبر ۱۹۴۷ء یہ کہا تھا کہ:-
کسی قلمرو میں شرکت کے سوال پر کشمیر کو ایک آزادانہ
فیصلہ کرنا چاہیئے۔“

پھر اس نے ۱۸ اکتوبر کی تقریر میں کہا تھا۔
اس مرحلہ پر ہمارا اولین فریضہ ہے کہ ہم اس ریاست
کے چالیس لاکھ عوام کو آزادی دلائیں اور جب ہم اپنے
اس مقصد کو حاصل کریں گے تو کسی ایک قلمرو میں شرکت
کے سوال پر غور کریں گے جب تک ہم غلام ہیں اس
وقت تک اس مسئلہ کو حل نہیں کر سکتے
اس کے بعد، ۱۸ اکتوبر کو نئی دہلی میں ایک صحافتی بیان دیتے
ہوئے کہا تھا۔
”ہمارا اہل ارادہ پہلے آزادی ہے۔ بعد کو کسی قلمرو میں
شرکت“

جواب دے شیخ عبداللہ ————— کہ کیا تم نے چالیس لاکھ انانوں
کو آزادی دلا دی۔؟ تمہارا وہ اہل ارادہ کیوں متزلزل ہو گیا؟
رائے عامر لئے بغیر تم نے ہندوستانی یونین میں شمولیت کے
مسئلے پر اپنی رضامندی کیوں دیدی —————؟ اور کیا راشٹریہ
سیوک سنگھ، اکالیوں، سردار پٹیل، بلدیو سنگھ اور کرنی کے زیر

چھپی ہوئی ہندوستانی حکومت ترقی پسند حکومت ہے۔ —
 کیا یہ حکومت ترقی پسند ہے جس کی زمین کے ایک ایک پیسے پر
 مظلوموں کا لہو جا ہوا ہے۔ —
 تم کیا جواب دو گے۔ — تم کیا جواب دے سکتے ہو۔
 تم سرگشتہ خارِ جاہ و اقتدار ہو عبد اللہ — جاؤ اب ہمارے
 ہری سنگھ ڈنر پر تمہارا انتظار کر رہا ہے۔

۲۷ اکتوبر کو۔ شیخ عبد اللہ بہت خوش، بہت مسرور،
 سری نگر کی طیران گاہ پر اترتا ہے۔ ہمارا ج ہری سنگھ اینڈ دیم
 پر اس کے استقبال کو موجود ہے۔ شیخ عبد اللہ ہوائی جہاز سے
 اترتے ہی اسے خوشخبری سنا تا ہے کہ گجراتی نہیں —
 ہندوستانی حکومت کی بہادر فوجیں ہماری مدد کے لئے دہلی سے
 روانہ ہو چکی ہیں — ہمارا ج اور شیخ عبد اللہ مطمئن اور
 مسرور دیگرہ محل کی طرف روانہ ہو جاتے ہیں اور سرکاری
 ڈمنڈ ورنچ سری نگر کی ساری سڑکوں پر حبیب کاروں میں
 گشت کر کے اعلان کرتے ہیں کہ۔

کشمیر ہندوستانی یونین میں شریک ہو چکا ہے،
 کشمیری عوام بڑی حیرت اور غصے سے یہ اعلان سنتے ہیں
 اور پوچھتے ہیں کہ یہ سب کس کے ایاء سے ہوا۔ شیخ عبد اللہ کہ

ڈینگیں کہاں گئیں کہ پہلے عوامی استصواب کیا جائیگا۔ بعد کو شرکت کا مسئلہ طے ہوگا۔ کیا دنیا میں انصاف نہیں ہے؟ اگر ہے تو عوامی مرضی کی ایسی زبردست توہین کیسے گوارا کی گئی ہے۔

یہ تو بالکل ویسی سودے بازی ہے جیسی کہ انگریزوں اور مہاراجہ ہری سنگھ کے پڑاوا گلاب سنگھ ڈرگرے کے مابین ہوئی تھی۔ انگریزوں نے تو خیر ۷ لاکھ پانڈی کے ٹکڑوں کے عوض کشمیر کو ڈوگروں کے ہاتھ بیچ دیا تھا۔ مگر اس شیخ عبد اللہ نے تو یونہی مفت وطن عزیز کو ہندوستانی یونین کے ہاتھ فرو کر دیا۔!!

سب سے بڑی حیرت کی بات تو یہ ہے کہ پنڈت جواہر نہرو جیسا منصف مزاج اور جمہوریت پسند رہنما اس سودے بازی کو برحق سمجھتا ہے اور خواہ مخواہی بغیر تحقیق و تفتیش کے پاکستان پر الزامات عائد کرتا ہے۔ آؤ اس ریڈیوسٹ کے قریب آؤ۔ آج ۲ نومبر ۱۹۴۷ء ہے۔ آج پنڈت نہرو کشمیر سے متعلق اپنی تقریر نشر کرنے والے ہیں۔ سنو کہ پنڈت نہرو کہہ رہے ہیں۔

تقریباً ایک ہفتہ ہو آپ نے لیک ایک سنا ہوگا کہ ہماری فوجیں کشمیر بھی گئیں۔ یہ ایک عجیب بات۔ غلطی کہ اس

طرح اچانک ہماری فوجیں کشمیر جائیں آپ نے سوچا ہوگا کہ
 کوئی بہت بڑا خطرہ ہوگا بھی تو یہ تبدیلی یکایک و عمل
 آئی۔ بات ٹھیک ہے۔ بڑا خطرہ نہ صرف کشمیر بلکہ
 ہمارے ملک کے سامنے آیا۔ ہمیں فیصلے کرنے پڑے
 اور جلد کرنے پڑے۔

..... میں ایک ذمہ دار حکومت اور عوام کے
 ذمہ دار نمائندے کی حیثیت سے تباہیوں کا کہ پاکستان
 کی طرف سے مسلح لوگ کشمیر کی خوبصورت اور پر امن وادی
 میں داخل ہوئے۔ اور تہلکہ مچا دیا۔ پچھمی پنجاب کی
 طرف سے جو لوگ اس طرح چلے آ رہے تھے
 وہ کون تھے ہم نہیں کہہ سکتے۔ پاکستان کی طرف سے
 کہا جاتا ہے کہ انہیں اس سے مطلب نہیں لیکن
 یہ لوگ انہیں کی زمین سے آ رہے تھے.....
 پاکستان کی زمین سے آنے والے ان حملہ آوروں
 کے پاس اچھے سے اچھے ہتھیار تھے۔
 ہم نے حکومت پاکستان سے کہا ہے کہ وہ ان
 حملہ آوروں کو وہاں سے ہٹالیں پھر ہم بھی اپنی فوج
 وہاں سے ہٹالیں گے۔
 ہم پاکستان سے یہ پوچھنے کا حق رکھتے ہیں کہ

یہ حملہ آور کشمیر میں کیسے آئے۔ اور کس طرح
 انہیں ایسے اعلیٰ درجے کے ہتیار ملے۔
 کیا حکومت پاکستان اتنی کمزور ہے کہ وہ انہیں
 نہیں روک سکتی یا عموماً ایسا کیا گیا ہے؟
 ہم اس کے لئے تیار ہیں کہ بین الاقوامی نگرانی
 میں کشمیر میں رائے عامہ کا استصواب کیا جائے؟

افسوس — ہم تو یہہہ توقع لے کے یہہہ تقریر
 سن رہے تھے کہ ہمیں کوئی بہت زبردست دلیل یا وجہ ملیگی
 جس کے تحت کشمیر ہندوستانی یونین میں شریک ہونے پر
 مجبور ہوا۔ مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خود پنڈت نہرو کو
 اس کا پتہ نہیں کہ کشمیر ہندوستانی یونین میں کیوں شریک
 ہوا —؟ کبھی تو وہ یہہہ کہتے ہیں کہ پاکستان کی طرف
 سے مسلح لوگ کشمیر کی خوبصورت اور پُر امن وادی میں
 داخل ہوئے — اور کبھی وہ یہہہ کہتے ہیں کہ بچھمی پنجاب
 کی طرف سے جو لوگ اس طرح چلے آ رہے تھے وہ کون
 تھے۔ ہم نہیں کہہ سکتے پھر وہ فرماتے ہیں کہ پاکستانی
 حکومت کی طرف سے کہا جاتا ہے کہ انہیں اس مطلب
 نہیں کہ حملہ آور کون ہیں —؟ پنڈت نہرو کو پاکستانی
 حکومت کے جواب پر اعتبار نہیں اسی لئے وہ کہتے ہیں کہ

پاکستان کی زمین سے آنے والے ان حملہ آوروں کے پاس
اچھے سے اچھے ہتھیار تھے۔ اور پھر پنڈت جی یہ بھی فرماتے
ہیں کہ

”ہم پاکستان سے یہہ پوچھنے کا حق رکھتے ہیں کہ
یہہ حملہ آور کشمیر میں کیسے آئے۔ اور کس طرح
انہیں ایسے اعلیٰ درجہ کے ہتھیار ملے۔ کیا حکومت
پاکستان اتنی کمزور ہے کہ وہ انہیں نہیں روک
سکتی یا عمداً ایسا کیا گیا ہے۔“

عجیب بات ————— عجیب تبادلہ! —————
اب میری بات بھی سنو۔ جب پنڈت ہنر و کو یہہ پوچھنے کا
حق ہے کہ حملہ آور کشمیر میں کیسے آئے وغیرہ وغیرہ
تو میں بھی پنڈت ہنر و سے یہہ پوچھنے کا حق رکھتا ہوں کہ
وہ ڈہائی تین لاکھ سکھ اور ہندو پناہ گزین ہندوستانی
حکومت کی سر زمین سے کشمیر کیوں گئے۔ اور کیسے گئے
اور ان ڈہائی تین لاکھ سکھ اور ہندو پناہ گزینوں کو اعلیٰ
درجے کے ہتھیار کہاں سے ملے۔ کیا حکومت ہند اتنی
کمزور ہے کہ وہ انہیں نہیں روک سکی۔ یا عمداً ہندوستانی
حکومت نے ایسا کیا ————— ؟

کون جواب دیگا میری اس بات کا ————— میں نے

بڑی معقول بات کہی ہے مگر کیا کروں کہ میں تو ایک بہت
 معمولی آدمی ہوں۔ یہ دنیا بڑے آدمیوں کی ہے
 وہ جو چاہیں کریں۔ اپنے جرائم پر جس طرح چاہیں پردہ
 ڈالیں۔۔۔۔۔ وہ بڑے آدمی ہیں۔ وہ پنڈت ہنرو ہیں۔
 حکومت پاکستان نے اور خود آزاد حکومت کشمیر نے
 پنڈت ہنرو، شیخ عبداللہ اور مہاراجہ ہری سنگھ کے
 اس الزام کی بار بار تردید کی اس نے حملہ آوروں کو کشمیر
 بھیجا ہے یا حملہ آوروں کو حکومت پاکستان نے ہتھیاروں
 سے یا کوئی اور مدد ہم پہنچائی ہے۔۔۔۔۔
 رہا ان حملہ آوروں کو روکنے کا سوال تو ہندوستانی
 حکومت کو خود سوچنا چاہئے کہ حکومت پاکستان کی عمر
 کیا ہے۔۔۔ اور راشنریہ سیوک سنگھوں اور اکایوں
 نے پنجاب تقسیم کر داکے، پنجاب کو آگ و خون کے
 حوالے کر کے کتل پریشان کر رکھا ہے۔۔۔۔۔ وہ
 ابھی فرقہ وارانہ فسادات کو کھیلنے سے اپنی قوتیں ہٹا نہیں
 سکی تو وہ آفریدی پٹھانوں کی طرف کس طرح اپنی
 قوت کو استعمال کریں۔

لیکن ہندوستانی حکومت کا شیوہ شروع ہی سے
 الزام تراشی رہا ہے۔ وہ صرف الزامات عائد کرتی ہے۔

جواب سننا نہیں چاہتی۔ صرف شیخ عبداللہ اور پنڈت نہرو
کا کیا ذکر — آؤ ادھر آؤ — آج ۶ نومبر
ہے۔ گاندھی جی اپنی بھجن منڈلی میں بٹے ہاتھائی
انداز میں فرما رہے ہیں —

”واقعات کے اس نتیجے سے گریز نہیں کیا جاسکتا
کہ پاکستان کی حکومت براہ راست یا بالواسطہ
طور پر اس حملہ کی ہمت افزائی کر رہی ہے
خبر ملی ہے کہ وزیر اعظم پاکستان نے علی الاعلان
اس حملہ کی ہمت افزائی کی ہے۔ اس کے بعد
میں نے اخبارات میں دیکھا کہ کشمیر کو امداد
بھیجنے کے سلسلہ میں پنڈت نہرو کی حکومت
پر فریب کاری اور یونین میں شرکت کی
سازش کا الزام لگایا ہے۔ مجھے حیرت ہے
کہ پاکستان کے ایک وزیر نے ایک ہمسایہ
حکومت پر ایسے بے بنیاد الزامات عائد کئے ہیں۔
یہ دنیا حیرت خاندہ امروز و فردا ہے۔ یہاں ہر انسان
کسی نہ کسی حیرت میں مبتلا ہے۔ مجھ جیسے چھوٹے انسان
کا کیا ذکر — ہاتھ گاندھی کو بھی حیرت ہے
میں جھوٹ بولتا ہوں مگر ہاتھ بھی جھوٹ بولنے سے

باز نہیں آتے ————— یہہ حیرت خاندانہ امروز و فردا
 ہے۔ اور ہمارا تما محض ایک خبر پر (یعنی خبر ملی ہے کہ
 اندھا دہند یقین کر لیتے ہیں کہ وزیر اعظم پاکستان نے
 علی الاعلان اس حملہ کی ہمت افزائی کی ہے۔
 وزیر اعظم پاکستان بھی حیران ہے کہ اس نے کب
 حملہ آوروں کی ہمت افزائی کی۔ وہ اپنے حافظے پر بہت
 زور ڈال رہے ہیں، مگر اسے یاد ہی نہیں آتا۔ اور وہ
 بڑی حیرت سے اپنی ۴ نومبر والی نشری تقریر میں کہتا ہے کہ
 ”حیرت ہے کہ ہندوستانی یونین نے کشمیر کی
 امداد کے لئے فوجیں روانہ کرنے سے پہلے حکومت
 پاکستان سے اس خصوص میں پوچھنا بھی قرین مصلحت
 نہ سمجھا۔ کشمیر پر انڈیا یونین کے غیر متوقع اور
 ناجائز قبضے کے بعد قائد اعظم نے لاہور کانفرنس
 کی تجویز پیش کی۔ اس کانفرنس کی تواریخ
 ۲۹ اکتوبر اور یکم نومبر مقرر کیں، لیکن دونوں
 مرتبہ پنڈت نہرو نے ناسازی طبع کا عذر
 کیا ————— وہ خود نہ آ سکتے تھے تو کم از کم
 اپنے نائب وزیر اعظم کو تو بھیج سکتے تھے۔
 مگر پنڈت نہرو یا ہندوستانی حکومت کیا جواب دے سکتی ہے؟

پاکستان نے کشمیر کے مسئلہ کو طے کرنے کے لئے "لاہور کانفرنس" منعقد کی۔ وزیراعظم پاکستان کو سوچنا چاہئے تھا کہ پنڈت نہرو آخر کیا صورتوں کے لاہور کانفرنس میں شریک ہوتے۔۔۔۔۔ وہاں لاہور میں خواہ مخواہ بحث مباحثہ ہوتا، ہندوستانی حکومت کی قلمی کھل جاتی۔ اب بھری کانفرنس میں پنڈت نہرو کے لئے منہ چھپانے کی جگہ کہاں ملے۔۔۔۔۔ اچھا ہی ہوا، بیچارے پنڈت نہرو لاہور نہیں گئے۔ یہیں دہلی میں بیمار ہو گئے۔ یہ بیماری دراصل اس صفت کے مقابلے میں کہیں اچھی ہے جو محمد علی جناح یا لیاقت علی خاں کی خطرناک زبان سے پیدا ہو سکتی تھی۔ لیکن یہہ جناب خان لیاقت علی خان صاحب بھی عجیب اکھر آدمی ہیں۔ پنڈت نہرو بیمار ہیں اور وہ سمجھتے ہیں کہ بیمار کا حال اچھا ہے۔

ویسے دہلی میں بیٹھ کر پنڈت ہرو فرماتے ہیں کہ
 ”ہم اس کیلئے تیار ہیں کہ بین الاقوامی نگرانی میں کشمیر میں
 رائے عامہ کا استعواب کیا جائے۔ نہ صرف حکومت
 پاکستان بلکہ کشمیری عوام بھی یہی چاہتے ہیں۔ مگر ہندوستانی
 حکومت نے بغیر ان کی رائے لئے صرف شیخ عبداللہ سے
 سازش کر کے کشمیر کو دھوکہ اور تشدد سے اپنی قلمرو میں

شال کر لیا۔

ہمارا جہر ہی سنگم اور شیخ عبداللہ دونوں کا یہ خیال
تھا کہ ادھر ہندوستانی حکومت کی فوجیں آئیں گی اور ابھر
حملہ آوروں کو بھگا دیا جائے گا۔ مگر جب ان دونوں نے
دیکھا کہ آنے والے پٹھان مجاہدین اپنی بندو قوتوں سے
کفن باندھے کشتیرا رہے ہیں اور جب انھوں نے دیکھا کہ
قبائلی غازیوں نے ہندوستانی فوجوں کے بھی ہوش و
حواس بگاڑ دیے ہیں تو وہ اب لگے حکومت پاکستان کی
منعت سماجت کرنے۔۔۔۔۔ شیخ عبداللہ ۲ نومبر کے
صحافتی بیان میں قائد اعظم محمد علی جناح گورنر جنرل پاکستان
یوں مخاطب ہے کہ

”میں مسٹر جناح سے درخواست کرتا ہوں کہ وہ
حملہ آوروں کو واپس کرنے کے لئے اپنا اثر و اقتدار
استعمال کریں۔ میں ان سے ملنے کے لئے کراچی
جانے کو بھی تیار ہوں بشرطیکہ وہ ایسی خواہش کریں
میں حکومت پاکستان پر یہ آشکار کر دینا چاہتا
ہوں کہ دستاویز شرکت کی قبولیت کی شرط یہ
ہے کہ امن ہونے کے بعد عوام کی رائے حاصل
کی جائے۔“

مسٹر جناح سے میری درخواست ہے کہ وہ
 باشندگان ریاست کے اقتدار اعلیٰ کا جمہوری
 اصول قبول کریں جن میں ۸۰٪ مسلمان ہیں
 جن کی رائے ریاست کی شرکت کے لئے کسی
 ملکیت کے انتخاب میں یقیناً اہمیت حاصل کر لگی ہے
 یہ کسی گول مول سی باتیں کر رہے ہو عباد اللہ —
 جھوٹ کو نباہنے کے لئے بھی ایک سلیقہ کی ضرورت ہے۔
 تم ہی نے تو ۲۰ اکتوبر کو سارے شہر سری نگریہ میں ڈھنڈورا
 پٹوایا تھا کہ کشمیر ہندوستانی حکومت میں شامل ہو چکا ہے۔
 اور اب تم واپس واپس شرکت کے رموز و کلمات اس طرح بتا رہے
 ہو جیسے کشمیر ابھی ہندوستانی حکومت میں شریک ہی نہیں ہوا۔
 اپنے فریب اور جھوٹ کو نباہنے کے لئے اب تم مسٹر جناح
 کے آگے گرد گردانے لگے ہو — ڈرتے کیوں ہو؟
 اگر تم حق و انصاف کے سائے میں ہو تو کوئی تمہارا بال بیکا
 نہیں کر سکتا — مگر تمہاری ہراسانی اور تمہارا یہ
 چکنا چیرا لہجہ صاف بتا رہا ہے کہ تم اپنے وطن کے مجرم ہو۔
 تم خدار ہو عباد اللہ —
 حکومت پاکستان تو استصواب عامہ کے لئے بالکل تیار ہے
 اس نے ۲۹ اکتوبر اور یکم نومبر کو لاہور کا نفرنس اسی لئے

منعقد کی تھی۔ مگر شائد تم کو اور تمہارے مربی آقا پندت
 نہرو کو اس کا پورا پورا علم تھا کہ کشمیر میں رائے عامر کا استعوا
 ہندوستانی حکومت اور شیخ عبداللہ کی گردن میں جھکا دے گا۔
 صرف اپنی تقریروں اور صحافتی بیانات میں استعوا ب عامر کی
 تجویز پیش کرتے رہے ہو۔ عملاً تم نے کوئی اقدام بھی
 تو نہیں کیا۔ !

اور جب یکم نومبر کو قائد اعظم محمد علی جناح گورنر جنرل
 پاکستان نے مشترکہ دفاعی کونسل کے اجلاس میں یہ تجویز
 تمہاری ملیف ہندوستانی حکومت کے آگے رکھیں۔

(۱) دونوں حکومتیں اپنے اپنے وزیر اعظم کو
 اس امر کا مجاز گردانیں کہ وزیر اعظم پاکستان قبائلیوں
 کو کشمیر چھوڑ دینے کی درخواست کرے اور نوٹس
 بھی دے اور ہندوستانی وزیر اعظم ہندوستانی
 افواج کو کشمیر سے واپس بلا لے۔ یہ نوٹس
 (۲) انکھٹوں کا ہو گا۔

اگر یہ نہیں ہو گا تو دونوں قلمروؤں کی فوجیں
 قبائلیوں اور ہندوستانی افواج کے خلاف اعلان
 جنگ کر دیں۔

(۲) اہل قبائل اور حکومت ہند کی فوجیں جیسے

وہاں سے ہٹ جائیں دونوں مملکتوں کے گورنر
جنزلوں کو یہ اختیار دے دیا جائے کہ وہ ان علاقوں
کریں۔ اور جموں و کشمیر کے نظم و نسق کو اپنے ہاتھ
میں لیکر بلاتا جبر مشترکہ طفقہ ہائے انتخاب کے
اصول پر استصواب رائے عامہ عمل میں لائیں۔

تو تمہاری غیر خواہ ہندوستانی حکومت نے ان تجاویز کا
کوئی جواب نہیں دیا۔ حالانکہ حکومت پاکستان نے محض حق و
سچائی کی خاطر بڑی غیر معمولی جرات کے ساتھ یہ تجاویز
پیش کی تھیں۔ جس کے بارے میں پاکستان کے
وزیر اعظم سر لیاقت علی خاں نے اپنے ۱۶ نومبر کے بیان
میں فرمایا کہ

” قائد اعظم کی یہ تجویزیں پیش کر کے ہم نے
سرحدی قبائل کی دشمنی کا خطرہ بھی مول لیا ہے
مگر ہم حق و انصاف کی خاطر اس خطرے کی کوئی
پر واہ نہیں کرتے۔“

لیکن تم اور تمہاری حلیف ہندوستانی حکومت اس کے
باوجود الزام تراشی سے باز نہیں آتے کہ قبائلی حملہ آور
پاکستانی فوجیں ہیں یا پاکستان سے تعلق رکھتے ہیں۔
پاکستان کے ذمہ دار عہدہ داروں نے اپنی تقریروں اور

صحافتی بیانات کے ذریعہ بارہا اس کی تردید کی۔ وزیر اعظم
موصوف سرمد خان عبدالقیوم خاں اپنے ۵/ نومبر کے بیان
میں صفات صفات کہا کہ

”جو قبائلی حملہ آور کشمیر میں داخل ہو رہے ہیں
حکومت سرمدان کو روکنے کی ممکنہ کوشش کر رہی
ہے مگر موصوف سرمد کی تھوڑی سی پولیس کے لئے
اتنا بڑا کام بہت مشکل ہے خصوصاً اس وقت جب کہ
یہ پولیس یہاں کی غیر مسلم اقلیت کی جان و مال
کی حفاظت میں شب و روز مصروف ہے۔ تاہم
کشمیر کا رخ کرنے والے آفریدیوں کو حتی الامکان
رود کا جال ہے“

پھر ۱۲/ نومبر کو حکومت پاکستان کی وزارت دفاع
اسی مخصوص میں ایک سرکاری اعلامیہ جاری کرتی ہے۔
”حکومت ہند کے اس بیان میں کوئی صداقت
نہیں کہ پاکستانی افواج ریاست کشمیر کے خلاف
لڑ رہی ہیں“

پھر ۱۴/ نومبر کو افواج پاکستان کے سپہ سالار اعلیٰ جنرل
فرخنگ مسرودی اس بیان کی کھلی تردید کرتا ہے کہ اہل قبائل
کو پاکستان کی طرف سے کوئی مدد نہیں دی جا رہی ہے۔

اس کے بعد ۲۰ نومبر ۱۹۴۷ء کو قبائلی سردار کپٹن
میر بادشاہ نے جو کشمیر کے محاذ سے پشاور آئے تھے حکومت
پاکستان پر یوں ملامت کی کہ

”ہم کشمیر کو ڈوگر راج کے ظلم سے آزاد کرانے
کا عزم لے کے نکلے ہیں مگر پاکستان ہماری اس
قدس جنگ میں ہماری امداد کرنے کے بجائے
ہمارے راستے میں روڑے اٹکا رہا ہے۔ بائیں
ہمیں اپنی فتح کا پورا یقین ہے۔“

مگر جانے کیا راز ہے کہ ان تمام تر دیوؤں کے باوجود
تمہیں اور پنڈت ہنرو کو یقین ہی نہیں آتا کہ قبائلی حملہ آوروں کا
پاکستانی افواج سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ تم نے اپنے ۵۰
نومبر والے بیان میں تو عجیب و غریب بلکہ مضحکہ خیز
بات کہی کہ

”حکومت پاکستان نے اپنے باشندوں کی توجہ کو
اندرونی بیچیدگیوں سے پھیرنے کے لئے حملہ آوروں
کی طرف منعطف کر دی ہے۔“

مزید برآں سرحد میں خان عبدالغفار خان کی
تحریک پاکستان کو کھلنے کے لئے ایک جوابی مہم تھی۔
پاکستان انگریزوں کی طرح اپنے مرکزی خزانے

کے منہ پٹھانوں کے لئے نہیں کھول سکتا تھا اس لئے
پاکستان نے کشمیر کو لوٹنے میں پٹھانوں کو مدد دے
کر سر دست پٹھانوں کا معاشی مسئلہ حل کرنے کی
کوشش کی ہے۔

اس بیان کو سننے کے بعد میرے دل میں پہلا خیال جوتا
ہے۔ وہ یہ ہے کہ مجرم مغیر جب کوئی مناسب دلیل نہیں پاتا
تو گالی دینے پر اتر آتا ہے۔ اس قسم کے بے سرو پا استدلال
پیش کرنا گالی دینے سے بھی کہیں زیادہ زبون حرکت ہے
شیخ عبداللہ جھوٹ کو نباہنے کی ناکام کوششوں میں
پینہ پینہ ہوتا جا رہا ہے۔ پاکستان کے زبانی
اور علی انکار کے باوجود وہ براہِ مسلسل آفریدی حملہ آوروں
کو پاکستانی فوج سمجھ رہا ہے۔ اس ضد اور ہٹ کی تہہ
میں مجھے ایک بہت گہری سازش چوری چھپی محسوس
نظر آتی ہے۔ بالکل آوارہ لڑکی کی طرح.....

اور وہ سازش یہ ہے کہ ہندوستانی حکومت کو کشمیر یا
کشمیر کے قبائلی حملہ آوروں سے اتنا ڈر نہیں جتنا کہ پاکستان
سے ہے۔ اسی لئے وہ پاکستان کے خلاف ہر ممکن طریقے
سے ایک زبردست محاذ بنانا چاہتی ہے۔ اور اسی لئے
اس نے کشمیر کے معاملے میں ناجائز مداخلت کی — اور

شیخ عبداللہ کو اپنا آلہ کار بنایا۔۔۔۔۔ اس شیخ عبداللہ
کو جو دو قوی نظریہ کا مخالف ہے۔ اور پاکستان کا دشمن
ہے۔

اور ہندوستان کا ایک نصب العین یہ بھی ہے کہ غمگین
پاکستان کو تحلیل کر کے از سر نو ایک متحدہ ہندوستان تعمیر کرے۔
ورنہ پھر کیا بات ہے کہ ادھر پاکستان تباہیوں سے
بے تعلقی کا بار بار اعلان کرتا ہے اور ادھر ہندوستانی
حکومت بار بار یہی روٹ لگا رہی ہے کہ نہیں۔۔۔ پاکستان
ہی نے تباہیوں کو کشتیر بھیجا ہے۔۔۔۔۔ اس سے
ہندوستانی حکومت کا مقصد صاف ظاہر ہے کہ وہ پاکستان
کو بین الاقوامی قوانین کا مجرم ٹھیرانا چاہتی ہے اور ممالک
عالم کی نظروں میں اسے بدنام کرنا چاہتی ہے۔۔۔۔۔
اور پھر آخر میں پاکستان کو ہڑپ کرنا چاہتی ہے۔ اب
ثبوت کی تلاش میں آئیے۔۔۔۔۔ سری نگر، میلو۔ اور سونو
کہ شیخ عبداللہ کیا کہہ رہا ہے۔

۵۔ نو ممبر کو ایک صحافتی ملاقات میں شیخ عبداللہ کہتا ہے کہ
”اگر موجودہ صورت حال ہندوستان اور پاکستان
کے مابین جنگ پر منتج ہو جائے تو میں وادی کشمیر
میں پاکستان کی قبر کھودوں گا۔“

۱۲/ نومبر کو بارہ مولائیوں میں دو ہزار کشمیریوں کے ایک مجمع کو
مخاطب کرتے ہوئے پنڈت ہنرود فرماتے ہیں۔
”اب رونے دھونے کا وقت نہیں ہے۔ آپ کو
اپنی ان بربادیوں سے ایک نیا تجربہ حاصل ہوا
ہے۔ اب آپ کو اس بات کا اندازہ ہو گیا
ہو گا کہ پاکستان کیا چاہتا ہے؟“

پھر پنڈت ہنرود نئی دہلی میں قلمرونی مقننہ کے اجلاس
منعقدہ ۲۵/ نومبر تقریر کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ
”علمہ آوروں نے پاکستان کی ہمت افزائی کے
تحت تلوار کے زور سے کشمیر کو پاکستان میں شامل
کر دانا چاہا۔ پاکستان کا اقتصادی اور سماجی غظیم
جدید کے کاموں کو چھوڑ کر ایسے طریقوں میں مہمک
ہو جانا ایک حوینہ ہے۔“

حکومت ہند کے پاس ایسا ثبوت موجود ہے
کہ اعلیٰ پاکستانی عہدہ داروں نے عہدہ کشمیر اور
جموں کی سرحد پر کارروائی کا منصوبہ بنالیا۔ ان
عہدہ داروں نے قبائلیوں کی مکذہ مدد کی؟
اب آگے کچھ اور سننے کا انتظار نہ کیجئے۔ آپ کو ایسی
تو ہوگی مگر پنڈت جی اپنی تقریر ختم کر چکے ہیں۔

کیا آپ یہ سمجھ رہے تھے کہ اب آگے پنڈت جی وہ
 ثبوت بھی پیش فرمائیں گے جن سے پاکستان کا یہ جرم
 ثابت ہو جاتا۔۔۔۔۔ مگر نہیں پنڈت جی تو صرف
 تقریر فرما رہے تھے۔ اور صرف برسیل۔ تذکرہ انہوں نے
 یہہ شوشہ چھوڑ دیا۔۔۔۔۔ ایسے شوشے جھوڑنا تو
 ہندوستانی حکومت کی نئی عادت ہے۔۔۔۔۔ معاف
 کیجئے۔۔۔۔۔ پرانی عادت ہے۔ اور دراصل کشمیر کا مسئلہ
 اتنا اہم نہیں مقصد تو پاکستان سے آنکھیں لڑانا ہے۔
 پنڈت جی ذرا دبی دبی زبان میں کہتے ہیں مگر شیخ عبداللہ
 ہمدانی جی ہر ہری سنگھ کے روپوں کی گرمی اور ڈوگروں
 ہندو راجپوت اور سکھ سپاہیوں کی مانگی ہوئی قوت کے
 بل پر کھڑا ادنیٰ آواز سے ڈینگیں مارتا ہے کہ وہ پاکستان
 کی قبر کھودے گا۔۔۔۔۔ ۲۹ نومبر کو دہلی میں یونائیٹڈ پریس
 آف انڈیا کے نمایندے کو بیان دیتے ہوئے اس نے کہا
 ”اب کشمیریوں نے بخوبی اندازہ لگایا ہے کہ
 پاکستان کیا ہے اور اسی لئے میرا خیال ہے کہ وہ
 اپنی رائے پاکستان کی موافقت میں نہ دیں گے۔۔۔۔۔
 اور میں کشمیر میں نہ صرف پاکستان کی بلکہ مدبر خارج کی
 بھی قبر بناؤں گا۔ وہ خود بھی اس سے بخوبی واقف ہیں۔“

لیکن زندہ باد پاکستان — قابلِ تعریف ہے تیری اعلیٰ طرفی کہ تو نے
 ایسے دیوانے کتوں کا جواب نہیں دیا جو تیرے محبوب قائد اعظم کی تک قبر
 کھودنے کے دعوے کر رہے ہیں۔ یہاں تو ایسا سلیم ہوتا ہے نیسے
 شیخ عبداللہ رہتا نہیں، شیر کشمیر نہیں۔ کشمیر کا وزیر اعظم نہیں۔ بلکہ صرف
 ایک گورکن ہے جو کبھی پاکستان کی قبر کھودنا چاہتا ہے اور کبھی محمد علی
 جناح کی قبر..... پاکستان ان ہرزہ سراؤں کو بڑے صبر و سکون
 سے سنتا رہا۔ کیونکہ وہ سچائی پر ہے۔ حق پر ہے مگر حبیب اس
 نے دیکھا کہ شیخ عبداللہ اور ہندوستانی حکومت کسی طرح اپنی ہرزہ
 سرائیوں اور یادہ گولیوں سے باز نہیں آتے تو اس کے وزیر اعظم صاحبزادہ
 یاقوت علی خاں نے اعلان کیا کہ اب کشمیر کے مسئلہ کو ادارہ اقوام متحدہ
 میں پیش کر دیا جائیگا۔ اس تجویز کو انہوں نے پنڈت جواہر لال نہرو وزیر اعظم
 حکومت ہندوستان کے پاس بھی بھیج دیا۔

اب وزیر اعظم حکومت ہند اور شیخ عبداللہ سرکاری کنیٹھ گئے
 کیونکہ وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ اگر کشمیر کا مسئلہ ادارہ اقوام متحدہ میں
 پیش کر دیا جائے تو محفلِ افیاریں بڑی رسوائی ہوگی۔ فیمیر کے مجرم
 منظر عام پر دہرائے جائیں گے۔ انہیں اس بات کا بالکل یقین ہے
 کہ اگر کشمیر میں استغواب عامہ کیا جائے گا تو شیخ عبداللہ اور حکومت ہند
 کو ادارہ اقوام متحدہ کے ہال میں کرسیوں سے منہ کے بی گزنا پڑیگا
 — شیخ عبداللہ اور پنڈت نہرو دگھرا گئے۔ کیونکہ ان کو

کوئی ایسا بد بخت شیر خا نہ ملا جو ڈوگر دیں، مہندو، راجپوتوں اور سکھوں کی
 حمایت میں اپنی رائے دیکھا۔ — شیخ عبداللہ نے فوراً صحافت کی
 مدد لی اور پھر جھوٹا پروگنڈا شروع کر دیا۔ اور ۲۳ نومبر کو اس نے
 سری نگر میں ایک صحافتی بیان دیا کہ :-

ہم استعوا بل مہ کا اس وقت تک تصور نہیں کر سکتے جب
 تک کہ حملہ آوروں کا مکمل صفایا نہ ہو جائے۔ — تمہارا شدوں کو
 لوٹا گیا اور برباد کیا گیا۔ اب ہم انہیں استعوا بل مہ کی جانب
 کس طرح متوجہ کر سکتے ہیں۔ ؟

اس کے بعد اسی دن وہ اپنی رعایاء کو بیکانہ اور بھیلانے کی پیٹی
 سری نگر کے ایک جلسہ عام میں جو مہندو ڈوگرا، راجپوت اور سکھ سپاہیوں
 کا اجتماع تھا تقریر کرتے ہوئے بڑے بڑے لاڑ سے بڑے چاؤ سے
 اور بڑے پیار سے مہاراجہ بہار کے بار میں کہتا ہے کہ :-
 مہاراجہ بہار نے مجھے کچھ عرصہ قبل مجھ سے ایک ملاقات میں
 کہا تھا کہ میں نیگینوں کے زور نہیں بلکہ محبت سے اپنی
 رعایا پر حکومت کرنا چاہتا ہوں۔ اگر مجھے نہیں دیکھنا چاہتی
 تو میں اس ریاست سے چلے جانے کے لئے تیار ہوں

اوہاراجہ کے یار — آؤ ذرا کشمیر کی اصلی رعایا ان ۵۵۰
 مسلمانوں سے بچا پوچھو ان ڈوگر اسکھ اور راجپوت سپاہیوں
 سے کیا پوچھ رہے ہو۔ سری نگر کے کسی ایک مسلمان کشمیری کو

پر مچھو اور سنو کہ وہ تمہیں کیا جواب دیتا ہے ؟ ڈوگر محل سے باہر نکل کر
 — سری نگر کو کسی سڑک کسی گلی اور کسی چوراہے کے سلمان سے
 آنکھیں مالو۔ مگر تمہیں شاید ڈوگر محل کے غنیمتوں نے چھوڑ دی ہے
 نہیں۔ ۱۶ نومبر کو اپنے صحافتی بیان میں تم نے دنیا کے اسلامی
 مالک کو دعوت دی کہ وہ آئیں اور دیکھیں کہ حملہ آوروں نے پاکستان
 کے دوستوں کے نام اور اسلام کے نام پر کشمیر میں گھس کر خود مسلمانوں
 کی اور ان کے گھروں کی کیا درگت بنا رکھی ہے۔ مگر مصری جریدہ نگاروں
 نے تو کچھ اور ہی بیان دیا۔ شیخ عبداللہ — شاید حکومت ہند نے
 مصری جریدہ نگاروں کے بیان پر سرکاری اذیتنا عائد کیا۔ شیخ عبداللہ
 دنیا بابتی ہے زمین و آسمان گواہ ہیں کہ حملہ آوروں نے کشمیری مسلمانوں
 اور ان کے گھروں کو نہیں ابا ڈا بلکہ ہندوستان کے ڈا ٹی تین لاکھ
 وحشیوں نے ان کو تباہ کیا ہے۔ حکومت ہند کے ہم بار لیاروں نے
 ان کی زندگی اکھڑ بھینکی ہے۔ حکومت ہند کی فوجوں نے ان کو ہر
 کے گھاٹ اتار دیا ہے۔ کشمیری مسلمان حملہ آوروں سے
 نہیں بلکہ تم سے نفرت کرتے ہیں — اس نفرت سے تم بخوبی
 واقف ہو چکی تو تم استغواب کے سوال پر صاف مکر جاتے ہو۔ دامن
 بچا لیتے ہو۔ پہلو تہی کرتے ہو اور پاکستان پر جھوٹے الزامات
 مائد کر کے دنیا والوں کی نظریں کشمیر سے ہٹا کر پاکستان کی طرف
 پھیر دینا چاہتے ہو۔ جب بھی استغواب عامہ کا سوال

اٹھایا جاتا ہے تم جواب دینے کے بجائے پاکستان کو گالیاں دینے لگتے ہو۔

تمہارا نائب صدر مٹر غلام محمد بخش نے فرمایا کہ کشمیری عوام حملہ آوروں کے سخت دشمن بن گئے ہیں لہذا ایسا تصور میں استصواب عام کا کوئی مقصد ہی نہیں ہوتا۔ کشمیر کا ہر شخص یہاں تک کہ سمرانی جاہل ان پر ہڈ آدھی بھجا جانتے لگا ہے کہ پاکستان انھیں اپنے قابلِ قدر ذخیرہ سے کیا عطا کر لیا۔

یہ غلام محمد بخش کون ہے عوام کی طرف سے جواب دینے والا — اگر وہ سچ کہتا ہے تو کیوں نہیں استصواب عام پر تیار ہوتا اگر اس کو یقین ہے کہ کشمیری عوام اس کے ساتھ ہیں تو پھر خون کس بات کا ہے — وہ بلائے پاکستان کو۔ ادارہ اقوام متحدہ کے اراکین کو سری نگر بلائے اور استصواب عام کو کرائے — لیکن جس کا منہ مجرم ہے جس کو اپنے عوام پر ہی یقین نہیں جس کی ساری منطق جنورٹ کی بنیاد پر ہو — وہ ایسی جرات کیسے کر سکتا ہے۔ مگر شیخ عبداللہ — تمہارے ہاتھ میں اور تمہاری ملیف ہندوستانی حکومت کی فوجوں کے ہاتھوں میں بند قیدی اور شگیں ہیں — تم استصواب عام کی دھمکی سے کیوں ڈرتے ہو — اپنی نیشل کانفرنس کے ہیڈ کو آرڈر "بلیڈیم بنیا" کے ہال سے باہر نکلو اور کشمیری کے سینے پر بندوق یا شگیں رکھ کر

اس کی رائے حاصل کرو۔ مجھے یقین ہے کہ تمہیں بڑی شہاد
کامیابی ہوگی۔ بدوقت اور نگیںوں سے کیا ہوا۔ استعواب ہند
سے بڑا شاندار رہا ہے۔ تمہاری فداکاری کی قسم تا۔ یخ عالم
گواہ ہے۔ تم استعواب ہند کے لئے تیار تو ہو جاؤ۔ پھر دیکھو کہ
پاکستان کا سرکس بری طرح جھک جاتا ہے۔

اچھا رقصہ مختصر۔ استعواب ہند ہر یا ہندو کشمیر کا مسئلہ
ادارہ اقوام متحدہ یا ہندوستان یا پاکستان طے کریں یا نہ کریں
کشمیری عوام خود ہی اپنا مسئلہ آپ طے کریں گے۔ اگر خدا خواست
کشمیری عوام کو اس جنگ آزادی میں بھی شکست ہو جائے تو
ان کا کیا نقصان ہے وہ پہلے بھی ایک ایسی زندگی گزار رہے
تھے جو دیگر مظلوم سے ایک نہیں لاکھوں شکستیں کھا چکی تھی۔
اب ان کا نقصان صرف ایک بدوقت کا نقصان ہے۔ اور بس مگر
دیکھو اس حکومت ہند کو دیکھو جو روزانہ اربوں روپیہ
کے اخراجات برداشت کر کے اپنی فوجوں کو کشمیری میدانوں
میں کٹا رہی ہے۔ اپنے کتنی قیمتی آلات حرب ہول اور مچھی لیاڑ
کے خارج کر چکی ہے۔ اور اب اس کے قدم بری طرح اکھڑ رہے
ہیں۔ اور ہندوستانی حکومت بہت بدحواس ہو کر پاکستان سے
گڑا کر رہا ہے کہ اس مسئلہ کو کسی طرح طے کرادو۔ دسمبر کے
پہلے ہفتہ میں ہندوستان اور پاکستان کے نمائندوں میں جو مشترکہ

کانفرنس ہوئی اس میں نیدت جواہر لال نہرو وزیراعظم حکومت
 ہند نے سٹریلیاقت علی خاں وزیراعظم پاکستان سے درخواست
 کی کہ وہ صدر آزاد حکومت کشمیر سردار محمد ابراہیم تک یہ پیغام پہنچا دیں
 کہ ہندوستانی حکومت سمجھوتے کے لئے آمادہ ہے۔ اور
 استعواب عامہ کے لئے بھی تیار ہے۔ سٹرنہرو کی درخواست
 پر وزیراعظم پاکستان نے وزیراعظم مغربی پنجاب خاں افتخار حسین
 محدوٹ اور خاں عبدالقیوم خاں وزیراعظم صوبہ سرحد کو سردار
 محمد ابراہیم سے ملاقات کرنے بھیجا۔ یہ ملاقات راؤلپنڈی میں
 ہوئی۔ مگر غازی سردار محمد ابراہیم اب اس رکاری کے جال میں
 پھسنے والا نہ تھا۔ اس نے یہ درخواست ٹھکرا دی اور اس
 نے صاف صاف کہہ دیا کہ یہ فیصلہ اب عوام ہی کریں گے۔ خواہ
 پاکستان انہیں بدروسے یا نہ دے۔

لاہور کی کانفرنس پر ایسی چھا گئی ہے۔ بہاراج سر
 ہری سنگھ ڈوگر اکا اختلان قلب بڑھ گیا ہے۔ شیخ عبداللہ
 کو اپنی موت صاف نظر آنے لگی ہے۔ اور مجاہدان کشمیر
 نچ و لغت کے پریم لہراتے دشمن کی کھوپریاں توڑتے
 مردانہ وار آگے بڑھ رہے ہیں۔ حکومت کشمیر کے
 ہر مافی مستقر جموں تک پہنچ گئے ہیں۔ ہندوستانی فوج میڈھوں
 کی طرح کٹ رہی ہے اس کے قدم اکھڑ چکے ہیں۔ جموں

درتین دن کا ہاں ہے۔ اگر جموں پر مجاہدین کا قبضہ
 ہو جائے گا تو حکومت وڈگرا کو اپنی حکومت جموں کے بجائے
 مشرقی علاقے کے کسی گوشے میں یہ پھر جنوب میں مشرقی پنجاب
 میں منتقل کرنے پر مجبور ہونا پڑے گا۔ جموں پر مجاہدین کے
 قبضے کا یہ مطلب ہو گا کہ ہندوستان اور کشمیر کی نئی رٹوں تک
 ٹیلیفون سرس سنقطع ہو جائے گی۔ کشمیر ہندوستان سے
 الگ ہو جائے گا۔ بڑھو مجاہدو۔۔۔ بے خوف و خطر آگے
 بڑھو نو شہر پر قبضہ تمہاری فتح و نصرت کا ننگ میل ہے تم حق و
 انصاف کی جنگ آزادی کی جگہ رٹوں نے چلے ہو۔۔۔ تدرت
 تمہارا ساتھ ہے۔ بڑھو سردار محمد ابراہیم۔۔۔ تمہارا سبز ہلالی پرچم
 تمہاری فتح و نصرت کا علم کشمیری عوام کے لئے امن و چین کی چابی
 کشمیر کی زمین پر پھیلا رہا ہے۔ اور آگے بڑھو سردار محمد ابراہیم
 ۔۔۔ تمہارا ہر راستہ جموں اور سرنگر کی طرف جاتا ہے۔
 بڑھتے چلو مجاہدو۔۔۔ وہ دیکھو جموں کا باب الداخلہ تمہارا
 لئے کھل گیا۔ "آزاد کشمیر" کے نعروں سے کشمیر کی داریاں سرت و
 نتج سے گونج رہی ہیں۔ بڑھو غازیو۔۔۔ وہ دیکھو سرنگر
 آ رہا ہے وہ دیکھو وڈگرا محل کی دیواریں لرزنے لگی ہیں۔ کشمیر تمہارا
 ہے۔۔۔ کشمیر کشمیریوں کا ہے۔ لہراؤ سبز ہلالی پرچم۔۔۔
 ہوا میں تمہارے پرچم کو چومنے کیلئے بیتقرار ہو رہی ہیں۔

آج سارے وطن میں ہمارے قاتلوں کی گرفتاریاں عمل میں لائی جا رہی ہیں۔ ان کے مکانات اور دفاتر جلائے جا رہے ہیں۔ انہیں مارا پٹیا جا رہا ہے۔ مگر یہ طریقہ انتقام غلط ہے۔ صحیح طریقہ انتقام تو وہ عمل صالح ہے۔ جو باپ کی ساری زندگی کا دوسرا نام ہے۔

باپ کی زندگی باپ کی سوانح عمری صرف ایک شخص کی سوانح نہیں بلکہ ہماری قومی زندگی کی ایک مستقل تاریخ ہے۔ باپ اور اہل بانی تاریخ ہندوستان ہے۔ باپ کی زندگی حق و انصاف کی شفاف آئینہ ہے۔ باپ کی زندگی انسانیت کا ایک مکمل نمونہ ہے۔ اگر ہر انسان باپ کی زندگی کو ہمیشہ اپنے پیش نظر رکھے تو یہ دھرتی ایسی سنور جائے کہ انسان کو بہشت کا تصور بھی نہ آئے۔

باپ ہندوستان کی جنگ آزادی کا پہلا سپاہی تھا۔ پہلا سپہ سالار تھا۔ مگھاس کے پاس بچائی کے سوائے کوئی ہتھیار نہ تھا۔ عدم تشدد کے سوا کوئی اور قوت نہ تھی۔ یقین محکم اور عزم مصمم کے علاوہ اس کے پاس کوئی نشانہ نہ تھا۔ مگر اس کے باوجود اس نے ہندوستان سے اس انگریز سامراج کو ڈھیل باہر کر دیا جس کے بارے میں مشہور ہے کہ اس سامراج کا سورج کبھی غروب نہیں ہوتا۔

جب تک وہ زندہ تھا۔ دنیا کے گوشہ گوشہ سے لوگ اس کو اس صدی کے سب سے بڑے آدمی کو دیکھنے آتے تھے۔ اور حیران رہ جاتے تھے کہ اس آدمی کا

سب بڑا آدمی دیکھنے میں کتنا معمولی نظر آتا ہے۔ کلدر کی ایک ہی جہلی
دھوتی میں پٹا ہوا۔۔۔۔۔ تیم برہنہ۔۔۔۔۔ دولت نہ ہونے کے
باوجود وہ دنیا کا سب سے متمول آدمی تھا۔ بادشاہ نہ ہونے کے باوجود وہ
بادشاہوں کے زیادہ باوقار تھا۔ صرف ایک دھوتی میں پیٹے رہنے کے باوجود
وہ لباس ہانی فرہ سے زیادہ معزز تھا۔ سیواگرام کی جھونپڑیوں میں رہنے کے
باوجود کھنگم پمیس کے کین سے زیادہ بلند و بالا تھا۔

اس لئے اس خود غرض دنیا میں زندگی گزاری مگر وہ اپنے لئے زندہ رہا
بلکہ سارا انسانوں کیلئے زندہ رہا۔ جب مرا بھی تو انسانوں کیلئے مرا۔ وہ ہندو
تھا مگر مسلمانوں کیلئے مرا۔ دنیا کی کسی قوم کی تاریخ میں ایسی قربانی کی مثال نہیں مل سکتی
کہ کسی نے دوسری قوم کیلئے جان دی ہو۔ باپ کی ایک تمنا تھی کہ وہ اپنی
آنکھوں سے ایک ایسا ہندوستان دیکھے جو صحیح معنی میں انسانوں کا مسکن ہو۔
جو اصلی مفہوم میں جنت نشان ہو۔

اس کی آنکھیں اپنے خواب کی قبیہ نہ دیکھ سکیں۔

باپ نے اس پر نصیب ملک میں ہندو مسلم اور بین فرقہ جاتی اتحاد کی خاطر
 کیا کیا نہ کیا۔ اس نے پہلا برت جو رکھا تھا وہ ہندو مسلم اتحاد کی خاطر تھا۔ اس کا
 آخری شری ہندو مسلم اتحاد کا مقدس نصب العین رکھتا تھا۔ مگر بد بخت ہے ہماری
 قوم کہ اس نے اس کا ساتھ نہ دیا۔ احسان فراموش ہے ہماری قوم کہ اس نے
 اپنے باپ کو قتل کر دیا۔

باپ کی موت یوں تو بظاہر باپ کی اپنی موت ہے مگر دراصل باپ نہیں ہر ایک کہہ کر
 دوسرا مارا باپ کو سرگباں نہیں ہوا بلکہ حضرت عیسیٰ دوسری مرتبہ اللہ کو پیار سے
 جوئے باپ کی موت دراصل کبیر کاں جو لیس سینہ اور ابراہیم ٹکین کی دوسری
 موت ہے۔ باپ نہیں مرا۔ ہندوستان کا یانچ مر گئی۔ باپ نہیں مرا بلکہ مصر قی کے
 اس خطے پر آخری انسان مر گیا جب تک باپ زندہ تھا اس کے اپنی قوم کے
 دل میں اپنے دل کی ڈھکیں بھریں قوم کے قالب میں اپنی روح بھری
 قوم کے اعصار کو باپ نے اپنے عمل صالح کی قوت عطا کی۔ قوم کی رگوں کیلئے
 باپ نے اپنا صحت مند خون عطا کیا مگر آج اسی قوم نے اس سے اس کی
 زندگی چھین لی۔ یہ اس کا قوم کے افراد ہیں جو آج اس کی موت کی خبر سن کر
 خوشیاں منا رہے ہیں۔ مٹھائیاں بانٹ رہے ہیں۔ وقت اس قوم کی اس
 کینگی کے عوض پوری پوری سزا دی گئی۔ وقت اس قوم کی عین کتنی کو کبھی سات
 نہیں کر گیا۔ آج موت اپنے کندھوں پر باپ کا جسم اٹھائے لئے جا رہی ہے
 مگر باپ کو نہ لیجا سکی۔ موت اب تک اپنی اس ناکامی پر ٹھٹھاتی رہے گی۔ باپ
 دنیا کے آخری دن تک ان لوگوں کے درمیان رہے گا۔ اور موت اپنی ناش
 شکست پر ہمیشہ ہمیشہ شرمندہ رہے گی۔ آؤ دیکھو کہ موت باپ کا جسم
 اٹھائے بر لا ہاؤس سے نکل رہی ہے۔ لاکھوں کرڈوں انسانوں کا
 ہجوم جیسے موت کے پنچوں سے باپ کا جسم چھین لینے کیلئے جمع ہے۔ مگر
 کوئی موت کے پنچے سے اب باپ کو نہیں چھین سکتا۔ کیونکہ یہ لاکھوں
 کرڈوں آدمی بھی باپ کے ساتھ ہی مر چکے ہیں۔ ان سب پر بھی موت

طاری ہو گئی ہے۔ البتہ تو روڈ ہونٹس کے گنگو سے سموریل آج، ہارنگ
 ایئر، ہنٹر ایلڈ اور پادر ہوس روڈ کے چپے چپے پر بالوں کے نیچے کھڑے
 رو رہے ہیں انکے ہاتھوں میں کالی جھنڈاں ہیں۔ آنکھوں میں آنسو ہیں انکے
 ہونٹوں سے روتی ہوئی آواز ایک فلم آگین نغمہ رگھوپتی رگھو اراج رام۔ تیتی
 پتادن سیتارام نکل کر بلند ہو کر گونج کر ساری نضا کو بہوتا رو لانا چلا جا رہا،
 اب بالوں کی ارتھی بھی نظر نہیں آتی۔ پھولوں کا صرف ایک بڑا ڈھیر نظر آ رہا ہے
 آ رہا ہے۔ ایف کے ہوائی جہاز اس کی آرتھی پر منڈا کر اس پر پھول برسائے ہیں
 آج کلچیں ازل نے ہندوستان کے باغ کا آخری پھول بھی توڑ لیا ہے۔
 ۳۱ جنوری ۱۹۴۷ء کا سورج مغربی افق سے بھکار ہو رہا تھا۔ راج گھاٹ
 پر منڈل کی لکڑیوں کی چٹا پر باپڑ ترنگے جھنڈے کے کفن میں لیٹا سو رہا ہے
 وہ ترنگا جھنڈا جس کو بالوں نے اپنے کمر پر ہاتھوں سے بند کیا تھا۔ جس کی
 ناموس کی خاطر بالوں نے جان دیدی۔ آج وہی ترنگا اس کے جسم سے لیٹا ہوا
 ہے، مٹا ہوا ہے۔ بیسے کہہ رہا ہے کہ تم نے مجھے زندگی دی۔ اب تم مجھے
 چھوڑ کر کہاں جا رہے ہیں۔؟ جتنا کی ہر سست ایتنا زور ہے سورج کی
 کرنیں بالوں کے جسم کو چوم رہی ہیں۔ پانچ بج رہے ہیں۔ رام داس گنا بھی
 آنکھوں سے دھندلاتی ہوئی آنکھوں سے چٹا کو دیکھا، غل لئے آگے
 بڑھ رہا ہے۔ قنابل اٹھی شیلے بلند ہوئے آنکھوں، کروڑوں انسانوں کی
 چیخیں بلند ہوئیں آگ اچھینیں، شیلے اوزارے بالوں کا پاک جسم مل رہا۔ سچائی مل
 رہی ہے۔ دم تشو مل رہا ہے۔ ترنگا جھنڈا مل رہا ہے۔ ہندوستان مل رہا ہے

میں فرقہ پرست ہوں۔؟

ایک خط

مائی وزیر پریم دھون

تمہارا خط ملا تمہاری برہمی سرانگموں پر۔ مگر مہیا کہ تم نے لکھا ہے کہ
"خدا کرے میں نے تمہارے بارے میں جو کچھ سنا ہے وہ غلط ہو" تو سنو یقیناً
تم نے غلط ہی سنا ہے۔ یہاں کے بعض افراد جو نہ ترقی پسند ہیں اور نہ مصنف
عمر انجمن ترقی پسند مصنفین کے ارباب اقتدار بن بیٹھے ہیں انہوں نے یہ سہ
کیا ہے کہ وہ مجھے اس عزت اور شہرت کے مقام سے نیچے گرا دیں گے جہاں
آجکل میں ہوں۔ وہ جب ادب کے میدان میں میرا مقابلہ نہ کر سکے تو اب ذلیل
پر و پگندے پر اتر آئے۔ اور مجھے بدنام کرنا شروع کر دیا کہ میں فرقہ پرست
ہوں۔ رجعت پسند ہوں۔ جاگیر دارانہ نظام کا حامی ہو گیا ہوں۔ اور
اسی طرح کی بیسوں خرافات۔ مجھے نہ اس کا دکھ ہے اور نہ میں ایسے
بدطینت لوگوں کی پرواہ کرتا ہوں۔ مگر مجھے افسوس ہے کہ تم نے ان سنی
سنائی باتوں پر یقین کر لیا۔ تم مجھ سے اچھی طرح واقف ہو۔ جب تک میں
بھٹی میں تھا۔ تم اور میں کیا ایک بان دو قاب نہیں تھے۔ تم ہندو
تھے اور میں مسلمان۔ مگر کیا ان مذہبی تفریقات کا خیال کسی لمحے
بھی ہمارے دل میں آیا۔؟

اس وقت میں تمہارا سامنے اپنے دامن و ہبے دھونے نہیں آیا جو کہو کہ
 مجھے اپنے دامن پر کوئی دہیہ نظر ہی نہیں آتا۔ ہاں میں یہ چاہتا ہوں کہ اس مجموعہ
 کے مضامین تم غور سے پڑھو۔ اور مجھے بتاؤ کہ کیا یہ مضامین فرقہ پرست و ہنیت
 کے آئینہ دار ہیں؟ کیا یہ مضامین میری شاہ پستی یا جاگیردارانہ نظام کی
 حمایت کا کوئی ایک بھی ثبوت دے سکتے ہیں؟ ہاں یہ صحیح ہے پر ہم کہ ان
 مضامین کو لکھتے وقت میرا دل دکھا ہوا تھا اور میری زبان تلخ تھی۔ اسکی وجہ تم جانتے
 ہو کہ میں کتنا جذباتی ہوں اور مجھے کتنی ذرا سی باتوں پر غصہ آ جاتا ہے۔ ان
 مضامین میں میں نے ایک مسلمان کی حیثیت سے نہیں بلکہ ایک ذمہ دار آرٹسٹ کی حیثیت سے
 ہندوئی یونین میں اقلیت کی مظلومیت اور بے بسی کے واقعات کو من و عن بیان
 کرنے کی کوشش کی ہے۔ کوئی لگی پٹی نہیں رکھی۔ مگر چونکہ میں ایک سماجی نام
 رکھتا ہوں اور ایک مظلوم فرقے کا ایک فرد ہوں اسلئے میری زبان اپنی زبان
 حالی کی داستان یقیناً بظاہر فرقہ پرست و ہنیت کی آفریدہ نظر آئیگی۔ مگر
 میں صرف یہ پوچھتا ہوں کہ میں نے جو کچھ لکھا ہے کیا وہ غلط ہے۔؟
 میں نے جو داستانیں سنائی ہیں کیا وہ من گھڑت ہیں۔؟ ظاہر ہے کہ ایسا نہیں ہے
 جب میں نے مضامین کو آشکار کیا ہے تو پھر کسی کو شرف نے یا مجھے فرقہ پرست
 کہنے کا کون اظہار حق حاصل ہے۔؟ میں نے تو اپنے ہر مضمون میں ہندوئی
 یونین کی فرقہ پرست شخصیتوں اداروں اور تنظیموں کو بے نقاب کر نیکی کوشش کی
 ہے۔ میں نے آزادی کے اجلے میں کھیل جانیاں والی خون کی برلی اور برادر کشی کا
 ذمہ دار کسی ایک فرقے کو نہیں ٹھہرایا ہے۔ بلکہ میں نے دونوں فرقوں کے وطن دشمن

غصہ کرو رنگے ہاتھوں Red Handed پکڑنے کی کوشش کی ہے۔ ایک
 قوم پرست سلطان دوست کا خیال ہے کہ مجھاس کے ساتھ ہی ساتھ پاکستانی اقلیت کی
 مظلومیت کو بھی اپنا موطوع بنانا چاہئے تھا۔ یہ صحیح ہے مگر یہ تو ہندوستانی یونین
 میں رہتا ہوں۔ پاکستان اب میرے ایک ایسا ہی اجنبی ملک ہے جیسا کہ انڈیا
 چین ایران وغیرہ — یہ میرا فرض نہیں کہ اپنے وطن اور قوم کی برہمنی کا تقابلی
 مطالعہ کسی دوسرے ملک یا دوسری قوم سے کر دوں۔ میرا کام حقیقت نگاری ہے —
 میری آنکھوں کے سامنے جو بھی مجرم آئیگا — چاہے اس کا مذہب یا قومیت
 کچھ ہی کیوں نہ ہو — میں اسے مجرم ہی کہوں گا۔ مجھے یا ہر دیانت دار
 فنکار کو ایسا ہی صاف گو ہونا چاہئے۔ میرا سارے مضامین پڑھنے کے بعد
 تمہیں معلوم ہو گا کہ میں نے ہندوستانی یونین کے ترقی پسند گروپ — پنڈت نہرو
 امدان کے ہمنواؤں کا شروع سے ساتھ دیا ہے اور سمجھ دیتا رہوں گا۔
 ہاں۔ جہاں تک کشمیر کے مسئلہ کا تعلق ہے۔ میں نے ہندو فرقت پر تنقید نہیں کی
 ہے۔ بلکہ میں نے اپنی ہندوستانی حکومت کی خارجی حکمت عملی پر نکتہ چینی کی ہے
 جس نے اپنے مضمون میں ہر جگہ یہ کہا ہے اور مضمون کا اتمام بھی اس پر کیا
 کہ "کشمیر کشمیریوں کا ہے" میں نے کہیں یہ کہنے کی کوشش نہیں کی کہ
 کشمیر قبائلی پٹانوں اور پاکستانیوں کا ہے۔ اس کا فیصلہ تو ایک آزاد
 استعوائجے تحت خود کشمیری عوام کریں گے۔ مگر بغیر کشمیری عوام کی رائے اور
 رضامندی معلوم کئے، محض ہمارا جہ کی درخواست پر ہندوستانی حکومت کا کشمیر پر
 قبضہ کر لینا مجھے بہت بڑی سیاسی غلطی نظر آتی ہے۔ اپنی حکومت کی سیاسی غلطی پر

بحث کر نیکام ہے پورا پورا حق مائل ہے۔ اسے فرقہ پرستی کا نام نہیں دیا جاسکتا
 اگر میں شیخ عبداللہ کو کشمیری عوام کا رہنما یا ترجمان نہیں سمجھتا تو میں فرقہ
 پرست کیسے ہو گیا جب کہ شیخ عبداللہ اور ابراہیم علیہ السلام ایک ہی فرقہ سے
 تعلق رکھتے ہیں۔ پریم — ہو سکتا ہے کہ میں سیدھے دل سے پہلے
 چلتے کہیں جھٹک گیا ہوں مگر جذباتیت کی لمحائی تاریکی میرا رستہ کچھ دیر کے
 لئے چھین سکتی ہے۔ میری منزل نہیں چھین سکتی۔ اگر میرا عشق منزل پر غلوں اور
 ابراہیمی ہے تو مجھے یقین ہے کہ میرا کھویا ہوا رستہ بہت جلد مجھے مل جائے گا۔
 رستہ کا بھول جانا کوئی بڑا حزیں نہیں۔ ممکن ہے کہ یہ حقیقت ایک مسلمان کے
 مسلمان اقلیت کی منظوری کا ذکر کرتے ہوئے میرے جذبات میں شدت
 پیدا ہو گئی ہو مگر یہ جذباتیت بالکل فطری ہے۔ جیسا کہ میرے نام سے
 ظاہر ہے میں مسلمان ہوں۔ مسلمان نسل سے تعلق رکھتا ہوں مسلمان گھرانے
 میں پیدا ہوا۔ پر دان چڑا ہوا۔ اور ایک مسلم یونیورسٹی کا فارغ التحصیل بھی ہوں
 مگر اس کے یہ معنی تو ہرگز نہیں کہ میں مسلمان ہوں تو ہندو کا دشمن بھی ہوں۔
 میں اب تک نہیں پہنچے ہوں ہندو مسلم بھائی بھائی کا نعرہ نہ آتا ہے اور
 اور اس نعرے کو اپنی زبان سے فضا میں گونجتا رہا ہوں۔ اس نعرے کے
 مفہوم یا روح سے بھی اچھی طرح واقف ہوں۔ مجھ پر اس نعرے کا یہ
 نفسیاتی اثر ہوتا ہے کہ میں ہندو کو مسلمان کا پریم دہون کو ابراہیم علیہ السلام
 کا بھائی سمجھتا رہا ہوں اور آخری سانس تک ایسا ہی سمجھتا رہا ہوں گا۔ میں
 پر غلوں دل سے یہ کہتا ہوں کہ اس سرزمین ہمالہ پر رہنے والے ان

چار ہزار سالہ مشترکہ تہذیب و تمدن کے زائیدہ ہندو اور مسلمان ایک
 دوسرے کی بقا و کے لئے لازم و ملزوم ہیں۔ سرزمین ہمالہ پر رہنے والا ہندو
 یا مسلمان اس وقت تک باکمل ہے جب تک وہ ایک دوسرے کے دوش
 بردوش نہ ہو۔ اگر بالفرض محال میرا قلم فرقہ پرست ہے تو یقین رکھو کہ میرا
 فرقہ پرست قلم، یا کسی فٹے کی برادر کش تلوار اس ہزاروں سالہ پرانی
 دوستی، رشتہ اتحاد کو کبھی توڑنے کی سکت ہی نہیں رکھتے۔ میں ایک بہت
 ہی حساس نظر رکھتا ہوں۔ جیسا کہ مجھ سے اکثر میت کی اقلیت کشی دیکھی
 ہو گئی بالکل اسی طرح میں کسی مسلمان کو کسی بے تصور ہندو کا گلہ کاٹتے
 نہیں دیکھ سکوں گا۔ ایسے مواقع پر میری نظر پہلے انسان ہی کو دیکھتی
 مذہب یا فرقہ کی شناخت میری نظر کا کام نہیں بلکہ میری دماغ کی ضرورت ہے
 میرے ان مضامین کے پس منظر میں تم مجھے دیکھو تو تمہیں نظر آئے گا کہ میرا ایک
 لائحہ اگر وہی کے ہندو یا سکھ کے گلے پہ ہے تو دوسرا پانچ لاکھ ہزار اور ہندو
 کے مسلمان کے گمربیان کو بھی پکڑے ہوئے ہے۔ اس کے باوجود اگر
 میں بعض نظروں کی زد میں ایک فرقہ پرست ہوں تو مجھے ان نظروں کی
 صداقت نظر نگاہ پر مشتبہ ہے۔

آخر میں میں اپنے حاسدوں اور دشمنوں کو میرے مستقبل کا انتظار
 کرنے کی زحمت دینا چاہتا ہوں۔ میرے حاسد براہ کرم زحمت انتظار تو
 گوارا کریں۔ مگر تم میرے جگر یا دوست۔ تمہیں یہ کیا ہو گیا ہے۔ - ۹ -
 اچھا جی! آؤں گا تو تم سے بچھو لوں گا۔



